



SÚPER DEPORTIVO

EL TATA SE ESTRENA ANTE CHILE

A las 20:15 hrs. el Tri se enfrentará a la selección de Chile en el primer encuentro del seleccionador argentino. (1C)



EN ESCENA

Historia de un crimen: COLOSIO, la serie de Netflix que busca respuestas

La serie revela por primera vez detalles sobre la vida de Luis Donald con su esposa Diana Laura, la mujer que lucha por conocer la verdad detrás del asesinato del candidato presidencial el 23 de marzo de 1994 (4E)

el IMPARCIAL



VIERNES 22 de marzo de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

El mejor diario de Oaxaca

Director y Gerente General: Benjamín Fernández Pichardo

Año LXVIII / No. 25,066 | El imparcial de Oaxaca | @imparcial0axaca | Edición: 46 páginas / Precio \$10.00

VISITA A GUELATAO

Reforma educativa será cancelada: AMLO

“Yo voy a cumplir mis compromisos”, dijo el presidente López Obrador en Guelatao tras las protestas y reclamos que protagonizó el magisterio

dad serrana, Ángel Martínez Santiago y en la plazuela a la cual no acudía un presidente de la República desde 2006, cuando arribó a la comunidad serrana Vicente Fox Quesada, acto que terminó en zafarrancho entre elementos del Estado Mayor y maestros disidentes, Obrador afirmó que lo pueden llamar Peje, pero no es lagarto. En su intervención y arropado por cientos de trabajadores de confianza de las diver-

sas dependencias estatales, el gobernador de Oaxaca, Alejandro Murat, respaldó al presidente en su decisión de abrogar la Reforma Educativa. El priista se declaró juarista, como López Obrador, “torpes, sordos, ciegos, aquellos que no entendieron que quitar a Juárez del corazón de la patria era quitarle a la patria el corazón, por eso celebramos aquí que tengamos a un presidente juarista”. **INFORMACIÓN 6A-7A**



La ceremonia se realizó en la plaza cívica de Guelatao.

CARLOS A. HERNÁNDEZ / LUIS CRUZ/ENVIADOS

San Pablo Guelatao.- Al conmemorar el 213 aniversario del natalicio de Benito Juárez García, el presidente de la República Andrés Manuel López Obrador refrendó ayer aquí su compromiso de cancelar la Reforma Educativa, principal demanda de la CNTE.



Quitan plantón de San Lázaro

AYER LA CNTE retiró el plantón que mantenía en la Cámara de Diputados federal, tras señalar que someterá a consulta entre sus bases los acuerdos alcanzados con funcionarios del gobierno federal y legisladores, luego de más de cuatro horas de negociación en la SEP sobre la reforma educativa. En conferencia de prensa en la SEP, el coordinador de los diputados federales de Morena, Mario Delgado, dijo que el fin de semana los maestros disidentes harán la consulta y confió en que ya la próxima semana se pueda sesionar en San Lázaro.

Arropado por cientos de trabajadores del gobierno del estado quienes fueron “invitados” por sus superiores para participar de la ceremonia realizada a más de 82 kilómetros de la capital, dijo “no ser igual que los que ya se fueron, yo voy a cumplir mis compromisos”. Junto al mandatario estatal Alejandro Murat Hinojosa y ante un grupo reducido de maestros de la Sección 22 del SNTE preguntó, “qué dije, que se iba a cancelar la mal llamada Reforma Educativa, pues se va a cancelar, hay algunos que no nos ven con buenos ojos y que quisieran que incumplieramos para decir, ‘ya vieron es igual’”.

Y prosiguió: “Vamos a cumplir, dijimos no a la Reforma Educativa y se va a cancelar, además que no habrá persecución para los maestros, al contrario se va a dignificar la labor del magisterio nacional, durante todo este tiempo”, enfatizó en un evento al que los aplausos de los invitados opacaron los escasos abucheos a los funcionarios estatales.

Al lado del presidente municipal de la comuni-



CON O SIN RECURSOS, CAPULÁLPAM ES MÁGICO

INFORMACIÓN 12

EL DÍA DE JUÁREZ



“Somos juaristas como usted, señor presidente, porque vemos en el respeto al derecho ajeno el cimiento de la paz, porque rechazamos la violencia y siempre prevalece el derecho y la razón”.

Alejandro Murat Hinojosa
Gobernador de Oaxaca



“Juntos vamos a sacar adelante a Oaxaca, nos vamos a respetar y nos sentiremos muy orgullosos de todos los partidos políticos, pues cada 21 de marzo voy a estar aquí informando”.

Andrés Manuel López Obrador
Presidente de México



“Es necesario recordar que Juárez luchó por la construcción de una república federalista y un régimen de justicia y libertades que hoy deben de ser la guía en la renovación de la vida pública”.

Adolfo Regino Montes
Director del INPI

PUEBLA, PUEBLA (Agencias).- El gobierno interino de Puebla cancelará el fideicomiso que administra el Impuesto Sobre Remuneraciones al Trabajo Personal —conocido como ISN— y que desde 2014 maneja la empresa Evercore, reveló el secretario de Finanzas, Jorge Estefan Chidiac.

Asimismo expuso que la semana entrante dará un informe sobre la situación de la deuda del gobierno estatal y sólo adelantó que ronda los 30 mil millones de pesos, mucho mayor superior a los 5 mil millo-

Moreno Valle dejó deuda de 30 mmdp

nes que reportó el gobierno de Rafael Moreno Valle. Señaló que presentó una denuncia por el robo de patrimonio histórico en el ex convento de San Roque, edificio entregado en comodato en 2014 para instalar un museo de cera, por lo que también se cancelará este contrato.

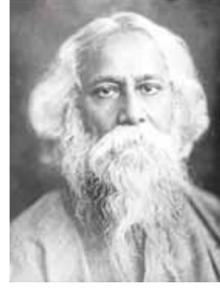
Al aprovechar que la empresa Evercore está en un proceso de fusión con CI

Banco, el gobierno estatal cambiará a la primera como titular del fideicomiso que administra el ISN. Explicó que aplica la posibilidad de cambiar al fiduciario, un punto a negociar porque el contrato que firmó el gobierno de Moreno Valle permite que sea ella quien defina al administrador.



REFLEXIONANDO

LA PÁGINA DEL LECTOR



“Agradezco no ser una de las ruedas del poder, sino una de las criaturas que son aplastadas por ellas.”
RABINDRANATH TAGORE

¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



QUERÍA TOMARSE SELFIE Y TERMINA ARRASTRADA

Una turista posaba alegre en un acantilado de Bali (Indonesia), cuando una fuerte ola la arrastró. En el video se aprecia el momento en que es alcanzada por el golpe de mar y cómo después una compañera le cura las heridas.

BUZÓN CIUDADANO



“MAQUILLAN” CALLES DONDE PASA OBRADOR EN OAXACA

Ojalá diario llegara el presidente para tener la ciudad limpia.
José Armando Sánchez

Nada nuevo, siempre que hay visita presidencial medio limpian por donde pasará.
Juan Carlos Cruz Herrera

Oaxaca en total abandono, esa es la realidad pero los impuestos siguen cobrándose, ojalá Obrador haga algo.
Gabi García

La verdad que mal, la ciudad de Oaxaca es hermosa y las calles deberían estar limpias toda la vida, AMLO es un ciudadano más. El presidente convocó a que todos limpiemos el país y a que sembremos muchas flores, así que mantengan limpia la ciudad.
Camila Escobar

AMLO en sus 12 años de recorrido ya conoció las condiciones reales.
Flavio Jiménez

El maquillaje mayor en acarrear a los trabajadores de todas las oficinas para llevarlos aplaudir y gritar a favor del gobernador.
H Mítico

Da pena esos gobernantes que se quieren adornar presentando una imagen falsa por un día, a un presidente de México.
José Miguel Rueda

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

National Geographic recrea sonidos del océano con desechos plásticos

AGENCIAS

Ciudad de México. A través de un álbum, National Geographic recreó los sonidos del mar con los plásticos que son retirados del océano con el fin de generar conciencia sobre la crisis y la afectación ecológica que causan esos desechos. En el marco del Día Mundial del Agua, que se conmemora el 22 de marzo, el álbum Sonidos del Futuro Océano cuenta con cuatro pistas que representan un ecosistema afectado por el plástico: las playas, el mar abierto, los glaciares y las profundidades oceánicas. Un mensaje al término de cada canción explica qué desecho plástico se utilizó para replicar los sonidos e invita a las personas a comprometerse por el planeta, a disminuir el uso de productos de plástico desechable y a unirse a National Geographic en su campaña “¿Planeta o Plástico?”.



Dicha campaña busca generar conciencia sobre la crisis global del plástico y reducir la cantidad de productos desechables que llegan a los océanos a través de la comunicación, acciones y alianzas específicas. El álbum estará disponible en todas las plataformas de streaming de música a partir de este viernes; la campaña tendrá activaciones en eventos, spots de radio y contenidos digitales en toda América Latina. “Si no tomamos acciones inmediatas y repensamos nuestro consumo de plástico, no tendremos sonidos de la naturaleza

y en el océano sólo habrá plástico. No dejes que el océano se convierta en plástico, asume el compromiso para reducir su consumo en <http://planetaplastico.com>”, puntualizó Nat Geo en un comunicado. Para recrear los sonidos de la naturaleza para los tracks de Sonidos del Futuro Océano se utilizó una técnica de cine llamada “Foley”, y para la realización del álbum, NatGeo se unió a la organización “Mar Limpo” en Brasil y la productora Bandeira8. Recordó que cada año, aproximadamente nueve millones de toneladas de desechos plásticos terminan en el océano y, según distintas estimaciones, podrían permanecer en el entorno marino hasta por 450 años. Aunque ayudó a revolucionar la manera en que vivimos, el plástico desechable o de único uso, como las botellas de agua, las bolsas de plástico y los popotes generan afectaciones a los ecosistemas marinos.

LA FOTO DENUNCIA



PINTAN CARRETERAS A LA MERA HORA

A última hora, así pintaron las guarniciones y pasos peatonales por donde pasaría el presidente López Obrador, lo anterior para dar una mejor imagen de la ciudad y de las carreteras.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 18.35	\$ 19.20		\$ 21.43	\$ 21.47		\$ 14.14	\$ 14.18

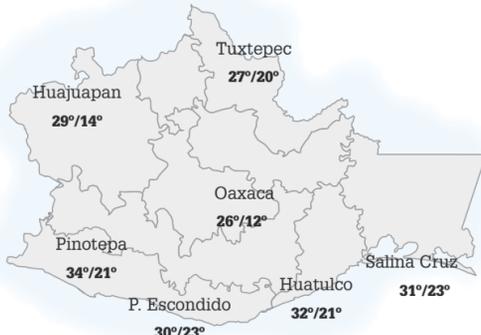
EFEMÉRIDES

1861. Muere en la Ciudad de México, Miguel Lerdo de Tejada, autor de la ley de Reforma que lleva su apellido, relativa a la desamortización de fincas rústicas y urbanas.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado con intervalos de chubascos en Oaxaca. Ambiente cálido durante el día. Viento de componente norte con rachas superiores a 50 kilómetros por hora en el Istmo y Golfo de Tehuantepec.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

NACIONAL

El nuevo frente frío 46 ingresará por el noroeste del país, asociado a una vaguada polar y a la corriente en chorro, ocasionarán lluvias con intervalos de chubascos y rachas de viento superiores a 40 kilómetros por hora.



SANTORAL

Hoy se festeja a:
Basilio
Epafrodito
Lea
Nicolás
Pablo
Francisco

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 67
No. 25,066

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

- EDITORES
PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO

ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
22 de marzo de 2019, es una publicación diaria editada por
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,
Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V.
Luz Savinión 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación
Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,
Universal, Associated Press (AP),
Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su
reproducción total o parcial sin
autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

Capital

DE HUAJUAPAN
EXHORTAN A
CIUDADANOS A
NO SER VÍCTIMAS
DE FRAUDE

Denuncian que les otorgarían 6 mil pesos por parte del programa Crédito a la Palabra
INFORMACIÓN 5B

B

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Isabel FLORES JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

EN HUAJUAPAN



SELECCIONA A PAREJA DEL JARABE MIXTECO

Se oponen a que la pareja oficial baile solo en la versión matutina de la Guelaguetza y que en la vespertina, la del segundo lugar

INFORMACIÓN 6B

ARTESANA MIXTECA



RECLAMA QUE AUTORIDADES BENEFICIAN A REVENDADORES

La mujer asegura que no se trata de un desconocimiento de parte de las funcionarias públicas, sino de posibles influencias

INFORMACIÓN 7B

DE TEZOATLÁN DE SEGURA Y LUNA



LLAMAN A CONSERVAR LA PAZ EN LA FERIA

Honran al Señor de la Capilla en su 411 aniversario; además organizan actividades religiosas, culturales y deportivas

INFORMACIÓN 8B



FOTOS: ARCHIVO/EL IMPARCIAL

► Esta ley garantizará servicios públicos como la recolección de basura.

Urge al ayuntamiento Capitalino publicar la Ley de Ingresos

HUMBERTO TORRES R.

ES NECESARIO que se publique la Ley de Ingresos del municipio de Oaxaca de Juárez para que se conozca con cuántos recursos se podrá contar para atender las carencias y necesidades en diversas áreas de la administración pública municipal.

Humberto Benítez Contreras, director de Servicios Municipales, indicó que la reforma de adiciones que el Cabildo aprobó es para salir del estancamiento financiero y poder contar con una ley completa y empezar a atender las necesidades en los diferentes rubros; entre ellos, los que existen en el servicio de barrido y recolección de basura.

“El objetivo es alcanzar el fortalecimiento de la hacienda pública municipal y la garantía irrestricta de los derechos humanos de los contribuyentes, todo esto orientado al logro de un sistema fiscal justo y equitativo”.

Recordó que la Ley de

Ingresos fue aprobada, pero no ocurrió lo mismo con el código hacendario, que es el que regula la administración financiera y tributaria de la Hacienda Municipal y las normas relativas a las contribuciones, aprovechamientos y productos.

La fundamentación del punto de acuerdo sostiene que la Ley de Ingresos 2019 presenta inconsistencias que van desde un inexacto principio de legalidad que proporcione certeza jurídica a la recaudación, hasta vicios normativos que la hacen aún más endeble.

Indicó que se busca que el municipio obtenga suficientes ingresos que garanticen la adquisición de bienes y servicios para prestar los servicios públicos a la ciudadanía, tales como recolección de residuos sólidos y urbanos, centros de capacitación para el trabajo, atención a grupos vulnerables, difusión cultural y turística y servicios prestados para la niñez, entre otros muchos.

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

Entre algunos baches y una “manita de gato” a los pasos peatonales y guarderías pasó ayer el presidente Andrés Manuel López Obrador, después de salir del Aeropuerto Internacional rumbo a Guelatao.

La comitiva tomó sobre la carretera federal 175 hasta llegar a la avenida Simbolos Patrios y después enfilarse a la avenida Universidad en normalidad.

En ese lapso, la carretera lució sin mayores desperfectos y con sus señalamientos más importantes remarcados correctamente con amarillo.

Todo el paso en Ciudad Universitaria tampoco registró complicaciones y la comitiva que se dirigía a Guelatao en carretera, donde también viajó el gobernador Alejandro Murat, avanzó sin conflicto.

Pasó por debajo del puente de desnivel en el cruce de Cinco Señores y para esto, la autoridad mandó limpiar de grafiti las paredes y remarcar la línea amarilla.

Ya en el Periférico con destino al bulevar Eduardo Vasconcelos de la ciudad



FOTOS: ADRIÁN GAYTÁN

► Tapan con pintura de otro color los grafitis del monumento.



► Algunos desperfectos en la Calle Derechos Humanos.

de Oaxaca, el mandatario federal pasó entre algunos baches que adornan esta zona; después dobló por la calle de Derechos Humanos en la colonia América, circulando frente al Polideportivo.

Saliendo de esta calle, la camioneta donde viajó López Obrador tomó por la carretera federal 190, llegó al cruce del Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO) y en el Monumento a Juárez, en

la desviación a San Andrés Huayápan.

En ese punto, el mandatario federal únicamente pasó, volteó y señaló desde la unidad donde viajaba al Benemérito de las Américas.



► La Ley de Ingresos fue aprobada, pero no ocurrió lo mismo con el código hacendario.



► Pintaron pasos peatonales y camellones.



► En el Columpio de Ixcotel también dieron una manita de gato.

SÚPER Deportivo

Editor: Francisco RAMOS DÍAZ / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com

300 Ext. 3175

BEISBOL

Ichiro Suzuki se retiró de MLB

AGENCIAS

EL BEISBOL de las Grandes Ligas vivió este jueves el retiro de una leyenda, el japonés Ichiro Suzuki, quien luego de 19 temporadas en Estados Unidos disputó su último partido con la franela de los Seattle Mariners en el Tokyo Dome de su país natal.

Aprovechando que las Ligas Mayores dieron banderazo a su Temporada 2019 en Japón, la "deidad" del deporte en el Lejano Oriente se calzó el guante y se puso el bat al hombro por última vez, esa herramienta que le hizo inmortal.

Ovación de pie, más de 50 mil personas coreando "Ichiro" y

lágrimas de compañeros enmarcaron la última vez que se verá al Godzilla del beisbol en acción.

La carrera de Suzuki duró 29 años. Sus primeros diez en Japón, nueve de ellos con el Orix Blue Waves y 14 de sus 19 campañas en MLB con los Seattle Mariners.

Entre los récords que ostenta está el de más hits en una sola

temporada con 262, es el único con 10 calendarios seguidos con al menos 200 imparables y es el beisbolista profesional con más hits de todos los tiempos contabilizando su paso en Japón y EE.UU.



FOTO: AGENCIAS

OLIMPIADA ESTATAL



¡Que comience la fiesta!

Este día se inaugura la etapa Estatal de Olimpiada Nacional y Nacional Juvenil 2019 en el Polideportivo Venustiano Carranza, a las 19:00 horas.

Si bien la eliminatoria arrancó hace una semana en San Juan Bautista Tuxtepec, con baloncesto y futbol, este fin de semana se librarán la etapa más álgida que incluye ajedrez, atletismo, softbol, beisbol y voleibol (5C)

FOTO: CORTESÍA

SELECCIÓN NACIONAL Golea el Tri en la nómina

AGENCIA REFORMA

EL JUEGO

México VS Chile

20:15 horas

CIUDAD DE MÉXICO.- El Tri del "Tata" Martino gana por goleada sobre la Selección de Chile y Paraguay en cuanto al costo de sus plantillas convocadas para esta Fecha FIFA.

El valor de la Selección Mexicana que convocó Gerardo Martino es de 230.5 millones de dólares, aun sin tener a Jesús Manuel Corona, quien fue baja por una lesión.

Así, este equipo vale casi el doble que el representativo de Paraguay de Eduardo Berizzo, que con sus jugadores tiene un valor de 117 millones de dólares, y mucho más del doble que la Roja que llamó Reinaldo Rueda, la cual alcanza los 93.39 millones de dólares.

México presume jugadores de alto valor. Sus 5 futbolistas más caros superan los 10 millones de dólares, lo que Paraguay no tiene, con sólo 3 elementos por encima de este costo, ni Chile, que apenas tiene 2 jugadores tasados en esa cantidad.

Tan sólo Hirving Lozano, del PSV Eindhoven, tiene un valor de 45.4 millones de dólares, el doble de lo que cuesta el paraguayo Miguel Almirón, que tiene un costo de 22.69, y más del doble de Arturo Vidal, el elemento más caro de la Selección Chilena.

Vidal, con amplio recorrido en Europa y que hoy milita en el Barcelona de España, apenas tasa en 20.4 millones de dólares.

Además del "Chucky" Lozano, el Tri tiene a Raúl Jiménez, del Wolverhampton de la Premier League; a Diego Lainez, del Betis español; a Javier Hernández, del West Ham inglés, además de Rodolfo Pizarro, de Rayados, que están por encima de los 10 millones de billetes verdes.

En la cancha el balón tal vez diga otra cosa; pero al menos en la cartera, el Tri gana por goleada.



FOTO: AGENCIAS

► Este día comienza una nueva era en el Tri.

COPA MX

Confirman horarios de Semis

AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Quedaron definidos los horarios para las Semifinales de la Copa MX, donde Pumas y América podrían arreglar una Final con Clásico Capitalino.

Los dirigidos por Miguel Herrera recibirán a los Xolos en la cancha del Estadio Azteca el martes 2 de abril a las 21:00 horas, mientras que los de Bruno Marioni visitarán el Estadio Olímpico Benito Juárez para enfrentar al FC Juárez el miércoles 3 de abril a esa misma hora.

Los capitalinos llegan a la antesala de la Final tras haber superado los Cuartos de Final sin recibir gol. Las Águilas, vencieron 2-0 a las Chivas en el Clásico Nacional y los universitarios dieron cuenta de los Dorados de Maradona por marcador de 3-0.

A pesar de ser el único cuadro de la división de ascenso que continúa en la competencia, FC Juárez es



FOTO: AGENCIAS

► América recibirá a Xolos en el Azteca.

LOS JUEGOS SEMIS

América VS Xolos (2 de abril)

Bravos VS Pumas (3 de abril)

el mejor sembrado entre los semifinalistas, luego de terminar la fase clasificatoria en segundo lugar con 10 puntos, por lo que, de ven-

cer a Pumas, jugará el campeonato en calidad de local. Por su parte, Xolos accedió a la instancia de eliminación directa en el octavo

lugar y de vencer al América en el Azteca, tendría que jugar la Final como visitante.

De darse el Clásico Capitalino en la Final, se disputaría en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria en fecha por definir, ya que América accedió a la fase final en el cuarto lugar, mientras que los Pumas lo hicieron en el tercer puesto.



ESTÁN LISTOS (3C)



CON ESENCIA MIXTECA (4C)

Estilo

OAXACA

D

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

estilo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171



► Los recién casados acompañados de sus respectivos padres.



► Los enamorados ofrecieron el ramo a la virgen.

ENTRELAZAN SUS DESTINOS BENDICEN SU AMOR

Ana Lucía y Mario prometieron estar juntos toda su VIDA



► Ana Lucía caminó al altar del brazo de su papá Julio Cuellar.

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

Durante una emotiva ceremonia se llevó a cabo el enlace nupcial de Ana Lucía Cuellar Tamez y Mario Joel Sandoval Castro, en donde se otorgaron el sí.

La pareja tuvo como marco el templo de Santo Domingo de Guzmán, donde la pareja se unió en sagrado matrimonio con la compañía de sus respectivos padres Mario Sandoval, Anabel Castro, Julio Cuellar y Lucía Tamez, así como por familiares y amigos, algunos procedentes de Guadala-

jara, Monterrey, Tamaulipas, y de otras ciudades del país.

Durante la ceremonia el presbítero Antonio Moya Gómez oficiante exhortó a los ahora esposos a que lleven un matrimonio basado en el respeto y confianza para que así formen una hermosa familia llena de amor; después los declaró marido y mujer.

Luego de recibir la bendición del Todopoderoso, la pareja recorrió las principales calles del Centro Histórico acompañada de una alegre calenda hasta arribar al Jardín Etnobotánico en donde se ofreció una recepción en su honor.

¡Felicidades!



► La pareja con sus padrinos de velación Jaime López y Patricia Tamez.



REUNIÓN MATINAL

FOTO: HELÍ SÁNCHEZ

UN RESTAURANTE de la Verde Antequera fue el punto de encuentro de Vilma Vásquez y Lolita González, quienes se dieron cita para convivir y seguir reforzando la amistad que las ha unido durante años.

Asimismo, saborearon un rico almuerzo y sostuvieron una amena conversación. La lente de El Mejor Diario de Oaxaca estuvo en el lugar y captó la foto del momento.



ENTRE AMIGAS

FOTO: HELÍ SÁNCHEZ

LA SESTIMADA Blanca Villanueva y Pili Mier fueron retratadas por la lente de ESTILO OAXACA mientras disfrutaban de una linda mañana en un restaurante de la ciudad.

En el encuentro disfrutaron un rico desayuno y compartieron una amena charla en la que se pusieron al día.

¡Les enviamos cálidos saludos!, pues son lectoras de esta sección.

ARTE Y

Cultura

IMÁGENES RECONSTRUYEN LA MODERNIZACIÓN DE TLACOLULA

En su libro, Salvador Sigüenza Orozco y Fernando Mino Gracia retoman el trabajo fotográfico de Manuel Maldonado Colmenares y Beatriz Robles
INFORMACIÓN 2E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

RETRATO FAMILIAR

Gafe: familia y migración

El cortometraje de la realizadora Edlyn Castellanos se adentra en la memoria y las cintas de VHS familiares

FOTO: LISBETH MEJÍA REYES



► Edlyn Castellanos digitalizó antiguas cintas familiares para recrear un nuevo retrato familiar.

LISBETH MEJÍA REYES

Cuando Edlyn Castellanos se propuso digitalizar las cintas en VHS grabadas por su padre solo tenía la intención de dar un regalo a su familia. Al final, ese objetivo se convirtió en un cortometraje titulado *Gafe*. En él, la realizadora propone un retrato sobre la familia y la migración, a partir de la travesía vivida por sus padres, un par de jóvenes de 18 años que, en la década de los 80, cruzan la frontera para llegar a Estados Unidos.

La creación del cortometraje, que se presenta este viernes en la cuarta edición de Villa Diseña, se debe, a su vez, a la participación de Edlyn en algunos talleres relacionados con el video y el cine; uno sobre curaduría y otro acerca de digitalización. Este último, convocado por Ojo de Agua Comunicación, se enfocó en retomar cintas de VHS familiares, a manera de rescate.

“Lo que quería hacer era un regalo, digitalizar todo porque en mi casa tenemos un bonche de cintas, y no sabía de qué eran porque no había manera de verlas, no teníamos el equipo. Fue en el taller de digitalización que vi la boda de mis papás, de cuando era una niña, cuando ellos eran jóvenes y se conocieron. A raíz de eso comencé a recabar el material que consideraba más importante, a modo de darles un regalo,



► El cortometraje muestra varias facetas de su familia.

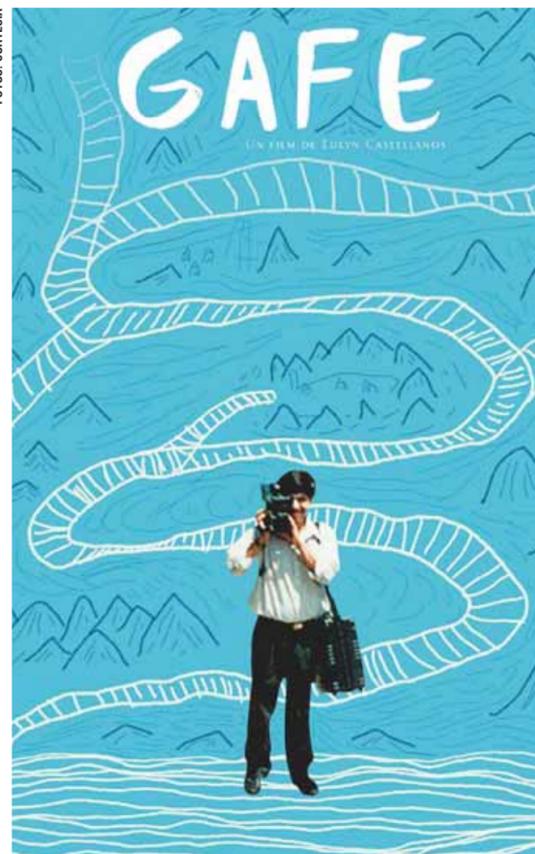
de que vieran sus cintas”. Ese es el origen de *Gafe*, relata la joven que desarrolla dos documentales más, pero en los que abordará la violencia de género. Por el momento, el cortometraje de siete minutos toma su nombre de las iniciales de los miembros de la familia de Edlyn, y se nutre del archivo familiar, también de las entrevistas hechas por Edlyn a sus padres.

Intrigada por lo filmado por su padre, la autora voltea a las grabaciones hechas por su padre, quien con su primer sueldo se compró una

cámara. “En las cintas veía que nos graba a mi hermana y a mí, grababa muchas calles, logotipos, etcétera. Me llamó la atención qué era lo que captaba la atención de un hombre oaxaqueño que emigró ilegalmente a los Estados Unidos y cuáles eran sus impresiones”.

Gafe es la historia de cómo sus padres emigraron a los Estados Unidos, de este par de jóvenes de 18 años que se conocieron en esa travesía, en los años 80. También, de la ayuda dada por su padre a su madre para hacerse pasar como un hombre más entre

FOTOS: CORTESÍA



► Le llamó la atención la forma en que su padre grababa diversas cosas.

PARA SABER

■ El cortometraje de siete minutos toma su nombre de las iniciales de los miembros de la familia de Edlyn, y se nutre del archivo familiar, también de las entrevistas hechas por Edlyn a sus padres.
■ *Gafe* es la historia de cómo sus padres emigraron a EU, de este par de jóvenes de 18 años que se conocieron en esa travesía, en los años 80. También, de la ayuda dada por su padre a su madre para hacerse pasar como un hombre más entre la veintena de migrantes.

la veintena de migrantes, pues ella era la única mujer en el grupo.

Ese es el tema central, ya después es ver cómo se desarrolló la familia, cuenta Edlyn, quien como su hermana nació en Estados Unidos, pero desde hace varios años radica en Oaxaca, al igual que toda la familia.

Con esta historia, la conexión se espera en el tema familiar, también en la migración, pues como señala la directora, “todo mundo tiene al menos un familiar que migró a los Estados Unidos”.

Desde su estreno en el Cine Too, en abril de 2018, *Gafe* se ha presentado en Veracruz (en la selección del Festival de Cine Ultracine) y Toluca (en el proyecto Prueba y Error). Asimismo, ha estado seleccionado en la Muestra de Cine Experimental Contemporáneo de México, también en un certamen convocado por la Universidad de Chile, entre otros.

Este viernes, se proyecta en el Festival de arte y Diseño Villa Diseña, que se realiza del 21 al 23 de marzo en el parque central de la Villa de Etlá.

Mufi inaugura la exposición Y las Aves cautivaron al hombre

Con más de 650 piezas, la muestra se aproxima a la pasión filatélica de Martha C. Castellanos

LISBETH MEJÍA REYES

“ESTANTA la admiración que el hombre siente por las aves, que ha tratado de imitarlas, desde Ícaro con sus alas de cera y plumas, hasta el hombre moderno con sus alas de aluminio y acero”, señala la coleccionista Martha Castellanos, del Club Filatélico Querétaro. Desde este jueves, la filatelista comparte su serie temática en el Museo de Filatelia de Oaxaca (Mufi).

Con el nombre de *Y las Aves cautivaron al hombre*, Castellanos compar-

te más de 650 piezas con las que el museo invita a “redescubrir el mundo de las aves”. La exposición se acompaña de una pequeña muestra de más de 30 ejemplares de la Colección Ornitológica, del CIIDIR Unidad Oaxaca.

En el caso de la colección de Castellanos, el Mufi señala que esta exposición se divide en nueve temas y que contiene documentos como enteros postales, hojas recuerdo, sobres, cancelaciones, tarjetas postales y tarjetas máximas. A través de esta serie, se propone un “recorrido por la historia para contarnos como ha sido y es la convivencia entre las aves y el hombre”.

De acceso libre y gratuito, la exposición retoma diversos tiempos, como las épocas, primitivas, de las que señala que las aves también han sido inspiración para la humanidad. Esto, debido a



► Las aves también han sido inspiración para la humanidad.

que las aves “han tenido un vínculo muy estrecho en la historia y culturas del mundo”, ya sea porque evocan a deidades o porque representan la libertad y la lealtad,

además de tener otras ideas asociadas a ellas.

En la muestra que se desprende del CIIDIR, el Mufi explica que las piezas tienen que ver con la importancia

de Oaxaca a nivel nacional, en cuanto a biodiversidad.

“Oaxaca ocupa el primer lugar en nuestro país con mayor biodiversidad de aves, con más de 700 especies de las

“

Es tanta la admiración que el hombre siente por las aves, que ha tratado de imitarlas, desde Ícaro con sus alas de cera y plumas, hasta el hombre moderno con sus alas de aluminio y acero”

Marta Castellanos
Coleccionista

mil 100 registradas a nivel mundial”. De ahí la exhibición de los 30 ejemplares en colaboración con el CIIDIR Unidad Oaxaca, mismo que forman parte del acervo a cargo de la bióloga Emma Cisneros Palacios.



Historia de un crimen: **COLOSIO,** la serie de Netflix que **busca respuestas**

La serie revela por primera vez detalles sobre la vida de Luis Donaldo con su esposa Diana Laura, la mujer que lucha por conocer la verdad detrás del asesinato del candidato presidencial el 23 de marzo de 1994

AGENCIAS

El asesinato del candidato presidencial Luis Donaldo Colosio en marzo de 1994 marcó la historia política de México. A casi 25 años de aquel crimen, Netflix ha anunciado el estreno de *Historia de un crimen: Colosio*, una serie inspirada en aquel suceso y que se estrenará hoy en la plataforma, un día antes del aniversario la muerte del político.

El gigante del streaming ha prometido que la serie dará una perspectiva "diferente" y "nunca antes contada". Para ello ha apostado por contar los sucesos a través

de Diana Laura Riojas, la viuda del candidato. "Se mostrarán situaciones a las que se enfrentó después de la noticia del asesinato de su esposo, las personas que lo traicionaron, las decisiones que se vio forzada a tomar y, finalmente, la manera en la que conoció a Luis Donaldo Colosio como la persona que realmente fue", ha detallado la compañía en un comunicado.

Ilse Salas, Alberto Guerra, Jorge Jimenez, Martín Altomaro y Lisa Owen forman parte del elenco de esta producción que encabeza una antología de historias de sucesos reales acontecidos en diferentes puntos del mundo.

El asesinato de Colosio desató muchas especulaciones

A fines del año pasado se liberó un video que muestra el momento preciso en que el candidato recibe un balazo en la cabeza durante un acto público en Tijuana. Historia de un crimen: Colosio indagará en el aspecto sobre la autoría del asesinato a través del personaje del jefe de la policía de Tijuana, Federico Benítez, quien no cree en la versión oficial. "Intuye que hay algo más oculto que un simple asesino solitario. Él sabe que lo peor de la política es la corrupción y toda esta situación huele a ello, por eso da inicio a una profunda investigación".

QUIÉN ES QUIEN

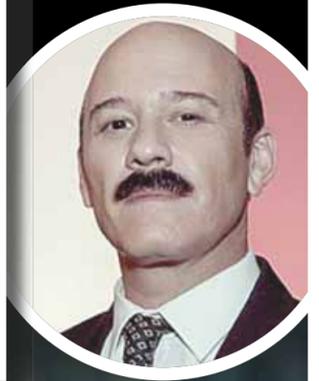
LUIS DONALDO COLOSIO / JORGE A. JIMÉNEZ

- El político es interpretado por el actor Jorge A. Jiménez (*Narcos*, *Machete Kills*, *Hermoso silencio*).
- Para meterse en su papel, Jiménez sostuvo pláticas hasta con políticos del PRI para preparar su personaje, un hombre querido por la gente, y del que cuyo asesinato, aún quedan muchas dudas.



CARLOS SALINAS DE GORTARI / ARI BRICKMAN

- Quien podría ser uno de los políticos más odiados en México, Carlos Salinas de Gortari es interpretado por el actor Ari Brickman (*Sense8*, *Bienes Raíces*).
- Salinas era el Presidente de México que terminaba su sexenio cuando en 1994 Colosio fue elegido como candidato presidencial del PRI.



PARA SABER

- No es la primera vez que el caso Colosio llega a un formato de este tipo, pues diversas cadenas han estrenado documentales al respecto, se han publicado libros y en 2012 se estrenó *Colosio: el asesinato*, protagonizada por José María Yazpik, Kate del Castillo y Daniel Giménez Cacho.

DIANA LAURA RIOJAS / ILSE SALAS

- Ilse Salas (*Cantinflas*, *Sr. Ávila*) interpreta a la esposa del que también fue presidente nacional del PRI y Secretario de Desarrollo durante el sexenio de Salinas.
- Diana Laura, una mujer fuerte y tenaz a pesar de sus adversidades, luchará por saber la verdad detrás del asesinato de su esposo.



POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE SER NOCIVA PARA LA SALUD MENTAL DE USTEDES Y LOS SUYOS



Editor:

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



EN TODO EL ESTADO

Registran 280 homicidios durante enero y febrero

Los números continúan incrementando y la violencia no cesa

YADIRA SOSA

Oaxaca contabiliza 280 homicidios en los primeros dos meses de este año según registros del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, de los cuales, 132 se dieron apenas en febrero.

La última actualización de este organismo nacional, publicada el 21 de marzo,

señala que en la entidad se registraron 63 homicidios dolosos y 69 culposos. De los primeros, 45 fueron con arma de fuego, 10 con arma blanca y 8 no fueron especificados.

De los culposos, 46 fueron por accidente de tráfico, 1 con arma de fuego y 22 no especificados. Según registros estatales, la mayoría de los accidentes viales se registran por conducir a exceso de velocidad, en esta-

do de ebriedad o por el uso de teléfonos móviles.

En los primeros dos meses, el secretariado también registró seis feminicidios, de un total de 26 mujeres asesinadas de manera violenta en las diferentes regiones del Estado. De los seis feminicidios, tres fueron con arma de fuego y dos con arma blanca.

Del mismo modo, las estadísticas de enero y febrero revelaron al menos tres casos de aborto, seis de secuestro, 83 casos de abuso sexual, 30 de acoso sexual, 8 de hostigamiento sexual,

53 de violación simple, 21 de violación equiparada y 16 de otros delitos que atentan contra la libertad y seguridad sexual.

En delitos contra el patrimonio, el Secretariado registra 244 robos a casa habitación en enero y febrero, 561 de robo a vehículo automotor, 295 de motocicleta y 41 de robo de autopartes.

En un comparativo con años anteriores, se prevé que este año el número de delitos sea mayor que los registros en 2017 y 2018, sobre todo en el tema de homicidios.

DATOS:

- En la entidad se registraron 63 homicidios dolosos y 69 culposos. De los primeros, 45 fueron con arma de fuego, 10 con arma blanca y 8 no fueron especificados.
- En los primeros dos meses, el secretariado también registró seis feminicidios, de un total de 26 mujeres asesinadas de manera violenta en las diferentes regiones del Estado.

Al respecto, diversas organizaciones sociales han demandado en reiteradas ocasiones mayor vigilancia y actuación policíaca, toda vez que el incremento de homicidios y otros delitos se advierten sobre todo en municipios de Valles Centrales, Istmo de Tehuantepec, Tuxtepec y la Costa.



► Hallado sin vida en Miahuatlán de Porfirio Díaz el 6 de febrero.



► Acribillado en la región del Papaloápam el 25 de enero.



► Asesinados en emboscada el 15 de enero.

Disparan contra domicilio y dejan mensaje

TAURINO LÓPEZ

TRES DISPAROS de arma de fuego realizaron hombres desconocidos a la fachada de un domicilio y un mototaxi para luego dejar una cartulina con un narco mensaje, esto en la colonia Emiliano Zapata de San Martín Mexicápam.

Los hechos ocurrieron a las 03:00 horas de la mañana cuando vecinos de la calle Plutarco Elías Calles de la colonia Emiliano Zapata perteneciente a San Martín Mexicápam, se encontraban descansando en sus domicilios y escucharon que un vehículo de manera violenta detuvo su marcha a la mitad de la calle.

Enseguida se registraron

algunas detonaciones de arma de fuego perpetradas por sujetos desconocidos, quienes huyeron del lugar.

Los vecinos llamaron al número de emergencias para reportar los disparos, por lo que corporaciones policiacas arribaron al sitio.

Elementos de la policía encontraron una cartulina de color verde con un mensaje y un mototaxi del sitio Unión de Mototaxis Calicantito con número económico 13 perteneciente a Santa Cruz Xoxocotlán, que presentaba disparos en el medallón.

Los uniformados acordaron el área en espera de los elementos de la Agencia Estatal de Investigación quienes después de cinco horas llegaron para realizar



► Un mototaxi fue baleado.

las diligencias.

Los agentes investigadores empezaron con las dili-

gencias apuntado en una hoja de papel los indicios y realizaron el levantamiento

de los tres casquillos percutidos y la cartulina. Al término trasladaron los indi-

cios ante el Ministerio Público, para iniciar el legajo de investigación.