

SÚPER DEPORTIVO

SE DESPIDEN DE LA LIGUILLA

Alebrijes perdió 1-0 (1-1 G) en el juego de vuelta ante Mineros; los de Zacatecas avanzaron a las semifinales. **1C**



SÚPER DEPORTIVO

APALEAN A LOS ALGODONEROS

Los Guerreros amarran su tercera serie de la temporada y llegan a 10 triunfos por 4 descabros afianzándose como líderes de la zona sur. **6C**



CUMPLIÓ 5 DÍAS BLOQUEO CARRETERO

Llama DDHPO a resolver conflicto Yaitepec-Juquila

Ofrece mediación y lamenta que una de las partes incumpliera el acuerdo de paz que ya se había establecido

CARLOS A. HERNÁNDEZ

A cinco días de haber iniciado el segundo bloqueo al Santuario de Juquila, la Defensoría de los Derechos Humanos del Pueblo de Oaxaca (DDHPO) y ediles de la región convocaron al gobierno a atender y resolver la problemática de forma definitiva.

El organismo defensor manifestó que se pone a las órdenes de los tres niveles de gobierno para el apoyo y la mediación que dichas autoridades consideren pertinente.

De igual forma, lanzó un llamado a las áreas responsables de los órganos de gobierno en materia agraria, de derechos humanos y de cultos religiosos para que intervengan de manera eficaz y expedita en este problema.

La instancia defensora lamentó que una de las partes incumpliera el acuerdo de paz que ya se había establecido con la mediación de la autoridad estatal, e hizo votos porque los representantes de los gobiernos federal, estatal y municipales encuentren un método pacífico que involucre a los tres órdenes en el proceso para salvaguar-



► Desolación en Juquila ante el nuevo bloqueo carretero de Santiago Yaitepec.

dar la paz social en la Sierra Sur del estado.

La Defensoría exhortó a las autoridades municipales de Juquila y Yaitepec a garantizar la integridad física y emocional de sus habitantes, tras recabar informes en medios de comunicación sobre el recrudecimiento del conflicto.

Pidió a las autoridades de los tres órdenes de gobierno: federal, estatal y municipales, así como a las y los pobladores de Santiago Yaitepec y Santa Catarina Juquila para que, mediante el diálogo pacífico, logren salvaguardar la paz social de la Sierra Sur, superando el conflicto que ambas comunidades sostienen desde hace tres meses.

Convocó a que, sin importar el credo de cada quien, las personas que participan en estos conflictos

consideren ponerse en el lugar de quienes acuden a depositar su fe en santuarios como los de Santa Catarina Juquila y El Pedimento, y que se ven frustradas y en riesgo a causa de las acciones que les impiden realizar sus prácticas devocionales.

A su vez, ediles de nueve ayuntamientos de la Costa oaxaqueña urgieron la intervención del gobernador Alejandro Murat para retirar el bloqueo del acceso a Juquila por parte de pobladores de Yaitepec.

Mediante una carta las autoridades de Huatulco, Pinotepa Nacional, San Pedro Mixtepec, Tututepec, San Andrés Huixtla, San Gabriel Mixtepec, Juchatengo, Pochutla y Santiago Jamiltepec, demandaron una solución inmediata al conflicto debido a la afectación económica en la región.

SANTIAGO TENANGO



► Los incendios forestales siguen arrasando con los bosques de Oaxaca.

Arde Oaxaca

Se mantienen activos 12 incendios forestales

CARLOS A. HERNÁNDEZ

LA COMISIÓN Nacional Forestal (Conafor) reportó ayer 12 incendios activos y 4 en proceso de confirmación en diversas regiones del estado.

El 98% de los incendios forestales que se registran en Oaxaca, son ocasionados principalmente por descuidos del hombre, destacó la dependencia federal.

Las regiones críticas son Costa, Istmo y Mixteca por el número de hectáreas boscosas que se consumen por el fuego, toda vez que muchos de los incendios generados se derivan de descuidos por actividades agrícolas denominada tumba rosa y quema, conflictos agrarios y descuidos de paseantes que acuden a estos lugares de paseo.

Asimismo, mencionó que en el presente mes, las condiciones climáticas que se presentan son un factor idóneo para que se registren más conflagraciones, por lo cual

LOS ACTIVOS

1. Tilantongo
2. Salina Cruz
3. San Fernando de Matamoros
4. Chazumba
5. Santa María Amaltepec
6. Huautla de Jiménez
7. Santa M. Huamelula
8. San Pedro Tezacoalco
9. Santiago Tenango
10. San Pedro el Alto
11. Santa María Temaxcaltepec
12. San Miguel Chimalapa

urgió a extremar precauciones.

Conafor mantiene brigadas en coordinación con Sedapa, Protección Civil, Sedena y comuneros de municipios para atender los incendios que se registran.

En Oaxaca se han registrado unos 150 incendios forestales con una afectación de 8 mil 356.15 hectáreas principalmente de estrato bajo, es decir, herbáceo, hojarasca y suelo orgánico, siendo las regiones más afectadas: Istmo, Mixteca, Sierra Sur y Valles Centrales y la actividad humana es la principal causa de estos siniestros.

Llaman a equilibrar producción de mezcal

Denuncian saqueo desmedido de plantas y de leña en el valle de Tehuacán-Cuicatlán

AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.-El incremento en la producción de mezcal en México ha implicado un costo ambiental muy alto, advirtió Alfonso Valiente Banuet, investigador del Instituto de Eco-

logía de la UNAM.

“Existe un saqueo desmedido. En el Valle de Tehuacán-Cuicatlán hay extracción de plantas y de leña que se utiliza para el proceso mezcalero”, advirtió, de acuerdo con un comunicado.

Explicó que, en su ámbito natural, los árboles protegen a las cactáceas, que se desarrollan bajo su sombra, y con su follaje sirven como plantas nodrizas. Los agaves, a su vez, mantienen relaciones de polinización con los murciélagos.

La sobreexplotación de



► La sobreexplotación de algunas especies de agaves y de árboles por la industria mezcalera, tiene un alto costo ambiental.

algunas especies de agaves y de árboles para tener leña disponible, indicó, tiene un impacto severo en esa interrelación.

“Cuando se remueve alrededor de 70 por ciento de las plantas, en algún punto hay un corte de extinción y el sistema se colapsa, es decir, ya no hay capacidad de regeneración”, alertó.

Recordó que en el caso del tequila se optó por el monocultivo y se destruyó el ecosistema agavero de Jalisco.

“Hoy se usan clones del Agave tequilana, que desapareció de la vida silvestre, con toda su red de interacciones”, apuntó.

Bendición sacerdotal tiene un alto costo

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

AUNQUE EL Papa Francisco instruyó a los sacerdotes a no ponerle precio a un sacramento, en Oaxaca para obtener una mención o la bendición, los interesados llegan a pagar desde 200 hasta 9 mil pesos, recursos que se justifican como gastos de mantenimiento y operatividad que deben dar a los templos.

Aunado a eso, los trámites y candados para la obtención de la misa se hacen “burocráticos” y alejan a los creyentes de esta religión, al considerar que los requisitos cada vez son mayores. Sin duda el más costoso es

el casamiento en el templo de Santo Domingo de Guzmán, que es ajena a la Arquidiócesis de Antequera, y a la que llega un sector específico de la sociedad.

INFORMACIÓN 4A



BÚSCALO EN INTERIORES



#NiUnaMenos



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



“El estado es un mecanismo históricamente temporal, una forma transitoria de sociedad.”

MIJAÍL BAKUNIN

¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



DIFUNDEN IMÁGENES DE MATANZA

El crimen ocurrió este viernes, aproximadamente a las 21:00 horas, en "La Potra".

BUZÓN CIUDADANO



CRECE TENSION ENTRE JUQUILA Y YAITEPEC

Peregrinos, ya no dejen dinero, mejor hagan su buena obra y entréguelo a quien si lo necesitan y no a unos vivales.

Pablo Emilio Ramírez

Cuándo van a dejar de afectar a la ciudadanía, queremos resultados y transitar libremente, no queremos estar secuestrados siempre.

Alejandro J. Mtz.

MAESTROS Y ESTUDIANTES CON DESCUENTO EN ESTA TEMPORADA: SCT

Creo que eso del descuento es un chiste de mal gusto ya que solo se limitan a 5 estudiantes por corrida y a 3 de maestros por corrida.

Adrián Flores

Si secuestraste camiones ADO y tienes vergüenza no pidas descuento ya seas maestro o estudiante normalista.

Víctor Ricárdez

Pero los maestros no lo usan porque tienen su propia línea de autobuses.

Gerónimo Avendaño

Nunca hacen descuentos a estudiantes siempre dicen ya están dados.

Yola Serrano

Así es, siempre salen con que ya están ocupados los lugares o tal vez ya les llegó el agua al cuello con las nuevas líneas económicas que ya hay.

Oscar Juárez Sigüenza

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Estudiantes del IPN convierten aguas negras en combustible limpio

Ciudad de México. Dos estudiantes de Ingeniería Química del Instituto Politécnico Nacional, desarrollaron un dispositivo compuesto por un purificador y un electrolizador que transforma efluentes de aguas negras y ríos contaminados en combustible limpio.

El prototipo Gimfi, que en otomí significa "agua sucia", tiene un filtro con capas de algodón, arena, carbón, mármol, grava y tezontle, cuya función es retener sólidos de gran tamaño y partículas orgánicas, así como eliminar malos olores y colores.

Las estudiantes Jeimmie Gabriela Espino Ramírez y Lisset Dayanira Neri Pérez, originarias del estado de Hidalgo, realizan el procedimiento en los laboratorios de la Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas (ESIQIE), del IPN donde transforman 900 mililitros de



agua contaminada en un líquido visiblemente más limpio en un lapso de 30 minutos.

El dispositivo genera hidrógeno por electrólisis, para lo cual aprovechan la cantidad de minerales que mantiene el líquido por tratarse de un residuo efluente, pues con ello aumenta su conductivi-

dad. Hasta ahora, las estudiantes utilizan energía eléctrica, pero realizarán las modificaciones pertinentes para añadirle una celda solar y convertir al prototipo en sustentable y de bajo costo.

El desarrollo del prototipo llevó a las futuras ingenieras tres años debido a los estudios

de agua contaminada y diversos análisis de los materiales para el filtro, lo que permitió establecer el orden y la cantidad ideal de los sustratos.

El hidrolizador puede ser fijo o portátil y sus creadoras buscarán sea utilizado en las zonas de alta marginación del país donde la generación de hidrógeno sea funcional, es decir, que en lugar de almacenarlo sea utilizado para alimentar estufas y hornillas.

Las jóvenes politécnicas, quienes contaron con la asesoría del profesor e investigador Martín Daniel Trejo Valdez, obtuvieron el segundo lugar en el área de Ciencias Exactas y Naturales del nivel superior en la 13ª edición de la Expo Ciencias Metropolitana 2018.

"Este tipo de purificadores podrían generar su propio combustible a partir del agua residual, sólo bastaría con recolectar agua sin importar su grado de contaminación", detallaron.

LA FOTO DENUNCIA



AUMENTA AMBULANTAJE

En todas las esquinas, inclusive en donde no había ambulante, los puestos semifijos han aparecido como por arte de magia. Lo anterior sucede en la calle de Hidalgo esquina con Galeana.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA \$ 18.25
VENTA \$ 19.10

EURO

COMPRA \$ 21.10
VENTA \$ 21.14

DÓLAR CANADA

COMPRA \$ 14.06
VENTA \$ 14.10

EFEMÉRIDES

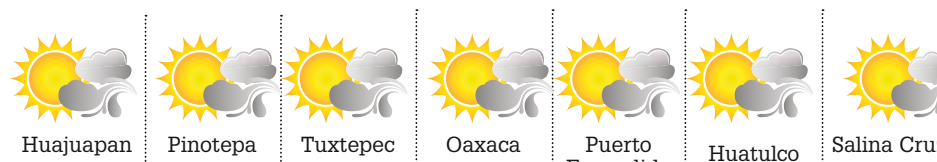
1889. Muere Sebastián Lerdo de Tejada, abogado y político liberal, fue presidente de la República entre 1872 y 1876.

1901. En Mochitlán, Guerrero, inicia movimiento armado contra la reelección del gobernador estatal. Legitimado mediante el Plan del Zapote, es un antecedente del descontento político y social de la Revolución mexicana.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo parcialmente nublado durante el día, por la tarde se incrementará la nubosidad esperándose intervalos de chubascos en Chiapas y Oaxaca. Ambiente caluroso y viento del este y noreste de 15 a 30 km/h.



SIMBOLOGÍA



SANTORAL

Hoy se festeja a:

Anastasio Crisóforo Endón Heliena
Marcelino Marciano Secundino Teodoro

NACIONAL

El frente frío comenzará a afectar el norte y noreste del territorio nacional, la masa de aire frío que lo impulsa, originarán descenso de temperatura, potencial de lluvias fuertes en el norte del país.



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 67
No. 25,086

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES
PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparox@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
21 de abril de 2019, es una publicación diaria editada por
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV,
Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV.
Luz Savinión 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación
Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,
Universal, Associated Press (AP),
Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su
reproducción total o parcial sin
autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

Política

POLÍTICA DE PRINCIPIOS

• JUAN JOSÉ RODRÍGUEZ PRATS/EXCÉLSIOR •

El desorden

INFORMACIÓN 6B

B

Editora: Bárbara Ojeda Hernández / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

Días sin guardar

• JOEL HERNÁNDEZ SANTIAGO •

Por eso. Ya se terminaron los días “de abstinencia y de ayuno” según manda la regla católica que, claro está, ya muy pocos obedecen en el mundo. México en el mundo igual. Así que como si fuera una salida de maratón, los mexicanos que trabajan bajo reglas establecidas obrero-patronales, salen a toda velocidad para tomar un descanso aunque sea unos días. ‘Que los días de guardar pueden esperar’. Y sí.

En nuestro país, que es católico por antonomasia en el mundo, todavía hace unas cuantas décadas estos días eran para estarse quietecitos y sin chistar. Eran los días de “abstinencia y ayuno”, en los que se reflexionaba sobre la vida, el dolor y la muerte del gran profeta que hablaba arameo y que hace 1987 años murió en la cruz.

Digamos que independiente del aspecto religioso, el cristianismo es, por todo, un sistema filosófico humanista de proporciones históricas y siempre actuales: ‘amarse los unos a los otros’ era entonces y hoy una regla de convivencia sana y armónica. Sin cargas de conciencia y con más ganancias que pérdidas en la vida.

Y esto que parece que se pierde en los hechos, permanece en la conciencia colectiva aun cuando estos días de reflexión pueden esperar a que se tenga algo de solaz, de descanso, de alegría, de salir de la rutina para cargar pilas y para regresar con la sonrisa de oreja a oreja. También se es bueno si se es feliz.

Como ya es costumbre cada año, de todas partes del país, como si el espacio cotidiano fuera un vestido que hay que remojarse y cambiar, muchos recorren el país en busca de lo distinto, lo ideal, lo mejor y el aire fresco y el agua vital. Así que esto de salir y estar en otro lado genera gastos y, por lo mismo...

... Los empresarios de lo turístico se frota las manos por la cauda de turistas que llegan a los grandes centros de cultura, de historia, de buena alimentación, de estar bien y seguir bien, ya sean ciudades históricas, selvas, bosques, ríos o mar: por todos lados se cuelan los turistas nacionales y extranjeros que se encuentran de pronto con la novedad de lo distinto o lo querido.

Pero eso del turismo es un negocio que deja mucho dinero. Y deja muchas fuentes de trabajo para muchos. Estos días, por tanto, son la oportunidad de guardar para los meses de vacas flacas.

Ya pronto veremos cómo resulta este año en materia de turismo. En lo que respecta a 2018, según el Banco de México, en los primeros cinco meses de ese año llegaron a México 17.3 millones de turistas internacionales lo que generó 9.7 mil millones de dólares por divisas turísticas.

Además —dice el informe— creció el número de empleos directos vinculados al turismo en el primer trimestre del 2018 a 4.11 millones y que el promedio diario de cuartos ocupados en los principales destinos de México de enero a mayo de ese año fue de 246 mil.

Así que según Enrique de la Madrid, secretario de Turismo de entonces, México logró posicionarse como el sexto país más visitado en el mundo, con la llegada 39.3 millones de turistas internacionales. También se alojaron 235 millones de turistas nacionales en hoteles de México.

Aquel, en general fue un mal gobierno. Lo de Peña Nieto será inolvidable por eso. Pero este año probablemente no sea tan opípara la ganancia y la ocupación y el trabajo y el gusto y regusto del turismo nacional que, según nos dijeron, ocurrió entonces.

Hay muchos factores que miden las empresas internacionales del mercado turístico, y en el caso de México gobiernos extranjeros han enviado distintas alertas a ciudadanos de sus países advirtiendo de los riesgos de venir a México por el tema de la inseguridad. De hecho este es un tema que preocupa en particular al gobierno de Estados Unidos por la gran cantidad de estadounidenses que viven en México o que vienen como turistas.

La otra parte tiene que ver con el turismo nacional. En fechas recientes han ocurrido una gran cantidad de bajas laborales con motivo de las medidas de austeridad que ha decretado el gobierno federal actual. No sólo en la burocracia federal: también como un mandamiento generalizado, han ocurrido en los gobiernos estatales, quizá no de la magnitud del primero, pero sí se reciente ya.

Aunado a esto la crisis en la secretaría de Turismo en donde ha habido encuentros y desencuentros entre sus funcionarios, lo que deriva en la baja presencia mexicana en eventos internacionales de impulso al turismo mexicano, como ocurrió a principios de marzo durante la 53ª edición de la Feria Turística ITB de Berlín, en la que se dan cita 10 mil empresas vinculadas al sector y representantes de 180 países: México hizo un papel francamente mediocre ahí.

O como cuando se hizo un spot promocional del turismo mexicano proyectado en Chetumal en febrero pasado que era en sí una apología del actual presidente y sus propuestas de gobierno. Lo que hizo que el mismo Ejecutivo pidiera que se retirara porque “no es democrático”.

Así que de pronto estos días de guardar, que se guardan para otro momento, representan trabajo, ingresos y desarrollo para muchos estados.

Si el impacto de los problemas recientes en la SecTur no hace mella en ello, ojalá los resultados sean en beneficio de muchas familias mexicanas. Sí. Ojalá. Pero mientras son peras o son manzanas de Adán, ya ocurrió la Pascua florida y el fin de los días de guardar.

jhsantiago@prodigy.nex.mx



► El crecimiento industrial que se dice registra Oaxaca, debe ser relativo y en ciertos rubros.

DE PARADOJAS Y UTOPIÁS

• RAÚL NATHÁN PÉREZ •

Resurrección: Mitos y paradigmas

1. - Entre la realidad y la ficción

El oaxaqueño es como aquel mexicano que describía Octavio Paz en una de sus mejores obras, “El laberinto de la soledad”: Un ser en perpetua oscilación. Va de la realidad a la ficción o viceversa. Siempre inerte ante quien le quiera ver la cara. Se ha acostumbrado a vivir entre máscaras y simulación. Entre estadísticas y mediciones que parecen no tener nada que ver con la cruda y lacerante realidad, sino con un lejano bienestar. En el trimestre julio-septiembre de 2018, según el INEGI, Oaxaca registró un crecimiento económico del 4.8%, superando a la CDMX e incluso a estados como Nuevo León, Yucatán y Aguascalientes. Durante 2018, dice la misma fuente, el crecimiento industrial de la entidad alcanzó un crecimiento de 11.15%, el segundo a nivel nacional. Cuatro veces superior al de Nuevo León y Jalisco. Sin embargo, no hemos podido abatir los índices de pobreza, marginación y rezago. Cerca de un tercio de la población vive en pobreza extrema. Esto, obviamente, no se publicita.

2. - Una Resurrección lejana

El comercio en la capital oaxaqueña no ha podido recuperarse desde el 2006. El cierre de negocios ha ido creciendo. El Centro Histórico sobre-

vive de milagro. Hay escasez de circulante. Perdón por mi pesimismo. ¿Se puede hablar de crecimiento industrial en el Istmo? Es posible. Las empresas que generan energía eólica han representado grandes inversiones. Pero, ¿la refinera Antonio Dovalí Jaime de PEMEX, que trabaja al menos del 50% de su capacidad? ¿Podemos imaginar siquiera el crecimiento industrial en ese matadero cotidiano que es la Cuenca del Papaloapan? Si alguien quiso invertir algún día, tengan la certeza de que salió por patas. La inseguridad ha golpeado con dureza la línea de flotación de la economía. La industria de la construcción local, por ejemplo, refleja desde el régimen de Gabino Cué, una de sus crisis más notables. Ojalá que se reactive con las súper carreteras a la Costa y al Istmo. Aunque lo dudo. La tendencia es beneficiar a empresas foráneas.

3. - El turismo, la panacea

Los expertos en la industria sin chimeneas, el turismo, consideran a Oaxaca como una entidad completa. Tiene de todo. Playas, sitios prehispánicos, arquitectura colonial, gastronomía, artesanías, etc. Cuenta con al menos tres destinos muy socorridos por el turismo nacional y extranjero: Oaxaca, Huatulco y Puerto Escondido. Sin embargo, el turismo es de paso en la primera y de tempo-

rada en los

otros. Registra niveles de ocupación modestos. Y una derrama económica magra. A diferencia de otros destinos: La Riviera Maya, Puerto Vallarta, Los Cabos, Ixtapa y otros, aquí vamos empujando la carreta. La escasez presupuestal —y más ahora— ha impactado las tareas de promoción. De las numerosas comitivas a la Feria Internacional de Turismo (FITUR) en España o la Feria de Turismo ITB, de Berlín, ya ni sus luces. Apenas alcanza para la Feria de Acapulco. Nada se ha sabido tampoco de las millonarias inversiones de la cadena “Riu” u otras, en hoteles de Huatulco. Es decir, porganas no paramos, pero estamos lejos de ser una potencia en dicho rubro.

4. - Y la cacareada seguridad

La pax oaxaqueña es la pax de los sepulcros. Una doble ejecución a dos cuadras de donde selleva un acto oficial, presidido por el gobernador en Juchitán; el hallazgo de tres cuerpos desarticulados flotando en la Presa “Miguel Alemán”; tres ejecutados en Jalapa de Díaz; tres más en Juxtlahuaca y cuatro en Reyes, Etla, entre otros muchos, sólo en la primera quincena de abril, no es síntoma de una entidad segura. Ni la Semana Santa ha estado exenta de homicidios y feminicidios. Quienes tienen a su cargo la delicada tarea de la seguridad ciudadana, le ganan

el oído a Alejandro Murat con mitos y simulación. No reconocer el mapa criminal e insistir en negar la realidad cruda y lacerante que vivimos es, simplemente, obstinación o ceguera. El ejecutivo estatal debe constatar los informes, las estadísticas y mediciones, pero también confrontarlos con la pobreza, el rezago, el malestar y el temor ciudadanos.

BREVES DE LA GRILLA LOCAL:

--- El memorándum que el presidente Andrés Manuel López Obrador, envió a los titulares de la SEGOB, SEP y SHYCP, tiene aristas que habrá que leer entre líneas: 1) En un desafío autoritario que vulnera la división de poderes; 2) No es el uso del derecho de veto, sino una disposición meta-constitucional. Algo hay rescatable: 3) Para la discusión y formulación de la nueva Reforma Educativa, la interlocución no sólo será con la CNTE, sino “con los maestros, padres de familia y sociedad en general” y 4) El Estado, no cede al manejo de plazas y nómina. Lo asume como algo irrenunciable. Más claro ni el agua. Obvio, acostumbrada a todo o nada, la dupla CNTE/Cártel 22, ya se paró de pestañas.

Consulte nuestra página:
www.oaxpress.info
www.facebook.com/oaxpress.official
Twitter: @nathanoax

COLUMNA SIN NOMBRE

• ARISTÓTELES GARCÍA MORI •

Andrés Manuel en su laberinto

El Mapache Guasón llama por Semana Santa.

El estilo especial de gobernar del señor presidente López Obrador, está ya más que claro.

Conferencias mañaneras cotidianamente en las que él y nadie más que él, informa, explica, corrige y crea todos los días la agenda noticiosa, establece polémicas para crear debate y da la impresión que en ese contexto se mueve como pez en el agua.

La más reciente polémica, fue la expedición de un “memorándum” dirigido a las secretarías de Educación, Gobernación y Hacienda, en donde les da instrucciones para que no se aplique la vigente Reforma Educativa llamada de Peña Nieto.

Así las cosas, se mueve por razones políticas al margen de la ley, y despierta de inmediato reacciones de juristas especializados en la Constitución.

En el análisis jurídico, el Presidente no puede, no debe, ordenar que no se cumpla la ley, es antijurídico ordenar que se suspenda su aplicación.

Ahora bien, en el caso de la Reforma Educativa vigente, el bien hubiera podido enviar internamente, sin publicidad, la orden mencionada a sus secretarios, pero antes por el contrario, firmó el memorándum de marras ante la televisión, en el despacho presidencial de Palacio Nacional, y se dio el lujo de explicar posteriormente las razones por las que ordenaba la no aplicación de la ley.

Simplemente actúa por razones políticas aunque se viole la ley, y le da publicidad al memo, para información a los grupos radicales de la CNTE, con la propaganda relativa a que serán protegidos sus derechos y privilegios, en tanto se llega a un acuerdo con ellos que

los satisfaga, y entonces procedería constitucionalmente a derogar la actual y vigente reforma, para que entrara en vigor aquella que está en estudio y como tema de negociación y diálogo con los profesores de la CNTE.

Estense sosiegos. No solo eso, sino que ordena pública y quizás ilegalmente a su Secretaría de Gobernación que acelere los juicios contra los profesores procesados, que libere de la cárcel a los que estén detenidos y que haga lo mismo con los luchadores sociales.

Sin embargo no puede, no debe intervenir en los procesos judiciales, y lo que sí podría hacer, es conceder el Indulto Individual o declarar una amnistía general al gremio magisterial, pero de ninguna manera debe intervenir en el procedimiento judicial,

reservado expresamente por la Constitución a los jueces, al Poder Judicial.

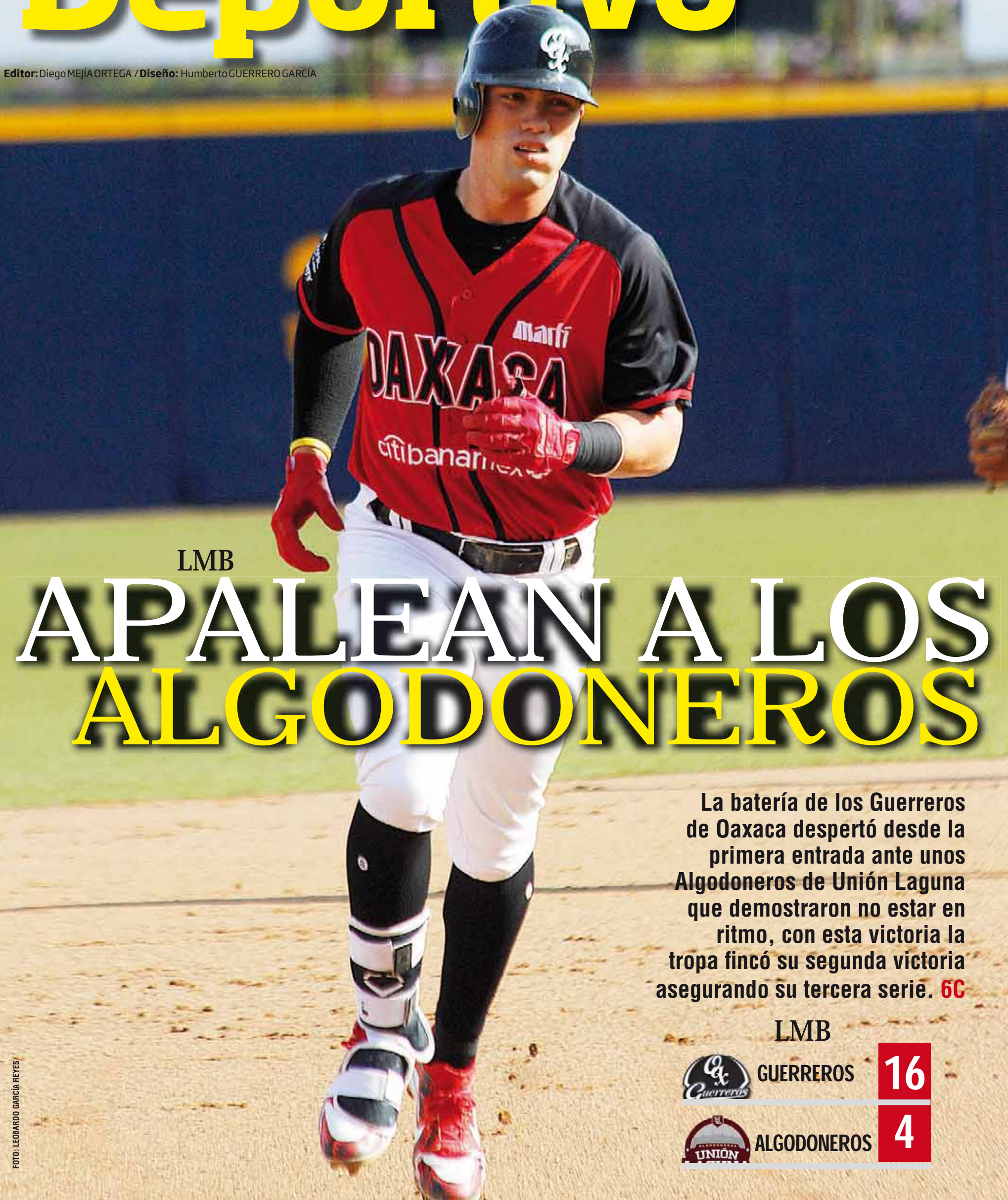
Así entendido el memorándum ya famoso, surge flagrante la actitud presidencial con una excusa significativa, imaginativa, aduciendo que el comunicado era para consumo interno.

Por otro lado y al ser cuestionado por ordenar pagar sueldos a los faltistas profesores que se manifiestan en las calles y no asisten a trabajar, filósofo jurídicamente, habló ante una reportera sobre los conceptos de Ley y Justicia, y expresó, parafraseo, que se les debe pagar por justicia aunque la ley ordene que no se les pague, y aquí difiero, se actúa no con justicia para los faltistas, sino con INJUSTICIA para los cientos de miles que sí trabajan.

Cuestión de enfoque. Yo también soy pueblo. Por allí nos encontraremos.

SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA



LMB

APALEAN A LOS ALGODONEROS

La batería de los Guerreros de Oaxaca despertó desde la primera entrada ante unos Algodoneros de Unión Laguna que demostraron no estar en ritmo, con esta victoria la tropa fincó su segunda victoria asegurando su tercera serie. **6C**

LMB

	GUERREROS	16
	ALGODONEROS	4

FRANCISCO RAMOS DÍAZ

DICEN QUE el que perdona pierde y así fue para los Alebrijes de Oaxaca, que perdió 1-0 en el juego de cuartos de final de vuelta con Mineros de Zacatecas, los que permitió a los zacatecanos avanzar a las semifinales del Torneo Clausura 2019 del Ascenso MX, por mejor posición en la tabla, tras el empate global de 1-1.

El duelo se desarrolló anoche en el Estadio Carlos Vega Villalba.

Alebrijes había sacado ventaja de 1-0 en el duelo de ida que se celebró en la Verde Antequera, sin embargo,

ASCENSO MX

Se despiden de liguilla

en esta ocasión las cosas fueron diferentes.

Para el duelo de vuelta los locales se lanzaron con todo desde el silbatazo inicial, pero el conjunto zapotecano supo aguantar y neutralizó los embates.

Al 79' se marcó una pena máxima a favor de los oaxaqueños que en esta ocasión Luciano Nequeaur desperdició en una atajada de Sebastián Fassi.



Los zacatecanos se llevaron el pase por su posición en la tabla.

AGENCIA REFORMA

PARECÍA UN juego tranquilo para el Cruz Azul, pero una reacción de Pumas en la segunda mitad casi les cuesta el triunfo.

Con doblete de Milton Caraglio, la Máquina venció a la UNAM 2-1, partido de la Jornada 15 disputado en el Estadio Azteca y en el que el VAR le salvó la victoria a los celestes.

Al 45', Caraglio logró su primer gol de penal y al 55' anotó el tanto que a la postre le daría el triunfo a la Máquina.

LIGA MX

Le sacan juego a Pumas

Pablo Barrera al 66' descontó por vía de la pena máxima y, al 75', Alan Mozo había empatado, pero estaba en fuera de lugar y el tanto no subió al marcador.

Con esto, Cruz Azul llega a 26 puntos y es cuarto, además de que está casi calificado. Los Pumas, por su parte, se quedan con 16 unidades y sería un gran milagro que se pueda meter a la Liguilla.



Cruz Azul llega a 26 puntos y es cuarto.

ASCENSO MX CUARTOS

	MINEROS	1		SAN LUIS	2
	ALEBRIJES	0		CELAYA	1

LIGA MX JORNADA 15

	NECAXA	2		LEÓN	5
	PACHUCA	2		ATLAS	2
	CRUZ AZUL	2		CHIVAS	1
	PUMAS	1		PUEBLA	3

HOY

	TOLUCA	VS		SANTOS	VS
	AMÉRICA			QUERÉTARO	
		12:00 HORAS			18:00 HORAS





► Su nieto no dejó de apapacharla.

¡QUÉ CUMPLAS MÁS!

Lourdes fue consentida por su familia

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

LOURDES CRUZ García protagonizó una reunión que su familia le organizó para festejarla con motivo de su onomástico.

Tal celebración tuvo lugar en un concurrido restaurante de la colonia Reforma, donde saborearon un rico almuerzo que incluyó café y jugos naturales. Más tarde, los meseros del lugar sorprendieron a Lourdes con una rebanada de pastel, la cual disfrutó luego de que le cantaron las tradicionales *Mañanitas*.

La lente de ESTILO OAXACA estuvo en el lugar, donde captó a Lourdes en compañía de sus hijas Gezairete y Desíree Martínez Cruz y por su nieto Sebastián Medina Martínez.



► Junto a su familia, Lourdes festejó su cumpleaños.



CELEBRA CON AMIGAS

¡Felicidades, Lupita!

Sus amistades la colmaron de bendiciones y felicitaciones

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

Lupita Barrera Katz festejó su cumpleaños con un desayuno en un restaurante de la colonia Reforma, donde estuvo acompañada por Verónica Vásquez, Leticia West y Sara Jarquín.

En la convivencia la cumpleañera y sus amigas disfrutaron un rico desayuno mientras conversaban sobre temas de actualidad. Posteriormente las presentes entonaron las tradicionales *Mañanitas* y entregaron a la homenajeada lindas flores y obsequios al tiempo que la felicitaban y deseaban lo mejor en su día. ¡Muchas felicidades!

► Verónica Vásquez, la festejada, Leticia West y Sara Jarquín.



ALMUERZO FAMILIAR

FOTO: HELÍ SÁNCHEZ

UN RESTAURANTE de la Verde Antequera fue el punto de encuentro de Gerardo Pérez, Jorge Hernández, Alicia de la Cajiga, Isabel Pérez Hernández, Rosa María Pérez

Hernández, Cristóbal Brindas Escamilla y Miguel Angel Pérez Hernández, quienes se dieron cita para desayunar y estrechar los lazos familiares que los unen.

En la convivencia disfrutaron ricos platillos y bebidas a

la carta mientras se ponían al día de sus vidas privadas y de los aconteceres sociales.

Al despedirse pusieron una nueva fecha para reunirse y seguir manteniéndose unidos como familia.

¡Enhorabuena!



En el cine, Ángeles Cruz se ha movido entre la actuación y la dirección. Por fortuna, explica la originaria Villa de Guadalupe Victoria (San Miguel El Grande, Tlaxiaco, Oaxaca), ha podido elegir roles en los que hay al menos un poco de dignidad. Su visión como realizadora se ha observado en los cortometrajes La tiricia o cómo curar la tristeza, además de Arcángel: ambos con varios galardones en los festivales de cine. Quien recientemente actuara en Tiempo de lluvia (de la realizadora Itandehui Jansen) se pone ahora detrás de las cámaras y se alista para estrenar su ópera prima: Nudo mixteco. En ella, la directora aborda la sexualidad de las mujeres en una comunidad indígena, desde una visión crítica. “Siempre me ha preocupado no tener una visión romántica de lo que pensamos que son nuestras comunidades indígenas”, apunta quien a la par reflexiona sobre los movimientos feministas, los que considerara se quedan en un plano “clasemediero”.

-¿Cómo aborda a las mujeres y sus vidas en esta nueva película?

—Hablo, desde mi punto de vista, de qué es lo que estamos viviendo las mujeres en el mundo contemporáneo, en nuestras comunidades indígenas, con las cuestiones de usos y costumbres, con el machismo, con el poco movimiento que hay, que aunamos que estamos en otro lugar, no hay posibilidad de una libertad sexual o de tomar decisiones fuera del esquema machista que hemos desarrollado por siglos. Me preocupa mucho las familias separadas en la búsqueda de mejores condiciones de vida, que se van a Estados Unidos a trabajar. O las mujeres que salen en

búsqueda de mejores oportunidades de vida y de trabajo, que viven en la Ciudad de México y que cuando regresan no pertenecen a su comunidad, no sabemos qué pasa con ellas. Pensé que la película iba de eso, de quien vuelve a su pueblo, pero al final de cuentas, creo que es una más íntima, de que sucede en la intimidad de las mujeres en una comunidad.

-¿Se percibe una mirada disintona a la que podría ser distinta a la de un director hombre?

—No lo sé. Siento que hay perspectivas distintas, desde lo que conocemos. Yo no hablo por todas las mujeres, hablo por mí, por lo que he vivido o percibido, por lo que me conmueve o me inquieta. Siempre parto de ahí para contar mis historias, de los temas que no conozco, pero me inquietan muchísimo y me parten el corazón, o de los temas que conozco mucho y que igual me mueven, no desde la comodidad de lo conocido. En lo artístico hay hombres, mujeres, finalmente el arte es un punto de vista de las cosas. Sé que hay muchas coincidencias con directoras que ponen de protagonistas a mujeres. Yo trato de mezclar, no es una cuestión meramente de género, es una de sensibilidad. Creo que ahí está la diferencia, que puede haber grandes películas sobre mujeres, hechas por hombres, y que pueden haber grandes películas sobre hombres hechas por mujeres.

-¿Cómo percibe a las mujeres en el cine mexicano, en cuanto a los roles en que se les ve?

—Si haces una revisión de lo que sucede en el cine, es terrible. El papel de la mujer es meramente de adorno, en las comedias románticas es la torta. De repente es desesperante que nosotros miremos a nosotras mismas así. Me parece que muchas películas atienden al consumidor o a los estereotipos. La tele-

visión es un gran vehículo regado por todos lados, tengo la idea de que es como estas avionetas que riegan veneno en los campos de cultivo; ninguna esta visión lamentable del asunto. Finalmente, hemos caído en ese círculo. Pero también hay películas muy

buenas, retratos increíbles, complejos de lo que es ser mujer en este país y creo que está en cada uno de nosotros o nosotras ir transformando las caricaturas que han hecho de nosotros.

-En su carrera en la actuación, ¿cómo ha lidiado con esos estereotipos o roles?

—Como actriz, tienes la ventaja de que puedes elegir. Me ha tocado hacer personajes de todo tipo, pero he tenido la fortuna de no tener mucha hambre y poder tener algo de dignidad en los papeles que elijo.

-¿Ha tenido que enfrentar el racismo?

—En este país, si no te has topado con el racismo es que no has vivido aquí. Así de sencillo. México es uno de los países más racistas del mundo. Viviendo de una comunidad indígena, yo estoy muy orgullosa de mis raíces; si me dicen india, no es una ofensa, aunque lo digan en tono peyorativo. Al contrario, me hace decir: ¿tan mal estamos? ¿Tan poco coherentes somos con nuestras raíces? En este momento, en este país donde todos somos una mezcla, no pienso que sea una cuestión para darle demasia-

“Tengo historias que contar”

La actriz y directora de cine Ángeles Cruz ve a este arte como una oportunidad para incidir en temas que le inquietan; movimientos feministas como el Me too, señala, se quedan en un plano “clasemediero”

do peso, para mí el racismo existe y ha existido desde hace muchos años en todos los ámbitos, no solo en el artístico. En este es terrible porque entonces te das cuenta que por ser morena o por ser indígena no puedes representar a una persona con un grado universitario, por ejemplo. Pero eso lo volutas y dices: claro, porque en este país no hay igualdad de condiciones, porque quienes venimos de comunidades indígenas tenemos que luchar el triple porque tenemos que salir a buscar la oportunidad que en nuestra comunidad no hay.

Es terrible lo que se retrata, ahonda Ángeles sobre lo que ve como una verdad que le ha tocado de cerca y que considera está tanto en quien lo ejerce como en quien lo acepta.

-En medio de los movimientos feministas, ¿considera que estos impactan en la vida de las mujeres de comunidades indígenas o se queda en un plano “clasemediero”?

—Se queda en un plano “clasemedi-

diario”. Este tipo de movimiento no llega a nuestras casas ni a nuestras camas.

-¿Es el caso del Me too?

—Es la verdad. ¿Llega a tu casa? Si cuestiono digo: en mi casa no hubo violencia, mi papá no golpeó a mi mamá. Pero le pregunto a mis amigas si (el movimiento) llega a sus casas, ¿cuestionan a sus papás? ¿dónde se queda? Lo terrible es que el origen de todo esto lo tenemos en nuestras manos y no estamos haciendo nada por cambiar el esquema de nuestros papás, de nuestros hermanos, no estamos haciendo nada. Culpanos a la mujer que nos cría por hacernos sumisas, pero además es un círculo vicioso que viene de muchos otros, donde el machismo permea todo. Ese tipo de cosas no llega a nuestras comunidades, pero sí llega el poner un linchaje y tratar de cambiar desde otro lado. Cada quien busca y encontrará su manera de incidir un poquito en lo que le rodea. El cine ha sido para mí esa manera de incidir en las cosas que me molestan.

Escena?

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseñador: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

im

inx

enesena@imp

ARCÁNGEL O EL ABANDONO

El cortometraje realizado en 2018 aborda el abandono que experimentan las personas en su senectud, a través de Arcángel, un campesino de 50 años que enfrenta la pérdida de visión y el reto de encontrar un hogar de acogida para Patrocina, una anciana de su comunidad que depende totalmente de él. Este cortometraje fue estrenado en Guanajuato y Morelia, en 2018. Tras ello, comenzó su camino por el extranjero, en la Habana, Cuba, con un premio como mejor cortometraje. Los éxitos han seguido en festivales de San Antonio, Texas, Estados Unidos, además de Tolouse, Francia. Recientemente ganó una categoría en un festival de Egipto.

3172

▶ Arcángel, su más reciente cortometraje, ha obtenido importantes premios.

▶ Además de la actuación, Ángeles ha incursionado en la dirección, en cortometrajes como Arcángel.

FOTOS: CORTESÍA

POLICIACA

EJECUTÓMETRO

OAXACA SUMA

194

HOMICIDIOS
DOLOSOS EN
2019

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► La zona fue acordonada para las diligencias de ley.



► La Policía resguardo la zona del incidente.

Se tiñe de sangre en Sábado de Gloria

JACOBO ROBLES

Un hombre fue asesinado a balazos en San Antonio de La Cal, a manos de desconocidos.

El hallazgo

Ayer en sábado de gloria aproximadamente a las 20:00 horas, en la calle de Río Salado, en la Segunda Sección, de San Antonio de la Cal, se tiñó de sangre.

A mitad de la calle yacía el cuerpo de un hombre de aproximadamente 40 años de edad, bañado en sangre, quien vestía pantalón de mezclilla, tenía la camisa abierta, además portaba calzado de color negro.

Como a tres metros del cuerpo estaba un tenis de color negro, como a siete metros más estaba otro tenis de color rojo.

Al lugar arribaron paramédicos de San Antonio de La Cal en coordinación con personal de Cruz Roja, certificaron que el hombre lesionado ya no presentaba signos vitales y lo notificaron a los efectivos de la Policía Municipal de la zona, arribando después elementos de la Policía Esta-

tal y elementos de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), casi media hora después llegaron los peritos.

Corren a los medios

A la llegada los peritos indicaron a los policías que corrieran a medios de comunicación, que no se documentara nada del caso e intimidaron a los reporteros que cubrían la nota, les exigieron que no pasaran por ningún motivo la cinta restrictiva, además les pidieron datos personales agregando, "te voy a llevar a declarar si no dejas de grabar".

Indagan en el caso

Finalmente, los indicios de lo ocurrido fueron levantados por los peritos y como parte de las diligencias el cuerpo sería

EN SAN ANTONIO DE LA CAL

LO MATAN A BALAZOS



► La víctima quedó tendida en la banqueta.

levantado y llevado al anfiteatro de la ciudad, en donde le sería practicada la necropsia de ley.

Según reportes, el inmueble frente al que ocurrió el asesinato, por el momento está deshabitado. Sin embargo,

el domicilio contiguo cuenta con cámaras de seguridad que pudieron haber grabado el momento justo de lo ocurrido, y podría servir para dar con la identidad del o los responsables.

Hasta el cierre de la edi-



► La ambulancia llegó al lugar de los hechos.

ción, el hombre no había sido identificado y fue depositado en calidad de desconocido, se esperaba que en las próximas horas familiares identificaran el cuerpo y lo reclamaran.

Del caso la Fiscalía General del Estado de Oaxaca abrió

la carpeta de investigación por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables.

Trascendió que cerca de la zona se hallaba un vehículo con impactos de arma de fuego.

Hallan en Oaxaca vehículo de mujer secuestrada en Cdmx

DAVID FUENTES Y GERARDO SUÁREZ/EL UNIVERSAL

MARÍA DEL ROSARIO fue presuntamente plagiada en el Periférico de la capital del país, donde quedó abandonado su hijo de 5 años.

En la serranía de Oaxaca, aún sin precisar el sitio exacto, fue hallado el vehículo de una mujer secuestrada la noche del lunes en la Ciudad de México y la Fiscalía General del Estado colabora con las autoridades capitalinas y federal para el traslado de la unidad de motor.

La Procuraduría local trabaja en coordinación con la Fiscalía General de la República (FGR) para localizar a María del Rosario, madre de Bruno, el niño encontrado deambulando la noche del lunes en las inmediaciones de Periférico.

Hasta el momento no se tiene una pista de dónde pudiera estar, lo que tiene preocupados a los familiares de la mujer y al menor de cinco años.

La tarde de ayer, especialistas en búsqueda peinaron una gran parte del bosque

de los Dinamos, en la alcaldía Magdalena.

Contreras, pues ahí fue donde el celular de la mujer fue activado por última vez la tarde del martes; sin embargo, aunque se encontró el aparato gracias al GPS que tenía integrado, de ella no se localizó nada relevante.

Como parte de los trabajos de investigación, una comitiva de agentes de la Policía de Investigación (PDI) de la procuraduría local acudió a las oficinas del Sistema de Aguas de la Ciudad de México (Sacmex), donde María del Rosario labora. En ese lugar entrevistaron a sus compañeros y a amigos, además de que se revisaron los equipos de cómputo que ella ocupaba.

El objetivo es encontrar indicios en su correo electrónico y otros sistemas de mensajería para determinar si el día de los hechos se quedó de ver con alguien, o incluso, algún otro dato que pudiera proporcionar hipótesis para determinar el móvil de la desaparición, se siguen pistas importantes en el caso.

JACOBO ROBLES

CINCO PERSONAS lesionadas, entre ellas dos niños y cuantiosos daños materiales, fueron el saldo de un accidente automovilístico, ocurrido en la carretera que va a la agencia municipal las Guacamayas, a la altura del kilómetro 12, paraje Agua Escondida.

Reportan percance

La tarde de ayer, según reportes entre las localidades de la Guacamaya y San Gabriel, un vehículo Chevrolet Optra color negro, con placas del estado de Oaxaca, volcó a varios metros de profundidad, ocasionando con ello que sus ocupantes resultaran lesionados.

Personas que circulaban por la zona dieron aviso al número de emergencias 911, en tanto arribaron al lugar unidades de socorro, automovilistas que circulaban por el lugar auxiliaron para rescatar a los lesionados.

Entre las víctimas están Jesús Jaime F. S., de 63 años de edad; Cuahtémoc S. R., de 32 de edad; Carina R. S., de 38 de edad; Alejandro S. R., de 3 años de edad y Santiago S. R., de 1 año de edad.

Trasladan a los niños a hospital

Los dos niños fueron sacados de la zona y a bordo de

Violenta volcadura rumbo a las Guacamayas



► El vehículo quedó siniestrado.

una camioneta fueron trasladados a esta ciudad, sin embargo, durante el trayecto a la altura de la Cieneguilla fueron interceptados por paramédicos a bordo de la unidad 2071 de Protección Civil Villa de Etlá, al mando del director Santos Bautista con dos personas más.

En cuestión de segundos los dos niños, uno de ellos de un año, uno de ellos con varias lesiones y el otro con heridas en el ante brazo izquierdo y traumatismo de

craneoencefálico fueron trasladados a la unidad de médica, comenzando su traslado y valoración hacia el Hospital General Doctor Aurelio Valdivieso, indicando que su estado de salud era crítico.

En tanto los dos niños eran trasladados al hospital, a la zona del accidente se dirigieron paramédicos de San Pablo Etlá y de la Cruz Roja Mexicana, para auxiliar a tres adultos también ocupantes del mismo vehículo siniestrado.

Finalmente, los demás ocupantes de la unidad fueron rescatados y trasladados a esta ciudad, reportando su estado de salud como grave.

La unidad médica fue rescatada del lugar del accidente por policías de vialidad, de La Villa de Etlá, los cuales tomaron conocimiento en el caso y resguardaron la zona, en tanto se llevaban a cabo las actividades de rescate.

Trascendió que las víctimas son originarias de la comunidad de Morelos, Etlá.