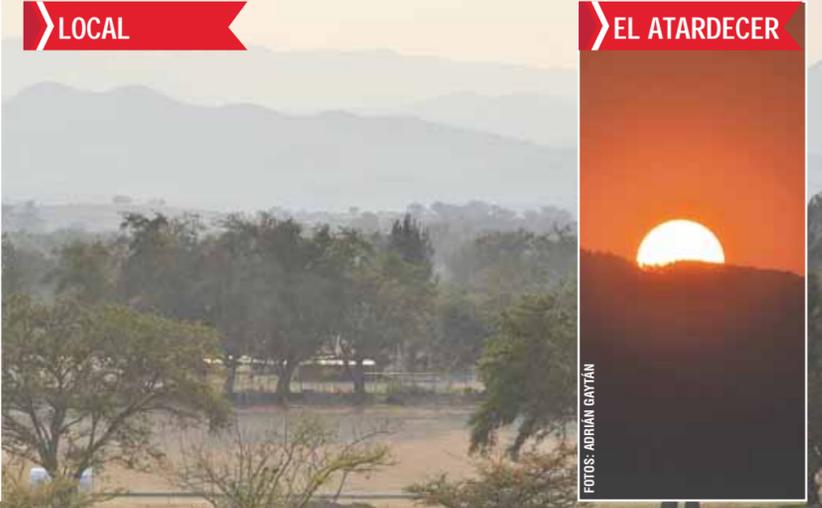


CUBRE "CALIMA" VALLES CENTRALES POR INCENDIOS



LOCAL



EL ATARDECER

FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

El meteorólogo de Protección Civil, Cutberto Ruiz Jarquín, advirtió que el fenómeno meteorológico llamado "calima" podría mantenerse en los Valles Centrales hasta el próximo fin de semana. Dijo que estas partículas microscópicas en la atmósfera están compuestas de cenizas producto de incendios forestales, así como por arena, polvo, materias fecales, entre otros aspectos contaminantes y podría ser letal para personas que padecen enfermedades como alergias. **INFORMACIÓN 3A**

LOCAL



LANZAN ALERTA POR EL ROBO DE VEHÍCULO CON ÁCIDO FOSFÓRICO
INFORMACIÓN 3A

DETIENE INM A 371 INDOCUMENTADOS EN CHIAPAS

Se desborda ola migrante

En los últimos meses se ha notado un flujo inédito de ciudadanos de Honduras y Cuba, así como de Asia y África, dice titular de Segob

ANTONIO BARANDA
AGENCIA REFORMA

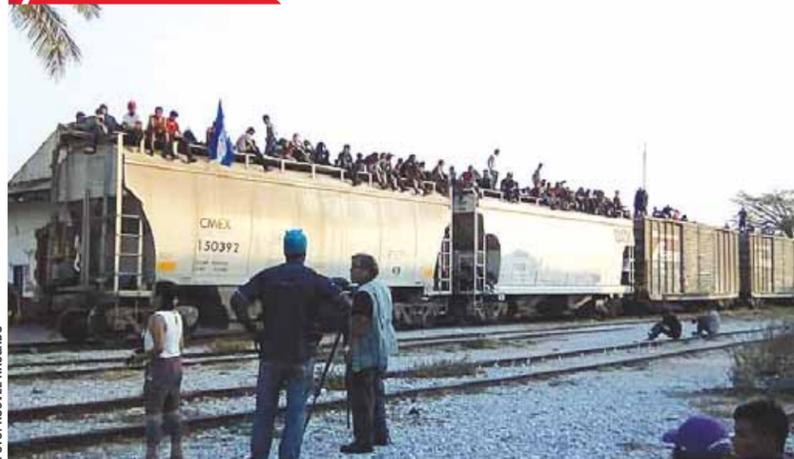
C I U D A D D E M É X I C O . - E l Gobierno federal reconoció ayer que el país enfrenta una situación compleja en la frontera sur, debido a un flujo inédito de migrantes centroamericanos y de otros continentes.

En los últimos meses se registró un incremento de migración, principalmente de Honduras y Cuba, así como de ciudadanos de Asia y África, informó la secretaria de Gobernación, Olga Sánchez Cordero.

"Desde diciembre del año pasado se ha presentado un comportamiento inédito en el flujo migratorio centroamericano, especialmente el originado en Honduras.

"Al mismo tiempo, hemos visto un notable incremento del número de nacionales de Cuba, que pasan por Nicaragua y posteriormente

CIUDAD IXTEPEC



"LA BESTIA" CARGA DE NUEVO A MIGRANTES

Como no ocurría en los últimos 5 años, el tren carguero conocido como "La Bestia" fue el medio de transporte de cientos de centroamericanos en su paso por el Istmo de Tehuantepec. La tarde de este martes, más de 500 migrantes arribaron a Ciudad Ixtepec provenientes de Arriaga, Chiapas para después trasladarse también en tren a Medias Aguas, Veracruz. **INFORMACIÓN 3A**

entran a nuestro país", explicó la funcionaria.

Las autoridades mexicanas demandaron que los migrantes respeten las leyes y a las autoridades mexicanas, además de que acepten un registro para decidir su calidad migratoria en el país.

Consultados sobre las presiones que enfrentan del Gobierno de los Estados Unidos para contener a los migrantes, el canciller Marcelo Ebrard dijo que no cambiarán la política migratoria, pese a la visión que se tenga en aquel país.

"La política mexicana de migración es distinta a la de Estados Unidos, no se parecen. En ningún momento

nos hemos planteado modificar nuestra política", sostuvo Ebrard.

El pasado lunes, agentes del Instituto Nacional de Migración (INM), con apoyo de la Policía Federal, detuvieron a 371 migrantes que caminaban entre Mapastepec y Pijijiapan, al sur de Chiapas, pese a que en meses anteriores habían permitido el paso de centroamericanos.

Para organizaciones defensoras de migrantes, el INM y el Gobierno en general parecen estar rebasadas por el problema.

"Un día son visas humanitarias, luego detenciones, luego revisiones migratorias, luego detenciones y deportacio-

nes. Entonces la gente no tiene información clara, la política de día a día no es clara", reprochó Gretchen Kuhner, directora del Instituto para las Mujeres en la Migración.

Esmeralda Siu, de la Coalición Pro Defensa del Migrante de Tijuana, coincidió en que no hay claridad sobre la política migratoria relacionada con este flujo inédito.

"Lo que no se ve es una claridad en la política migratoria, esto lo que está justo propiciando es ausencia de claridad y de información; creemos que todos estamos desfasados con estos flujos", consideró Siu.

INFORMACIÓN 10A



RECHAZA S-22 ALBAZO LEGISLATIVO

La Sección 22 del magisterio oaxaqueño advirtió ayer que no permitirá un albazo legislativo ni aceptará la aprobación de una reforma educativa con tintes laborales, luego de que la Cámara de diputados federal publicara el dictamen en materia educativa, que reforma, adiciona y deroga diversas disposiciones de los artículos 3º, 31 y 73 de la Constitución. El magisterio también anunció paro y marcha para el 1 y 2 de mayo. **INFORMACIÓN 4A**

"MADRUGUETE"

Mario Delgado, coordinador de los diputados de Morena, informó que existe acuerdo entre los grupos parlamentarios de San Lázaro para que este miércoles se vote la reforma educativa. **INFORMACIÓN 10A**



Convierten en negocio zona de conservación

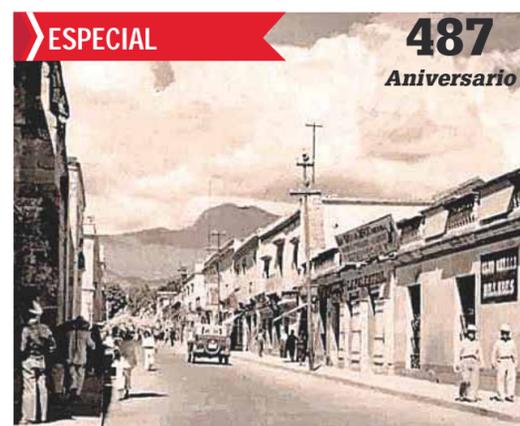
CUANDO EL 25 de diciembre de 2010 se publicó un decreto en el Periódico Oficial del Gobierno del Estado de Oaxaca, en el que se actualizó el polígono de las áreas naturales protegidas ubicadas en jurisdicción del Ejido Guadalupe Victoria, municipio de Oaxaca de Juárez, bajo el argumento de que en las leyes anteriores no se tenían contemplado con exactitud las delimitaciones, las hipótesis de una invasión

a esta área fue formulada por ambientalistas oaxaqueños.

Los temores se hicieron realidad cuando en 2015 iniciaron los trabajos de construcción de las primeras mansiones en la cima de la montaña ubicada tras el cerro del Crestón, la Segunda Sección y el Ejido Guadalupe Victoria. Dos años después, comenzó la venta directa de lotes y casas. **INFORMACIÓN 7A**

DE HUAXYACAC A OAXACA DE JUÁREZ

Este 25 de abril, el municipio de Oaxaca de Juárez cumplirá 487 años de haber sido declarado como Ciudad, pero según sus antecedentes históricos el primer nombre que recibió el valle fue Huaxyacac, después Segura la Frontera, Villa de Antequera y desde 1872 en homenaje al Benemérito de las Américas, don Benito Juárez García, adquirió su nombre actual. **INFORMACIÓN 12A**



► Calle Valdivieso en 1951.

487
Aniversario

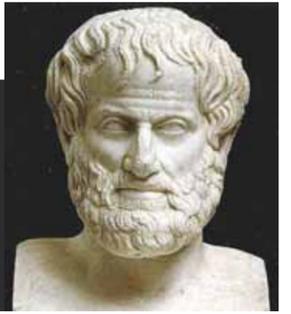
#NiUnaMenos

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

“La democracia tuvo su origen en la creencia de que, siendo los hombres iguales en cierto aspecto, lo son en todo.”

ARISTÓTELES



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



ARRESTAN A MUJER POR TIRAR PERRITOS A LA BASURA

Según un video de una cámara de seguridad, se ve a una mujer saliendo de su auto y tirando una bolsa con los cachorros a un contenedor detrás de una tienda de autopartes

BUZÓN CIUDADANO



PIDEN QUE EL RETIRO DE LOS AMBULANTES EN OAXACA SEA PERMANENTE

De la misma forma en como votamos por el presidente municipal, votemos por las soluciones que le demandamos como mayoría.

Zeratul Aiur

Más bien se tiene que regular a cierta cantidad de negocios ambulantes pero que tengan la mejor vista.

Javier López

Ojalá sea permanente, porque dan mal aspecto e invaden el paso peatonal.

Álvaro Ramos

Para qué nos ilusionamos, solo que le llegan al precio a nuestras autoridades y el doble de ambulantes habrá.

Kitzia Nicté

Si q se vayan definitivamente nada de chantajes y amenazas, se debe aplicar la ley, ¡fuera todo el ambulante!

Eli Ramírez

Si se hace eso de retirarlos y así mismo aplicarles todo el peso de la ley a los líderes

Pedro Sánchez

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Greenpeace México inicia campaña para crear santuarios marinos

Ciudad de México.- La organización Greenpeace México lanzó en el país la campaña global 30x30, la cual busca que los gobiernos del mundo apuesten por la creación de una red de santuarios marinos para que 30 por ciento de los océanos del mundo sean protegidos antes del año 2030.

Los santuarios marinos son una herramienta clave para proteger los hábitats y las especies, reconstruir la biodiversidad oceánica, ayudar a los ecosistemas oceánicos a recuperarse y mantener los servicios ecosistémicos vitales, destacó en un comunicado.

Recientemente, la organización publicó el informe 30x30: Guía para la protección de los océanos, basado en un estudio científico elaborado por un grupo de expertos de la Universidad de York, en Reino Unido, y encabezado por el profesor Callum Roberts, para diseñar una red de áreas marinas protegidas en alta mar.



Más allá de las fronteras del mundo terrestre existen áreas fuera de la jurisdicción nacional comúnmente conocidas como alta mar, que representa 43 por ciento de la superficie de la Tierra y el 70 por ciento del espacio vital en el planeta, incluyendo tierra y mar, refirió.

Estas aguas internacionales albergan una impresionante riqueza de vida marina y de ecosistemas, y, en virtud de su enorme extensión, son esenciales para el funcionamiento saludable del planeta.

La alta mar se enfrenta a la creciente explotación por parte de un puñado de naciones ricas. La pesca y la emergente industria minera en los fondos marinos se suman a amenazas más amplias como el cambio climático, la acidificación, la contaminación por plásticos y de otro tipo.

En las últimas décadas, la vida se ha ido extinguiendo bajo el creciente impacto de múltiples presiones humanas, lo que ha llevado a un esfuerzo histórico por parte de Naciones Uni-

das para aumentar la protección y reformar la gestión de los mares.

Detalló que la negociación en la ONU hacia un tratado que cubra aguas internacionales o el "alta mar" está a la mitad, y durante la segunda ronda la mayor parte de los países participantes mostraron disposición para firmar un Tratado Global de los Océanos que permita proteger estos ecosistemas.

La tercera ronda de negociaciones se llevará a cabo en la sede de la ONU en Nueva York en agosto de 2019 y la cuarta y última ronda en la primavera de 2020.

De lograrse, subrayó, este tratado debe dar a los gobiernos las herramientas para crear áreas protegidas fuera de las fronteras nacionales y cuando se adopte el tratado, se abrirá el camino para que los gobiernos propongan y establezcan santuarios oceánicos para cumplir los objetivos actuales y futuros de la protección de los océanos.

LA FOTO DENUNCIA



COLOCAN "ARMAS"

Usuarios de las redes sociales denunciaron que a las afueras del restaurante Los Sabores, ubicado en la calle Francisco Javier Mina, el propietario del inmueble colocó una protección para evitar que las personas se sienten, lo cual podría ser muy peligroso porque son objetos punzocortantes. Piden al edil de la Ciudad de Oaxaca tomar cartas en el asunto.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 18.40	\$ 19.25		\$ 21.22	\$ 21.26		\$ 14.08	\$ 14.13

EFEMÉRIDES

1897.- Nace Manuel Ávila Camacho, militar y político poblano que fue presidente de México de 1940 a 1946.
1948.- Muere Manuel M. Ponce, destacado compositor zacatecano, maestro y director del Conservatorio Nacional de Música y director de la Orquesta Sinfónica de México

EL CLIMA

OAXACA

Cielo parcialmente nublado con lluvias aisladas en Oaxaca y Chiapas. Ambiente muy caluroso y viento de dirección variable de 15 a 30 km/h.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a:
 Exuperancio Feliciano Sabiniano Xenia María Paula Timoteo

NACIONAL

El frente frío 53 interactuará con una línea seca y con la corriente en chorro, ocasionando potencial de chubascos, vientos con rachas superiores a 60 km/h en el norte y noreste del país.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,096

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
 Benjamín Fernández Pichardo
 COORDINADOR DE REDACCIÓN
 Gonzalo Carrera Pineda
 GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
 César Bolaños Cacho
 GERENTE DE VENTAS
 Gabriel Jiménez
 GERENTE DE MERCADOTECNIA
 Andrea Rubira
 COORDINADOR DIGITAL
 Harris Bolaños Cacho
 DISEÑADOR CREATIVO
 Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
 PRIMERA SECCIÓN
 Adriana Guzmán Méndez
 LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
 Bianca Robles García
 POLICIA
 Osbaldo Gabriel Iriarte
 SÚPER DEPORTIVO
 Diego Mejía Ortega
 ESTILO OAXACA / EN ESCENA
 Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
 CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx
 PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 23 de abril de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV, Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
 Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
 Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
 Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
 Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
 Conforme a la Ley, **Prohibida su reproducción total o parcial** sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: **34,410 ejemplares**



EN LA MIXTECA

PRODUCTORES SE PREPARAN PARA TEMPORADA DE PITAYAS

Este fruto contiene una gran cantidad de nutrientes y antioxidantes que ayudan al cuidado de la piel

INFORMACIÓN 5B



EN JUCHITÁN DE ZARAGOZA

INICIAN ACTIVIDADES EN EL NUEVO HOSPITAL

El traslado de los enfermos se realizó ayer desde muy temprano, así como algunos muebles y equipos

INFORMACIÓN 6B



INCREMENTAN VENTAS, AFIRMAN LOCATARIOS

ABARROTAN TURISTAS, MERCADOS EN LA TEMPORADA VACACIONAL

Los mercados centrales fueron visitados por turistas nacionales y extranjeros, a pesar de la inseguridad

INFORMACIÓN 8B

EN ZIPOLITE

CELEBRAN A LA TIERRA CON FIGURAS DE ARENA

Las familias formaron equipos para realizar sus esculturas con temas relacionadas con el medio ambiente

INFORMACIÓN 7B

MIÉRCOLES 24 de abril de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

EN LA CIUDAD

Se burlan ambulantes de las autoridades

Aparecen ambulantes en el zócalo pese al anuncio de una tregua por festejos de la Ciudad

CARLOS A. HERNÁNDEZ

El ambulante en el zócalo capitalino no desapareció como se había anunciado, sino que simplemente se replegaron a los pasillos, situación que generó inconformidad entre capitalinos y comerciantes formales.

“Nos parece una burla que nos digan en las noticias y en las redes sociales que los comerciantes informales se van del zócalo, aunque sea por unos días, pero en realidad nada más se escondieron”, afirma Leonor Pacheco, encargada de una céntrica farmacia.

Y es que desde su opinión, las organizaciones que mantienen el control del ambulante en el Zócalo, Alameda y calles a la redonda, no pueden perder el negocio que les reditúa miles de pesos.

“Ninguno de esos vendedores paga luz, cuotas obre-



► No respetaron, los ambulantes, los acuerdos pactados con la autoridad.

ro-patronales, Infonavit, mucho menos impuestos, pero eso sí cuentan con concesiones de los gobiernos y permisos especiales”, lanza.

Expone que basta con recorrer la Plaza de la Constitución para darse cuenta del engaño a la ciudadanía, tanto de la autoridad municipal como de las organizaciones y sus líderes, pues no se levantaron los puestos.

“Para quienes cargamos con los impuestos y hostigamiento del gobierno es una situación inaceptable, pero luego viene la persecución o las agresiones de los propios

ambulantes”, expone.

Ayer desde temprana hora, decenas de puestos informales se colocaron junto a las jardineras del Zócalo capitalino y sobre la calle de Flores Magón, Bustamante y Las Casas como normalmente lo hacen.

Incluso, la organización 14 de Junio marchó por calles de la capital hasta el palacio municipal para mantener una reunión con funcionarios capitalinos y “tratar el tema de la distribución de espacios y tregua con motivo del aniversario de la ciudad”. Otros transeúntes cri-

ticaron la falta de cumplimiento de acuerdos por parte de las organizaciones que manejan el ambulante en el primer cuadro de la capital y ahora principales plazas como Zócalo, Alameda, Santo Domingo, Andador Turístico, entre otras.

Demandaron a las autoridades municipales poner orden en las calles del Centro Histórico, dado que se registra un crecimiento desmedido y ninguno cuenta con un censo real, lo que es aprovechado por las organizaciones para saturar de puestos las calles.



► Ciudadanos consideran que esta acción es una burla por parte del comercio informal.



► Fomentan el uso de la bicicleta como mejor opción de movilidad urbana.

Realizan murales para promover el cuidado del medio ambiente

ANDRÉS CARRERA PINEDA

INTEGRANTES DE la sociedad civil que se han sumado al cuidado del medio ambiente y a los festejos del XV Aniversario de Mundo Ceiba, avanzan en la realización de 15 murales en inmediaciones de la ciclo vía que conecta a la agencia municipal de 5 Señores con la zona turística El Tule.

Rubén García, director de Mundo Ceiba, reiteró la invitación a la ciudadanía en general para participar en estas actividades que tienen como finalidad promover una mejor cultura vial y ambiental.

“Todos los años promovemos la plantación de árboles y el uso de bicicleta como un medio de transporte sustentable para mejorar nuestro entorno, en esta ocasión por los 15 años de la asociación civil, estamos plantando 15 árboles y 15 murales que tienen que ver con temas de movilidad urbana, arbolado urbano, medio ambiente y contaminación”, explicó.

Otra de las actividades más importantes que llevarán a cabo los integrantes de Mundo Ceiba, es la realización del primer congreso de Movilidad y Arbolado Urbano, con la participación de especialistas en la materia, provenientes de la Ciudad de México y Puebla.

A partir del 2004 a la fecha, la asociación civil ha realizado la plantación de más de un millón de árboles en los 22 municipios que conforma la zona conurbada de la ciudad de Oaxaca.

“Los árboles son plantados principalmente en época de lluvia y las especies a plantar depende de las especies predominantes de los lugares a los cuales hemos acudido; solo plantamos árboles nativos, así mismo para cada reforestación realizada hemos ofrecido un centenar de talleres principalmente en centros escolares de la importancia de los árboles, de esta manera lo que buscamos es concientizar a la población en general de la importancia que tienen los árboles en el planeta”, detalló Rubén García.

En 2007, la asociación civil implementó el proyecto “Oaxaca es más bella en bicicleta”, el cual tiene como objetivo fomentar el uso de la bicicleta como un medio de transporte sustentable.

“Felices de cumplir 15 años de actividades, tiempo en que como las estaciones del año hemos tenido, inviernos, primaveras, otoños, también hemos vivido diversas experiencias que nos han brindado infinidad de aprendizajes. Compartir el sueño de hacer una acción en beneficio del medio ambiente con miles de personas nos ha llenado de satisfacciones, tenemos un largo camino por recorrer, sueños que cumplir y el anhelo de generar cada día una cultura del cuidado y protección del medio ambiente”, destacó el director de Mundo Ceiba.

Al mismo tiempo invitó a la ciudadanía a sumarse a estas acciones y participar al primer congreso que se realiza este sábado 27 de abril en la Casa de la Ciudad.

OPINIÓN

EDITORIAL
Centro Histórico: ¿Hasta cuándo?

PEGATINAS REIVINDICATIVAS
Galatea Swanson

CRÓNICAS OAXAQUEÑAS
Jaime Palau Ranz

MISCELÁNEA DEL HUMOR
Luzbel

SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

CONCACHAMPIONS NADA ESTÁ DECIDIDO

Dorlan Pabón anotó el tanto que dio al Monterrey la mínima ventaja en el primer juego de la final de la Copa de Campeones de Concacaf ante Tigres

AGENCIA REFORMA

Con gol de Nicolás Sánchez, los Rayados sacaron la ventaja del Estadio Universitario al imponerse 1-0 a Tigres en la Final de ida, y buscarán en el BBVA Bancomer conquistar su cuarta Concachampions. Rayados dominó por completo la primera mitad y de no ser por par de atajadones de Nahuel Guzmán y un tiro al poste de Nico, el marcador hubiera sido más abultado.

El gol llegó al minuto 43, en el cobro de un tiro de esquina de Dorlan Pabón, a donde Sánchez se quitó la marca de Francisco Meza para cabecear y dejar parado a Nahuel.

En la parte complementaria Tigres se fue al frente, pero entonces apareció la figura de Marcelo Barovero con tres atajadas que salvaron a la visita.

Ahora, los Rayados buscarán otra Concachampions y concretar su revancha ante los felinos.

CONCACHAMPIONS

1	Monterrey	
0	Tigres	

FOTO: REFORMA



Los bélicos comenzaron atanco los pitcheos de Francisco Campos.



El venezolano Miguel Socolovich llegó a 6 rescates.



El norteamericano Alonso Harris llegó a 6 cuadrangulares.

REDACCIÓN/
EL IMPARCIAL

LMB

La Tribu cañonea a los Piratas

CON CUADRANGULARES de Erik Rodríguez, Alonzo Harris y joya en la loma de Alex Delgado, los Guerreros de Oaxaca ganan el primero de la serie a los Piratas de Campeche con pizarra final de 4 carreras por 2 en el estadio "Nelson Barrera Romellón"; el venezolano Miguel Socolovich se acredita su séptima salvamento del año.

Los bélicos comenzaron atanco los pitcheos de Francisco Campos en la alta de la cuarta entrada con triple de Julián Ornelas y rola productora de Moises Sierra a la segunda base, llegando la primera carrera del juego en los spikes del joven Ornelas.

Erik Rodríguez conectó su tercer cuadrangular del año en la alta de la sexta

Equipo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
OAXACA	0	0	0	1	0	1	0	2	0	4	6	1
CAMPECHE	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	6	0

PG: Juan Sandoval (1-1) PP: Jesús Castillo (1-1) SV: Miguel Socolovich (6) HR: OAX: Erik Rodríguez (3), Alonzo Harris (6); CAM: Paúl León (2), Diego Madero (3)

ta entrada frente a los disparos del relevo Francisco Haro, colocando el juego 2 carreras por 0 en el estadio "Nelson Barrera".

Los filibusteros empataron el juego con cuadrangulares "back to back" de Paúl

León y Diego Madero en la baja de la séptima entrada, esto contra los disparos del relevo dominicano Juan Sandoval, colocando el partido 2-2.

El norteamericano Alonzo Harris llegó a 6 cuadrangulares en la temporada al



Los filibusteros empataron con cuadrangulares de Paúl León y Diego Madero.

gulares en la temporada al conectar bambinazo por todo el jardín derecho, llevando consigo a Ozzie Flores y colocando la pizarra 4 carreras por 2.

El pitcher ganador es Juan Sandoval, quien per-

mite 2 imparables, 2 cuadrangulares y 2 dos carreras; la derrota es para Jesús Castillo, quien acepta 2 hits, 2 carreras y un cuadrangular.

El venezolano Miguel Socolovich llegó a 6 rescates en la temporada al trabajar la nove-

na entrada sin aceptar daño.

Para el segundo juego de la serie, los lanzadores probables son Esmil Rogers por Oaxaca y Manuel Flores por los filibusteros; el juego está pactado para iniciar en punto de las 20:00 horas.



LUISA PEÑA SE LLEVA EL DESAFÍO PÁJARO-JAGUAR

INFORMACIÓN 2C



AFILAN SU TÉCNICA PARA OLIMPIADA NACIONAL

INFORMACIÓN 3C



SI TERMINARON CONTIGO Y TE SIENTES SOL@ SOLO NECITAS SEGUIR UN PAR DE CONSEJOS PARA CURAR TU CORAZÓN

CÓMO SANAR UN CORAZÓN ROTO



1.- Empieza a creerlo:

Es normal que una ruptura te descontrolé, aun cuando haya habido señales de trueno. Al terminar una relación es común sentirse ansios@ y frustrad@, y quizá comiences un plan para "recuperarl@". ¡Tranquil@!

AGENCIAS

¿Dejó de buscarte, está saliendo con alguien más o te tronó sin dar mayor explicación? Cualquiera que sea el motivo del rompimiento recuerda una cosa: el dolor pasará. Y aunque por ahora te parezca imposible, ¡puede suceder más rápido de lo que te imaginas! Con estos tips volverás a sonreír de nuevo.



5.- ¡Adiós a sus cosas!:

Pídele a uno de tus amigos que le regrese aquellos objetos que él te haya prestado (laptop, cd, dvd o libros). Borra esas fotos en las que salen abrazados y pon fuera de tu vista al oso de peluche que te regaló. Conservar las cosas que te lo recuerdan únicamente te causará más dolor.



2.- Acepta que se acabó:

Luego de la ansiedad vendrá un periodo un poco difícil, pues podrías ver a tu ex con otra persona. Si duraron mucho tiempo, el sufrimiento tal vez sea intenso, pero, tarde o temprano se irá. ¡Ánimo!



4.- Sigue tu camino:

Haz un esfuerzo por continuar con tu rutina diaria: no descuides tus notas en el cole, sal con tus amigos, saca a pasear a tu perro, ve a patinar o invita a tus primos al cine. Lo mejor que puede sucederte en este momento es estar rodeada de tu familia y de toda la gente que te ama.



6.- Haz ejercicio:

La actividad física te ayuda a liberar endorfinas, sustancias producidas por el propio organismo, conocidas también como hormonas de la felicidad. Cuando sentimos dolor o estamos muy estresadas, estos químicos naturales estimulan los centros de placer del cerebro, lo que contribuye a eliminar el malestar y disminuir las sensaciones dolorosas. Inscríbete cuanto antes a un equipo de soccer o de voleibol, o si lo prefieres, lázmate al GYM. Además de sentirte súper, tonificarás tu cuerpo.



3.- No lo busques más:

Olvidate de aclarar las cosas y tampoco pretendas ser su amig@; por ahora, esta no es una buena idea. Cuando aún no superas a un ex, intentar recuperar su amistad es un poco falso y muy riesgoso para tu estabilidad emocional: los amigos platican, entre otras cosas, de sus romances, ¿cómo te caería escuchar lo linda que es su nueva pareja?

JÓVENES CON ESTILO

LA ELEGANCIA Y EL ESTILO ES LA ÚNICA BELLEZA QUE NUNCA DESAPARECE.



► Andrea Alcocer, Alejandro Bañuelos y Jan López Ríos.



► Nanci Gillian Pérez, Ingrid Jimena Cabrera, Citlalli Hernández.



► Nancy Morales Luis y Samantha Paola García.

ARTE Y

Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

E

Enrique de Esesarte señala que Rufino Tamayo donó (las piezas) al pueblo de Oaxaca, aunque nunca se formalizó. "La placa dice que lo dona al pueblo, a través del gobierno del Estado. La donación se hizo por un decreto, en 1970, en la que Víctor Bravo Ahuja le dona el museo a Rufino Tamayo y este se compromete a devolvérselo una vez que coloque la colección".



► El mensaje fechado el 29 de enero de 1974, es enriquecer el acervo cultural de Oaxaca.



► Enrique de Esesarte Pesqueira, presidente del Patronato del Museo Tamayo de Oaxaca A.C.

El recinto inaugurado hace 45 años con la colección del fallecido artista carece de dueño, apunta Enrique de Esesarte; crean patronato para darle certeza jurídica

LISBETH MEJÍA REYES

Al ingresar al recinto, ubicado en la calle Morelos 503, se puede leer una placa en la que el artista Rufino Tamayo (1899-1991) dedica el Museo de Arte Prehispánico de México "al noble pueblo oaxaqueño". La intención, como expone el mensaje fechado el 29 de enero de 1974, es enriquecer el acervo cultural de Oaxaca, un pueblo al que el autor confía la conservación e integridad de tal espacio. Sin embargo, la certeza sobre la propiedad del museo está escrita solamente en una piedra, mas no en un documento.

"No hay dueño del museo, no es de la Federación ni del Estado ni del municipio ni de nadie", señala Enrique de Esesarte Pesqueira, quien considera que al menos el resguardo de la colección de arte prehispánico (distribuida en las cinco salas) recae en las herederas universales de Rufino Tamayo: Rosa María, Eugenia y María Elena Bermúdez Flores. Esto ante la inexistencia de un documento que avale la donación al pueblo de Oaxaca, que nunca se formalizó.

"Llevamos más de 13 años de saber que el museo es



► Museo de Arte Prehispánico de México Rufino Tamayo, sin dueño y en el limbo.

una entelequia (invención) jurídica medio inexistente", ahonda quien ahora funge como presidente del Patronato del Museo Tamayo de Oaxaca A.C., un organismo creado el 26 de junio de 2018 con la finalidad de dotar de certeza jurídica al museo.

SIN DUEÑO

¿Pero a qué se debe que el museo carece de dueño? De Esesarte explica que el conflicto data de los años 70 del siglo pasado, cuando el recinto donde opera el museo le fue donado a Rufino Tamayo.

"Cuando Rufino Tamayo recibió este museo (el

inmueble) en donación por parte del Gobierno del Estado, con el permiso del Congreso del Estado, le dieron esta casa y él, junto con Fernando Gamboa, nos dejó esta maravilla, nos dejó 800 piezas del más fino arte prehispánico". Sin embargo, el problema vino cuando, "Víctor Bravo Ahuja (quien fuera gobernador de Oaxaca de 1968 a 1970) se va de secretario de educación del gobierno de Luis Echeverría y deja un vacío jurídico inexplicable".

El museo se quedó "volando" y la donación de las piezas a Oaxaca nunca se formalizó, pese a que, en 1970,

Ahuja y Tamayo acuerdan que el museo pasará a manos del "pueblo de Oaxaca" una vez que se coloque la colección de arte (estimada, según la fundación Olga y Rufino Tamayo, en mil 058 esculturas).

"No hay certeza jurídica de nada. El decreto por el que se le dona la casa a Rufino Tamayo también establece que se debe formar un patronato que nunca se formó. El decreto dice que se va a llamar Museo de Arte Precolombino y se llama Museo de Arte Prehispánico. En fin, ese decreto fue violado por todos lados y tenemos que recurrir a expertos jurí-

cos para que nos digan qué sucede en estos casos", agrega Enrique de Esesarte. No obstante, piensa que "todo se resolvería con que se le permita al patronato tener las facultades para administrar el museo".

CREAN PATRONATO

Ante la incertidumbre en la que opera el museo, De Esesarte señala que la directora del museo, Alicia Pesqueira (nombrada por Tamayo hace 45 años), consideró que lo más viable era conformar un patronato que asegurara la sobrevivencia del recinto y la colección.

El patronato se creó el 26

de junio de 2018 y su trabajo pretende asegurar más apoyos para el museo, además del resguardo y cuidado del mismo. Son 17 los integrantes de este órgano, entre ellos: Carlos Manuel Sada Solana (ex embajador de México en Estados Unidos), el artista Demián Flores, la galerista Nancy Mayagoitia, el crítico de arte Fernando Gálvez de Aguinaga y el empresario regiomontano y coleccionista Juan Manuel Figueroa Cardona (quien costó las siete exposiciones temporales hechas hasta la primera mitad del año pasado en el museo).

Las tres sobrinas de Tamayo se suman a este órgano que también incluye a Carlos Fuentes López, Julio Esponda Ugartechea, Alicia Pesqueira (presidenta emérita y asociada honoraria junto con las sobrinas) y a Enrique de Esesarte.

"Moralmente, teniendo a miembros de la familia del maestro Tamayo estamos cobijados por la legalidad", señala el presidente del patronato.

Entre los planes del organismo está el crear la sala Tamayo, en la que se exponga obra del autor, y que el museo sea un espacio desde el cual se impulse a las artes, en especial la escultura.

"Con este museo y con el Taller de Artes Plásticas generó un movimiento cultural importantísimo", subraya el director del patronato sobre un episodio del que han sido parte varios egresados de la primera generación del taller y en el que el artista Francisco Toledo es "una especie de ahijado de Rufino Tamayo".

LISBETH MEJÍA REYES

UNA PIEZA en la que se privilegia "el lenguaje del cuerpo", que se vale de videos y de sombras, así es como define Rolando Beattie a *El Otro*, cartografía de sí mismo. La obra estrenada el pasado 29 de marzo vuelve al Teatro Juárez, con una función programada para el 26 de abril, a las 20 horas.

A cargo de la compañía Rolando Beattie Ensamble Danza Contemporánea, la pieza es ejecutada por ocho bailarines. A través de ellos, el bailarín y coreógrafo tamaulipeco

comparte una trama íntima, ligada a su vida. Es una especie de recuento de los sucesos personales, en los que emergen las personas que han formado "el mapa de vida", la identidad, de Rolando Beattie.

Pero esta aproximación, detalla el autor de más de una centena de piezas, se da desde un territorio abstracto, el de la danza.

En la obra *El Otro*, cartografía de sí mismo participan los bailarines Abraham Rodríguez, Armando Estrada,

Astrid Salazar, Carla Pais, César Castellanos, Eduardo Castellanos, Estefanía Olivo y Jazmín Fenochio.

Son ellos quienes recrean la vida y obra de quien llegó a Oaxaca en los años 80, para formarse con la bailarina y coreógrafa Alejandra Serret (actual directora de la Compañía Estatal de Danza Contemporánea).

La llegada de Beattie a Oaxaca se da tras una estancia en Monterrey. En ese tiempo, el radicado en Oaxaca se preguntaba si la



► Se presenta este viernes 26 de abril a las 20 horas.

decisión de venir a esta nueva tierra era la correcta.

"Cuando me bajé del autobús lloré amargamente, pero

con una mezcla de alegría y tristeza e incertidumbre porque dije: ¿no me habré equivocado? Yo estaba muy bien en Monterrey, ¿qué estoy haciendo aquí? Y no me equivoqué porque tengo, desde 1982 a 2019, treinta y tantos años de estar aquí y he construido mi vida aquí".

Este viernes, *El Otro*, cartografía de sí mismo se presenta en una única función cuyo donativo de acceso es de 100 pesos (general) y de 50 (en el caso de estudiantes).

EN

Esce

Editora: Bárbara OJEDA HERNÁNDEZ / Diseño: Guillermo Antoni

ialen:inea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

E

VENGADORES listos para Endgame

Así lucieron los protagonistas durante la alfombra realizada, próxima a la premier de tan esperada película

AGENCIAS

LOS ÁNGELES.- El pasado lunes se llevó a cabo la alfombra roja de la Premiere Mundial de la película 'Avengers: Endgame'. En el evento estuvo presente el elenco de la esperada película, así como los realizadores de la misma.

Marvel Studios hizo todo lo posible para mantener en secreto la trama de "Avengers: Endgame" hasta su esperado estreno en cines esta semana, dijeron las estrellas y directores de la película.

"Endgame" ofrecerá un "gran cierre" a una historia que se presentó en 22 entregas, afirmó Joe Russo, quien dirigió el nuevo filme junto a su hermano Anthony.



► Benedict Cumberbatch quien personifica a "Dr. Strange", acudió con su esposa.



► Es la Viuda Negra en persona, Scarlett Johansson.



► Hawkeye lució muy formal con un traje oscuro.



► Iron Man se presentó con el humor de siempre acompañado de Bradley Cooper.



► Fans del Capitán América acudieron a la premier.



► Thor, asistió elegante con un traje azul con motivo floral.



► La Capitana Marvel también fue muy aplaudida.

POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► Elementos policiacos llegaron a la zona del conflicto.



► Los uniformados peinaron la zona en busca de los delincuentes.

RUMBO AL TEQUIO

¡BALACERA!

Un taxi fue alcanzado por dos disparos; los presuntos responsables escaparon en una moto 650, aseguran testigos

JACOBO ROBLES

Un taxi y una vivienda resultaron con impactos de bala, fue el saldo de un ataque a balazos suscitado en el camino a San Agustín de las Juntas, que conduce a Santa Cruz Xoxocotlán.

Los hechos

Ayer casi al mediodía, corporaciones policiacas locales y estatales fueron movilizadas a la zona señalada, en donde vecinos reportaron detonaciones de armas de fuego.

Al llegar al lugar elementos policiacos, según las primeras versiones dos personas en una moto 650 de color rojo, abrieron fuego contra un taxista que se hallaba estacionado con su unidad en un predio que se ubica en las riberas del río

Atoyac.

La unidad del sitio Central Park A.C., con placas del estado de Oaxaca, número económico 00-883 recibió al menos dos disparos en uno de sus costados, luego del ataque los responsables se dieron a la fuga.

De acuerdo a los primeros reportes, el ataque derivó de una disputa por trabajos realizados en el bordo del río, entre sindicatos de taxistas, camioneros y materialistas.

Llega la Policía

Ante lo ocurrido, los elementos policiacos que se dieron cita en la zona e indicaron que de los responsables huyeron del lugar, tras una búsqueda exhaustiva los resultados fueron negativos.

La zona en donde se hallaba la unidad balaceada fue acordonada por policías, en



► El auto presentaba orificios por impactos de arma de fuego.

tanto esperaban la llegada de las autoridades, para las diligencias correspondientes.

Tras lo ocurrido, la unidad quedaría en calidad de resguardo, en tanto se llevaban a cabo las investigaciones del caso.

Solo daños materiales

Según los efectivos, no hubo personas lesionadas solo daños materiales, en el lugar hallaron elementos balísticos que también quedaron en manos de los peritos para las diligencias posteriores.

Cabe señalar que en esta zona, hace algunos años fue escenario de la muerte de un exdirector de la Policía Auxiliar Bancaria Industrial y Comercial, sus escoltas y una mujer.

Luego de permanecer en

el lugar, los efectivos montaron puestos de control, sin embargo, los responsables habían escapado.

Del caso la Fiscalía General del Estado abrió la carpeta de investigación por los hechos violentos.

Cuatro lesionados, uno de ellos macheteado

JACOBO ROBLES

CUATRO LESIONADOS dejó como saldo una riña colectiva, en la zona de la Central de Abasto.

Reportan la riña

Ayer al filo de las 16:00 horas, fue reportada una riña en la esquina que forman las calles de Diagonal de Mercaderes y Periférico, en la zona de la Central de Abasto.

Ante lo ocurrido, al lugar fueron movilizadas unidades de la Policía Capitalina y paramédicos de la Cruz Roja Mexicana.

Al arribar al lugar, se percataron que se trataba de cuatro lesionados, tres de ellos al parecer atacados con un vidrio y uno más presentaba una herida, al parecer con un objeto cortocortante (machete).

Los lesionados

Entre los lesionados estaban Daniel H., de 53 años de edad; Alex Leonel, de 23 de



► Los hechos ocurrieron entre el Periférico y Diagonal de Mercaderes.

edad y Víctor Manuel, de 40 años de edad; solo uno de ellos, el macheteado fue trasladado al hospital de la Cruz Roja, los demás se retiraron por sus propios medios del lugar y se negaron a ser trasladados a un nosocomio.

Según primeros reportes, uno de los cuatro sujetos había lesionado a los otros tres, pero cuando arribaron los paramédicos encontraron a cuatro personas lesionadas.

Mientras esto ocurría,

locatarios y clientes del Mercado de Abasto, indicaban que por los pasillos y a toda velocidad iba un joven que portaba una navaja en la mano, como si hubiese atacado a alguien y tras la huida, no le hubiera dado tiempo guardar el arma.

Policías se desplegaron en la zona para dar con el presunto agresor que corría con la navaja, pero no lo localizaron. Hasta el momento el móvil de la riña se ignora, también si el joven que



► Paramédicos y policías arribaron al sitio de la greasca.

corría por los pasillos tenía o no relación con la violenta greasca.

Se niega a pagar curaciones

Trascendió que el lesionado en el brazo, quien presentaba una herida de aproximadamente 15 centímetros,

tras ser atendido en la Cruz Roja se puso agresivo y se negaba a cubrir la cuota de recuperación, por gastos que originó la curación y sutura de la herida presentada.

Cabe señalar que, este hospital está resguardado por elementos de la Policía

Auxiliar Bancaria Industrial y Comercial (PABIC), sin embargo, ante la negativa por cubrir la cuota de recuperación de algunos de los pacientes salen sin cubrirla, sobre todo cuando se encuentran en estado etílico.

Violenta riña en la Central de Abasto