

**SÚPER DEPORTIVO**

**LA MÁQUINA NO CARBURA**

Cruz Azul no pudo poner fin a la mala racha y llegó a 4 partidos sin ganar en Liga tras empatar 1-1 ante Veracruz. **1C**



**ARTE Y CULTURA**

**INAUGURAN EN QUETZALLI "TOLEDO, OBRA RECIENTE"**

"Se me ocurrió ilustrar algunos de los fragmentos de los libros que a mí más me gustan y así invitar a los jóvenes a leer", dice el artista plástico. **4E**



GASTAN DE MANERA IRREGULAR

**Reclama ASF 14 mmdp a 10 estados**

**Carecen de documentación que compruebe el ejercicio debido de los recursos**

BENITO JIMÉNEZ  
AGENCIA REFORMA

**C**UADRU DE MÉXICO.-Diez estados deberán regresar a las arcas públicas más de 14 mil millones de pesos que gastaron de manera irregular.

Se trata del Estado de México, Veracruz, Michoacán, Tamaulipas, Oaxaca, Coahuila, Puebla, Guerrero, Jalisco y la Ciudad de México.

El monto representa el 63 por ciento de los 23 mil 09 millones de pesos de recuperaciones determinadas por la Auditoría Super-

rior de la Federación (ASF).

En la tercera entrega de la auditoría 2017, el órgano fiscalizador indicó que esos estados carecen de documentación que compruebe el ejercicio debido de los recursos.

El Estado de México --gobernado entonces por el priista Eruviel Ávila y después en ese mismo año por Alfredo del Mazo-- lidera la lista de recuperaciones determinadas por 4 mil 278 millones de pesos, establece el informe.

Oaxaca, entre otros, registró falta de comprobación de erogación de recursos en el Fondo de Apor-

**REPORTAN SUBEJERCICIO POR 137 MDP DEL FORTAFIN**  
INFORMACIÓN 3A

taciones para la Nómina Educativa y Gasto Operativo (FONE) por 303.7 millones de pesos.

Otro daño hacendario se reportó en el Fondo de Fortalecimiento Financiero por 112.5 millones. **INFORMACIÓN 3A**



▶ Directivos de EL IMPARCIAL entregan a Miguel Herrera López el "Chimalli de Oro".

**Reafirma EL IMPARCIAL su profesionalismo**

HUMBERTO TORRES R.

ANTE UN futuro incierto, lleno de titubeos, de ocurrencias y de políticas aquimichú, EL IMPARCIAL reafirmó su prestigio y profesionalismo, su firme convicción de seguir a la cabeza del periodismo de provincia y la primera institución periodística de Oaxaca.

En la entrega de reconocimientos a los periodistas Yadira Sosa Cruz y Miguel Herrera López, el director y gerente general, Benjamín Fernández Pichardo afirmó que en este diario "el periodismo es simplemente el amor a la verdad, una profesión que ennoblece".

En presencia de integrantes del Consejo de Administración, así como de reporteros, columnistas, articulistas e invitados especiales, entre ellos, el escritor Carlos Tello Díaz, se entregó el "Chimalli de Oro" a Miguel Herrera López, quien desde hace 25 años colabora en la Sección Política con su columna "Hoja por Hoja".

Y un reconocimiento a Yadira Sosa Cruz, reportera que ganó el concurso nacio-



▶ Reconocen el profesionalismo de Yadira Sosa Cruz.

nal de periodismo convocado por organizaciones de la sociedad civil y los laboratorios Pfizer México, que habla de su profesionalismo, dedicación, entrega y constancia.

María de los Ángeles Fernández Pichardo, presidenta del Consejo de Administración, ponderó la labor de los galardonados y el orgullo de Publicaciones Fernández Pichardo de tener en sus filas a personas talentosas y comprometidas que permiten enriquecer la información que cotidianamente se brinda a los miles de lectores.

En ese marco, Herrera López agradeció la entrega del "Chimalli de Oro", la oportu-

dad que desde hace más de dos décadas le brindó la familia Fernández Pichardo para aportar desde las páginas del diario su opinión sobre diversos aspectos de la vida política en el estado.

Mientras que Yadira Sosa refrendó su vocación de reportera y valoró que durante todos estos años de carrera periodística se le haya permitido actuar con absoluta libertad. "En EL IMPARCIAL sí se respeta la libertad de expresión, a diferencia de otros medios en donde compañeros reporteros se quejan de los obstáculos a los que se enfrentan". **INFORMACIÓN 12A**

**ESTADOS INCUMPLIDOS**

Top ten de los estados que gastaron recursos federales de manera irregular. (Millones de pesos)

ESTADO	MONTO REQUERIDO	GOBERNADOR	PARTIDO
Edomex	4,278.8	Eruviel y Alfredo del Mazo	PRI
Michoacán	3,626.9	Silvano Aureoles	PRD
Tamaulipas	1,872	Francisco Cabeza de Vaca	PAN
Oaxaca	1,097.3	Alejandro Murat	PRI
Coahuila	1,872.0	Rubén Moreira	PRI
Puebla	1,203.9	José Antonio Gali	PAN
Guerrero	1,107.0	Héctor Astudillo	PRI
Jalisco	959	Aristóteles Sandoval	PRI
Cd. de México	879	Miguel Ángel Mancera	PRD
Veracruz	664.6	Miguel Ángel Yunes	PAN

\*Fuente: ASF

**LOCAL**

**TEMEN MÁS FEMINICIDIOS; CANCELA AMLO RECURSOS**

Oaxaca no cuenta con un refugio para mujeres violentadas: **GESMujer**  
**INFORMACIÓN 3A**

**ESPECIAL**



**MAZALTEPEC PIERDE EL ZAPOTECO**  
De acuerdo con autoridades municipales de Santo Tomás Mazaltepec, en la actualidad apenas 3 de cada 10 niños y niñas hablan el zapoteco en esta comunidad del Valle de Etla. Con el PTEO, los docentes de la Sección 22 buscan preservar el dialecto. **INFORMACIÓN 6A/7A**

**INTERNACIONAL**

**RETA GUIDÓ A MADURO**

Juan Guaidó cruzó la frontera con Colombia para asistir al concierto organizado por Richard Branson para recaudar fondos para Venezuela. Ayer se registró un incidente en la frontera con Brasil, militares dispararon a civiles. **INFORMACIÓN 11A**



**#NiUnaMenos**



# LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



"Ningún hombre es lo bastante bueno para gobernar a otros sin su consentimiento".

ABRAHAM LINCOLN

**¡SÍGUENOS!** | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | [ImparcialOaxaca.mx](http://ImparcialOaxaca.mx)

VIDEO



**SOLDADO VUELA POR LOS AIRES SOSTENIENDO LA BANDERA**

Un soldado que intentaba sostener una inmensa bandera para evitar que hundiera por el fuerte viento, voló por los aires tratando de mantener el gran lienzo en su lugar. Cayó de 7 metros de altura.

BUZÓN CIUDADANO



**PADRES DE FAMILIA DE LA ESCUELA HÉROE DE NACUZARI SE OPONEN A CONSTRUCCIÓN DE UN OXXO**

Ya que llegue la policía y los quiten de ahí, no sé qué espera el gobierno para actuar.

Javier Castillo

Es triste que en Oaxaca todo lo tengan que resolver dañando al pueblo.

Fernando López

Mejor eduquemos a nuestros hijos a no comer porquerías y así que abran treinta Oxxo si quieren.

Miguel Alfonso Noriega Velásquez

Yo he notado que la mayoría de personas que protestan por un oxxo son los que tiene sus pequeñas tiendas y habría que comprenderlos, si así como están las cosas casi no hay venta menos con esas sucursales grandes.

More More

Al rededor de cualquier escuela existen "tienditas" que venden abarrotes y también bebidas alcohólicas. Lamentablemente no razonamos los pros y contras. ¿Cuántos papás han usado el Oxxo alguna vez?

Melchor Antonio José

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**Científicos afirman que los animales son vitales para la polinización y la seguridad alimentaria**

México.- Murciélagos, colibríes, abejas y abejorros, moscos, moscas, escarabajos, avispas, mariposas, polillas y algunos tipos de hormigas, entre otros, participan en la polinización de la que depende un tercio de la comida que consumen los humanos.

De acuerdo con Rafael Ojeda, científico de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), es necesario tomar conciencia del papel que los animales desempeñan en el ecosistema para evitar prácticas que los ponen en peligro.

En México se cultivan cerca de 316 especies de plantas, de ellas alrededor de 286 se relacionan con la alimentación y casi 90 por ciento depende de la polinización mediada por animales para su mantenimiento, entre ellos, 200 vertebrados y cerca de 10 mil especies de insectos.

Se calcula que de 80 a 90 por



ciento de todos los frutos cultivados requiere de este proceso, y aunque en él intervienen el agua y el viento, la zoopolinización juega un papel preponderante.

En un comunicado, mencionó que es necesario tomar conciencia del papel que estas especies desempeñan en el ecosiste-

ma y en la seguridad alimentaria.

"Hay un gran desconocimiento al respecto, por lo que es preciso informar sobre los beneficios que proporcionan pues, de otro modo, seguirán efectuándose prácticas que las ponen en peligro, como la pérdida de diversidad y el desabastecimiento de flores para

que se alimenten, así como el uso indiscriminado de agroquímicos".

Destacó que de la polinización también depende de la producción de alimentos, tanto de origen vegetal como animal. Por ejemplo, las vacas, de quienes obtenemos carne, leche y sus derivados, se alimentan de plantas que son polinizadas por diversas especies de animales", subrayó.

De las 286 plantas que se cultivan en México ligadas con la alimentación sobresalen: frijol, chile, tomate, calabaza, jitomate, ciruela, mango, manzana, guayaba, café, cacao, vainilla y almendros.

Refirió que 87 por ciento de las especies cultivadas se benefician de la polinización; estos cultivos producen 35 por ciento de los alimentos en el planeta.

Sostuvo que es necesario desarrollar y divulgar investigaciones sobre la problemática y conservación de los ecosistemas ligados a los animales polinizadores.

LA FOTO DENUNCIA



**DENUNCIAN MALTRATO ANIMAL**

Una usuaria en las redes sociales compartió algunas imágenes donde denuncia que una de sus vecinas sacrifica cachorros de la calle para alimentar a los suyos. Los hechos ocurrieron en San Antonio de la Cal y solicita la intervención de las autoridades para evitar que esto continúe sucediendo.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA \$17.45 VENTA \$17.93

EURO

COMPRA \$19.77 VENTA \$20.70

DÓLAR CANADÁ

COMPRA \$13.56 VENTA \$14.93

EFEMÉRIDES

1792. Nace en Jalapa, Veracruz, José Joaquín de Herrera, quien fue Presidente interino de México en septiembre de 1844; y constitucional del 6 de diciembre de 1844 al 30 de diciembre de 1845; y del 3 de junio de 1848 al 15 de enero de 1851.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo parcialmente nublado con intervalos de chubascos. Ambiente muy caluroso y viento del suroeste de 15 a 30 km/h.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a:

- Policarpo Sireno
- Juan Aurelio
- Milton

NACIONAL

El frente frío No. 40 recorrerá el noroeste y norte del país, ocasionando vientos con rachas superiores a 80 km/h.



el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 67 No. 25,039

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL: Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN: Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS: César Bolaños Cacho
- GERENTE DE VENTAS: Gabriel Jiménez
- GERENTE DE MERCADOTECNIA: Andrea Rubira
- COORDINADOR DIGITAL: Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO: Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

- PRIMERA SECCIÓN: Adriana Guzmán Méndez
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA: Blanca Robles García
- POLICIACA: Osbaldo Gabriel Iriarte
- SÚPER DEPORTIVO: Diego Mejía Ortega
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA: Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET: [imparcialoaxaca.mx](http://imparcialoaxaca.mx)  
CORREO ELECTRÓNICO: [imparox@prodigy.net.mx](mailto:imparox@prodigy.net.mx)

PUBLICIDAD: [ventas@imparcialenlinea.com](mailto:ventas@imparcialenlinea.com)  
[diagramacion@imparcialenlinea.com](mailto:diagramacion@imparcialenlinea.com)

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 23 de febrero de 2019, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540  
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113  
Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo. Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME). Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares

**TAMBIÉN EN LA MIXTECA**



**EXIGEN JUSTICIA PARA EL ACTIVISTA SAMIR**  
MAIZ también protestó en CFE para exigirle que baje las altas tarifas que cobra a la población **INFORMACIÓN 5B**

**EN NOCHIXTLÁN**



**BUSCAN RECUPERAR Y APOYAR LAS ARTESANÍAS**  
En varios pueblos de la Mixteca hay mucha sabiduría y las artesanías son una parte de todo ese conocimiento milenario **INFORMACIÓN 6B**

**EN HUAJUAPAN**



**PREPARAN CELEBRACIÓN DE 100 AÑOS DE LOS MATACHINES**  
El Barrio de San José se alista para esta fiesta popular; pretenden hacer una folleto o revista con toda la información **INFORMACIÓN 7B**

### ATENCIÓN GUBERNAMENTAL

# Urge rescatar los mercados de Oaxaca

Estos centros comerciales requieren de una reactivación económica que les ayude a recuperarse

HUMBERTO TORRES R.

Los mercados de Oaxaca necesitan de una reactivación económica que les permita recuperarse de las actuales condiciones que enfrentan ante el desplome de sus ventas y la presencia cada vez mayor del comercio informal.

Debido a que desde hace mucho se dejaron de atender sus necesidades y planeamientos, urge acudir a su rescate, ya que no viven sus mejores momentos a pesar de que representan el sustento de miles de familias oaxaqueñas. Amancio Pérez Ruiz, secretario general de la Federación de Mercados en Oaxaca, confió en que las ventas en estos centros comerciales se recuperen; sin embargo, se enfrentan a serios obstáculos y problemas, como el ambulante y falta de circulante.

A pesar de que los comerciantes y locatarios



► Piden a las autoridades que volteen los ojos hacia la situación de los mercados.

de los mercados pagan sus impuestos, los ambulantes que venden sus productos en las calles no lo hacen, lo que representa una competencia desleal para sus ventas.

De ahí la constante demanda a las autoridades de que imponga orden y termine con la anarquía, "porque no es lo mismo estar en un lugar fuera del mercado que estar establecido y estas personas están ahí quitándole las ya de por sí mermadas ventas de los establecidos".

El dirigente reconoció que podrá mantener en condiciones de competencia con los demás centros comerciales que se establecen de manera cotidiana en

diversas partes, es necesario que los mercados sean rehabilitados de manera constante ya permanente.

Tanto en la pintura de sus fachadas como en las instalaciones eléctricas, sanitarias, hidráulicas, en las cuales los locatarios y comerciantes están decididos a participar, para que se mantengan como un atractivo para el turismo pero también para compra de alimentos.

En tanto, integrantes de la Unión de Comerciantes y Expendedores aglutinada en la Federación de Mercados del Estado de Oaxaca, se quejaron que se debe evitar la instalación de puestos

semifijos en las calles adyacentes a los mercados.

Insistieron que no es justo que mientras a los establecidos se les mantienen sujetos al pago de diversas contribuciones desde municipales, estatales y en algunos casos hasta federales, las personas que viven en el anonimato y la clandestinidad se van omisos de estas obligaciones.

Asimismo, pidieron a las autoridades municipales volteen los ojos a los mercados y se destinen apoyos publicitarios para dar una mayor promoción de los productos y artículos que se expenden en estos lugares.



► Padres de familia exigen la reubicación de una tienda de autoservicio.

## Bloqueo genera caos vial en la capital

ANDRÉS CARRERA PINEDA

EL BLOQUEO que realizaron padres de familia y maestros de la Escuela Primaria Héroes de Nacozari sobre la Calzada Madero, generó caos vial en la zona poniente de la ciudad de Oaxaca, donde miles de ciudadanos se vieron afectados. En demanda de la cancelación o reubicación de una tienda de autoservicio, los manifestantes impidieron el paso vehicular sobre la Calzada Madero, División Oriente y Periférico, impidiendo incluso el paso de motociclistas y ciclistas.

"Están construyendo una tienda de autoservicio a unos siete metros de distancia de la escuela, esto va a generar muchos problemas en la zona, exigimos que se cancele o se reubique en otro lugar", señalan los manifestantes.

Según la convocatoria emitida por el Comité de la Asociación de Padres de Familia y la Dirección de la Escuela, esta manifestación se realizó para impedir la realización de las actividades que llevarían a cabo las autoridades municipales y estatales en

el Jardín Madero. "No nos han dado respuesta en torno a nuestra demanda, por eso decidimos bloquear para que ya tomen cartas en el asunto", demandaron los tutores.

Mediante las redes sociales, algunos padres de familia que se oponían a estos bloqueos, denunciaron que de no participar a la protesta, los multarían con la cantidad de 500 pesos.

Para evitar estas represalias los padres de familia se presentaron alrededor de las 08 horas en la zona acordada, por lo que colocaron mecates, mesas y butacas para impedir el paso vehicular.

La manifestación provocó que los taxistas desconfiaran sus pasajeros sobre la Calzada Madero; otros buscaron vías alternas sobre Riberas del Atoyac y la carretera al Cerro de Fortín, donde las filas de autos alcanzaron varios kilómetros.

Pese a no recibir una respuesta favorable a sus demandas, en punto de las 17 horas los manifestantes se retiraron y advirtieron que podrían continuar con su jornada de lucha en la próxima semana.



► Los mercados de la ciudad requieren una mayor promoción de los productos que ofertan.



► Colocaron bancas, mecates y cartulinas para impedir la circulación vial.



AGENCIA REFORMA

BOCA DEL RÍO.-Pedro Caixinha y Robert Dante Siboldi tomaron oxígeno en la Liga MX, tras el empate a uno entre Cruz Azul y Veracruz, anoche en el Estadio Luis "Pirata" de la Fuente.

Con la presión a tope, La Máquina rescató la igualdad

al 72', con mucha suerte, luego que un cabezazo de Milton Caraglio pegó en la pierna de Fabricio Silva y así el balón se incrustó en el arco jarocho.

Los celestes venían de perder con Santos en Liga y

luego fueron eliminados en Copa, al caer con Alebrijes.

Quizá por ello en el primer tiempo le permitieron a los escualos anotar por primera vez en este Clausura 2019. Pasaron 659 minu-

tos para que los Tiburones Rojos gritaran por fin un gol en este torneo, imponiendo nueva marca de más tiempo sin anotar en un inicio de torneo, tras los 631 minutos que el Atlas se

tardó en el Apertura 2018.

Caixinha podrá alistar su siguiente duelo ante Necaxa con un poco más de tranquilidad, pues el Cruz Azul ya no perdió, pero aún está fuera de la zona de Liguilla.

LIGA MX

# RESCATAN EMPATE

SÁBADO 23 de febrero de 2019, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

# SÚPER Deportivo

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

ALEBRIJES DE OAXACA

# Listos para cazar

**El equipo zapoteco se verá las caras con los Leones Negros en la fecha 8 del torneo de clausura 2018-2019 del Ascenso MX**

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

Los Alebrijes de Oaxaca enfrentarán este sábado a los Leones negros en la fecha 8 del torneo de clausura 2018-2019 del Ascenso MX.

El equipo con base en el estadio del Instituto Tecnológico de Oaxaca marcha quinto en la tabla de la justa con 11 puntos.

El pasado sábado, los oaxaqueños dieron cuenta de la escuadra del Club Deportivo Zacatepec por marcador 1-0 y el martes, en la fecha 6 de la Copa MX liquidaron al actual campeón, Cruz Azul, también por la mínima diferencia.

Por su parte, los felinos de la Universidad de Guadalajara marchan en el undécimo puesto, en la zona final de la tabla de Ascenso con solo 7 puntos.



**ASCENSO MX**

Alebrijes VS L. Negros

19:00 horas

## LIGA MX

1	Cruz Azul	0	Atlas
1	Veracruz	1	Tigres

HOY

Querétaro	VS	Monterrey
17:00 horas		19:00 horas
Morelia	VS	Pachuca
19:00 horas		21:00 horas
América	VS	Necaxa
19:00 horas		21:00 horas
Lobos BUAP	VS	Xolos
19:00 horas		21:00 horas

## ASCENSO MX

0	Atlante	3	Cimarrones
1	Mineros	2	Venados FC

3	Correcaminos
1	TMFC

HOY

Alebrijes	VS	L. Negros
		19:00 horas
Cafetaleros	VS	Dorados
		21:00 horas



LIGA PREMIER

## ¿La mano santa de Chicharito?

Hernández empató el marcador cuando al parecer usó su mano para meter el balón en un tiro de esquina

AP

LONDRES.- UN polémico gol del mexicano Javier Hernández ayudó el viernes a West Ham a remontar para vencer 3-1 al Fulham, en duelo de la Liga Premier.

Ryan Babel dio al Fulham la delantera a los tres minutos en el Estadio Olímpico al empujar el balón en pase cruzado de Jean Michael Seri.

Hernández empató el marcador a los 29 minutos cuando al parecer usó su mano para meter el balón pegado al poste tras un tiro de esquina. El árbitro Lee Mason y sus asistentes no detectaron la falta, una que podría ser detectada una vez que el videoarbi-



Javier Hernández ayudó al West Ham a remontar para vencer 3-1 al Fulham.

traje sea implementado en la próxima temporada de la Liga Premier.

West Ham se fue adelante a los 40 minutos cuando el defensa central Issa Diop remató de cabeza en otro tiro de esquina. Michail Antonio aseguró la victoria en tiempo de compensación al final del encuentro, después de

recibir un pase de Marko Arnautovic.

West Ham, dirigido por Manuel Pellegrini, es novena en la tabla de posiciones, mientras que Fulham de Claudio Ranieri está a ocho puntos de salir de la zona de descenso a 11 juegos restantes.

En otro partido, Gerard

Deulofeu se apuntó su primer hat-trick en el fútbol inglés y el capitán Troy Deeney anotó dos veces para que Watford goleara 5-1 al local Cardiff.

El triunfo de Watford llevó al equipo al séptimo lugar, mientras que Cardiff está un punto sobre la zona de descenso.



► Con su abuelito Héctor Villalobos.



► Pasó increíbles momentos junto a sus compañeros de la escuela.

¡Felices 6 años,

# Elisa!

Su mamá le preparó una fiesta con la temática de *Soy Luna*



LINDA CARRISOZA /  
CORRESPONSAL

Salina Cruz.- La pequeña Elisa Carrasco Villalobos cumplió seis años de vida, motivo por el cual fue agasajada por su mamá Berenice España Villalobos, quien le organizó una divertida fiesta temática de

*Soy Luna*, serie favorita de la cumpleañera.

Para este día tan especial, contó con la presencia de sus abuelitos Beatriz España Hernández y Héctor Villalobos, quienes consintieron al máximo a la pequeña cumpleañera.

Sus amiguitos del colegio llegaron muy puntuales al salón de fiestas para compar-

tir este día tan especial.

Disfrutaron mucho de la celebración divirtiéndose al máximo con los juegos.

Sus tíos Héctor Villalobos España y Diana Leavell también estuvieron presentes durante la celebración.

Desde aquí, le deseamos lo mejor a la pequeña. ¡Felicidades!



► Elisa con su mamá Berenice España.



► Acompañada de sus tíos Héctor Villalobos y Diana Leavell, su abuela Beatriz España y de su mamá Berenice España.

¡Toma Nota!



## COMO PROTEGERTE CUANDO TE EXPONES AL SOL

### NO TE QUEMES

Aunque es verdad que el sol que- ma, también hace cosas agradables. Nos calienta. Hace que las flores y las plantas crezcan. Incluso nos proporciona vitamina D para que nuestro organismo absorba mejor el calcio y podamos tener huesos fuertes y resistentes.

Hace todo esto irradiando luz, lo que incluye los invisibles rayos ultravioletas. Estos rayos también se llaman rayos UV. Algunos rayos ultravioletas atraviesan el aire y las nubes y penetran en la piel. Cuando tu piel se ha expuesto a demasiados de estos rayos, desarrollas lo que se conoce como quemadura solar.

Algunas personas desarrollan quemaduras solares antes que otras debido al color de su piel:

- Si eres rubio o pelirrojo y tienes la piel y los ojos claros, quemaras antes que alguien con la piel y los ojos oscuros. Eso se debe a que tienes menos melanina. La melanina es una sustancia química de la piel que nos protege del sol, al reflejar y absorber los rayos ultravioletas.

- Las personas de piel más oscura tienen más melanina. No obstante, aunque tengas el pelo oscuro, los ojos oscuros o una tonalidad de piel más oscura, también puedes desarrollar quemaduras solares. Solo que tardarás un poco más de tiempo en desarrollarlas.

### ¡HIDRÁTATE!

Beber agua es muy importante para mantenerse sano, sobre todo cuando hace calor. Al sudar, pierdes parte del agua que necesita tu organismo para funcionar como es debido. Y si haces deporte o corres al sol, pierdes incluso más agua porque sudas mucho más.

Por lo tanto, bebe mucho y no esperes a tener sed: beber antes de que te entre sed impide que el nivel de agua de tu cuerpo descienda demasiado (deshidratación) cuando hace calor o sudas mucho al hacer ejercicio. Si te olvidas de beber y de pronto te entra sed, empieza a beber enseguida. Hay muchas botellas de agua que se ven preciosas, ¡así que hazte con una, llénala y bébetela!



### ¡NO LO OLVIDES!

También debes protegerte los ojos de los rayos ultravioletas. Lleva siempre gafas de sol cuando este apriete y asegúrate de que tienen una etiqueta que indique que no dejan pasar los rayos ultravioletas.

### AGENCIAS

ESTÁ EMPEZANDO a hacer calor, los días se alargan ¡y hay más tiempo para estar al aire libre haciendo

toda clase de cosas divertidas!

Pero, si te vas a exponer al sol, sobre todo en un día caluroso, deberás protegerte. Averiguemos cómo.

### PONTE SIEMPRE PROTECTOR SOLAR

Descansa del sol a menudo poniéndote bajo cubierto o a la sombra.

Estas medidas son de especial importancia entre las 10:00 de la mañana y las 4:00 de la tarde, cuando el sol es más fuerte.

Utiliza un protector solar que tenga un FPS de 30 o superior. Póntelo entre 15 y 20 minutos antes de exponerte al sol. Las letras FPS son la abreviatura de "factor de protección solar" y el número te indica cuánto tiempo puedes estar al sol sin quemarte.

Pero esto no siempre es cierto, así que vuelve a ponerte crema al menos cada dos horas, solo como precaución. Hazlo más a menudo si has estado bañándote o sudando mucho, aunque el protector solar sea resistente al agua. Y recuerda que es más fácil quemarte cuando estás en el agua o vas en barco porque el reflejo del agua intensifica los rayos solares.



ARTE Y

# Cultura

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ



La exposición  
estará abierta al  
público durante  
un mes.

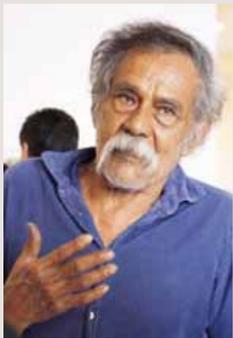


► Francisco Toledo.

EN LA BODEGA Y GALERÍA QUETZALLI

## FRANCISCO TOLEDO, EL ARTISTA QUE LEE Y ESCRIBE

UNA EXPOSICIÓN DE OBRA RECIENTE  
REÚNE LAS PIEZAS CREADAS PARA  
ALENTAR LA LECTURA ENTRE LA  
JUVENTUD, ADEMÁS DE DIFUNDIR LA  
TRADICIÓN ORAL DE SUS ANCESTROS



TEXTO: LISBETH  
MEJÍA REYES  
FOTOS: JORGE  
LUIS PLATA

En su obra, Francisco Toledo recrea a mujeres que se transforman en animales o que tienen amores con estos. También a él mismo como aquel escarabajo de África que mueve una pelota de caca, y con el que se identificaba el artista suizo Pau Klee. “Soy yo, con mi arte de caca”, cuenta sobre esa similitud que halla con uno de sus artistas predilectos. La transformación aparece como una constante, ya sea por los relatos de la tradición oral que toma de sus raíces zapotecas o por su gusto en la literatura de escritores como Franz Kafka.

¿Qué relación encuentra en ambos recursos de la literatura? “No sabría qué contestar, no sé. Mándenme con un psiquiatra”, responde y sugiere el artista. En su actual exposición, *Toledo, obra reciente* (abierta este viernes en la bodega y galería Quetzalli, en la ciudad de Oaxaca), Francisco Toledo recurre lo mismo a libros que leyó en 1957 o 1958 que a relatos escuchados en su niñez o edad adulta para crear piezas que comenzó a difundir en las revistas *El comején* y en *Proceso* (en esta última con la columna “Toledo lee”).

La exposición reúne más de 100 piezas realizadas desde 2016 y hasta el último año, en las que el autor ilustra fragmentos de libros que le han gustado y que recomienda leer a la juventud. La tradición oral de los pueblos del Istmo de Tehuantepec son otras de las bases en que se sostienen sus cuadros, algunos sobre leyendas y otras sobre tragedias, y en las que las hamacas parecen explicar lo mismo una relación de amor que un terremoto en Juchitán.



► El maestro Toledo presenta piezas de 2016 a la fecha.



► La muestra se inauguró ayer.

“Empezamos un proyecto con una revista que se llama *El Comején* para dar a conocer libros que teníamos aquí en (avenida) Juárez (en la biblioteca del Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca). Se me ocurrió ilustrar algunos de los fragmentos de los libros que a mí más me gustan, y así invitar a los jóvenes a leer esos libros, animarlos haciendo viñetas, dibujos”, explica el autor en un recorrido previo a la apertura de la exposición de más de 100 cuadros, algunos de los cuales concluyen la serie presentada en 2017 sobre autorretratos.

### RECUERDO AZUL

Toledo viste una camisa azul, con una mancha verde en el inferior de la misma. El tono es más intenso que el

de la prenda usada el jueves durante la presentación de los Premios CaSa. El color recuerda al que se obtiene de la planta del añil y al oficio de su abuelo, un campesino que mataba cochinos y sembraba esta planta.

“Mi mamá recordaba que su papá siempre tenía las manos azules”, resultado de mover las plantas del añil de una tinaja”, narra quien —basado en las palabras de aquella mujer— habla de sábanas con manchas en ese color, debido a que el abuelo las usaba para secar el colorante.

“El que mi madre se fijara en eso y nos lo hubiera dicho, creo que (da cuenta de que) tenía cierta sensibilidad artística”.

De las manos azules, Toledo pasa a los dedos,

específicamente el medio (mayor o cordial), y el que —entre risas— muestra a los asistentes para hablar sobre el ritual de la virginidad en Juchitán. Groseiro, así parece el gesto de la serie sobre manos que, como otro, remite al sexo de la mujer.

“Como ven, me fijo en cosas así”.

### LA COLUMNA

En la exposición que permanecerá abierta alrededor de un mes (en las calles Murguía 400 y Constitución 104-1), el artista y activista comparte su faceta como lector, pero también de su intento por escribir una columna cada dos o una semana, entre 2016 y 2017.

En “Toledo lee”, por ejemplo, escribía o dicta-

ba las introducciones de la columna. De esa serie de textos, que retoma de comunidades huaves y zapotecas, está una sobre la leyenda de una viejita que tiene un amante venado, pero cuyos nietos no aceptan y por lo cual matan a aquel ser.

En la pintura, se observa a la mujer y al venado, además de un canastito con agujas, hilos y un pene de cera, “y ese es un poco el recuerdo que tiene de su amante venado”. La historia, explica, forma parte de un libro recopilado y publicado por Elisa Ramírez.

Otras tres ilustraciones se basan en un cuento relatado por su padre, que era zapatero. “Cuando él era chico, dice que la mejor cama que tuvo es la piel de buey, con la que hacía las suelas de los huaraches y zapatos; el único inconveniente es que su papá cada día cortaba un pedazo para hacer las suelas”. Es así que la cama se observa cada vez más chica. En otras de sus obras, esa vivencia forma parte de un libro hecho con su hija, la poeta Natalia Toledo, con quien publica *El niño que no tuvo cama*.

*El oso. Historia de un rey destronado*, de Michel Pastoureau, aparece en un cuadro con el que Toledo habla sobre el otrora rey de los animales. “En todas las tradiciones, el león se ha impuesto como el rey de los animales, pero en Europa, en una época, el rey era el oso, el más fuerte y que tenía más presencia. Muchos guerreros eran osos, hay ciudades que tienen nombre de oso: Berna, Suiza” (por el vocablo alemán “bär” que significa oso).

“Ese libro deben de leerlo, es muy bueno”, aconseja el artista que así como con las lenguas indígenas invita a la lectura, para conocer historias como la de Alejandro el Grande, quien pide un consejo y recibe uno como el que resume Toledo en otro de sus cuadros.

“Se me ocurrió ilustrar algunos de los fragmentos de los libros que a mí más me gustan, y así invitar a los jóvenes a leer esos libros, animarlos haciendo viñetas, dibujos”

### EN CIFRAS

100

obras en promedio se reúnen en esta muestra

2016

año de las piezas más antiguas que se podrán ver en la muestra

2017

año en el que finaliza la serie Autorretrato

22

de febrero se inaugura la exposición Toledo, obra reciente

1

mes durará la exposición en la bodega y galería Quetzalli

EN

# Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

## AGENCIAS

**E**l rapero puertorriqueño René Pérez, conocido como Residente, cumple 41 años. Su carrera es exitosa, ostenta 27 premios Grammy -latinos y anglosajones-, y con su música quiere luchar por las causas sociales y difundir el rap con sonidos y ritmos típicos de distintas partes del mundo.

Flor y Reinaldo, sus padres, fueron parte esencial de su formación, pues inculcaron en él un alma libre y revolucionaria. Cuando tenía 17 años, recién graduado de la Escuela Libre de Música, formó la banda Latin Tempo, junto al trombonista Louis García. Tiempo después decidió estudiar Ciencias Políticas y Derecho, la misma profesión de su padre.

Combinaba sus estudios con su participación en la Juventud Independentista Puertorriqueña (JIU). Fundó su bufete

de abogados para representar a los sindicatos de los trabajadores.

Logró una beca en la Escuela de Arte y Diseño de Savannah, en Georgia (Estados Unidos), donde eligió el apoyo de Residente, ya que quería llevar consigo las batallas que libró junto a su familia en el pueblo Trujillo Alto, en Puerto Rico. Allí, en sus tiempos libres, escribía poemas y canciones de rap.

## SUS IDEALES POLÍTICOS Y SOCIALES

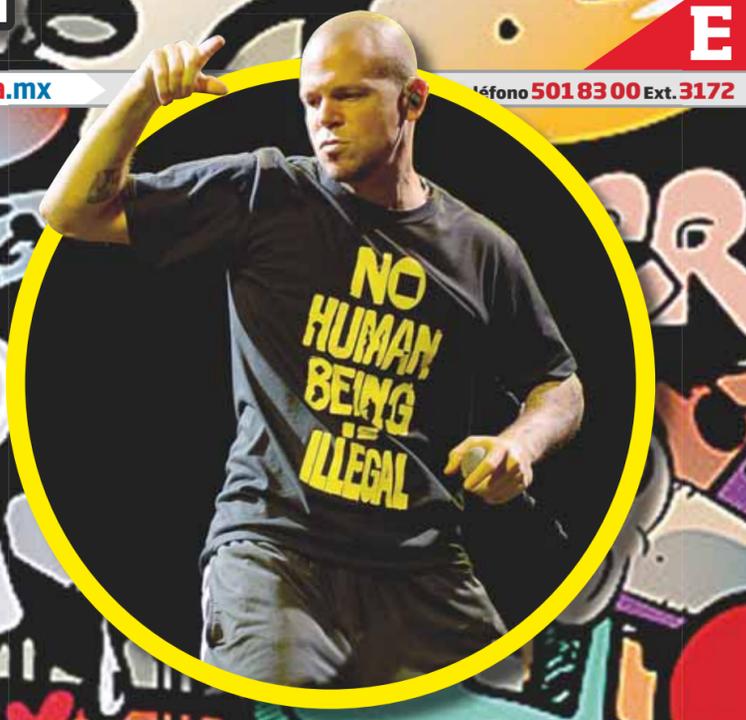
Sus ideologías aparecieron en *Querido FBI*, un tema sobre la muerte del líder independentista puertorriqueño Filiberto Ojeda Ríos en un enfrentamiento con agentes de la fuerza de seguridad estadounidense. Pronto aparecieron las primeras tres nominaciones e igual número de galardones en los Grammy Latinos. Y con los premios llegó la primera polémica, ya que Residente subió tarde al escenario a recoger

uno de los premios y dijo que era porque "estaba meando". Las críticas las respondió el músico en su siguiente disco, *Residente o Visitante* (2007).

## SU ENTORNO SIEMPRE FUE EL ARTE

Tras graduarse decidió probar suerte en España. Sin embargo, no consiguió ningún empleo y tomó cursos de cine. Tras su regreso a Puerto Rico, decidió unirse con su hermanastro Eduardo Cabra (Visitante) para crear un grupo: Calle 13.

Su primer disco fue lanzado en 2005 con éxitos como *Se vale to to y Atrévete*. Desde el inicio, Residente demostró que sus canciones serían diferentes a las de otros artistas del género urbano, y que su cadencia musical también sería inimitable, al fusionar el rap y agregarle en la percusión los cajones y tambores alegres de Colombia y el surdo de Brasil.



# RESIDENTE

## cumple 41 años, fiel a las causas sociales

## MÁS SOBRE RESIDENTE

- **No solo rapea, también toca instrumentos:** Rene no solo es un especialista con el lápiz, aprendió a tocar guitarra de forma autodidacta, además de tocar saxofón y batería.
- **Ha colaborado con los más grandes de la música latina:** Residente cuenta con colaboraciones que son la envidia de cualquier músico, así lo hemos podido escuchar con La Mala Rodríguez, Orishas, Alejandro Sanz, Rubén Blades, Café Tacvba, Robi Draco Rosa, Andrés Calamaro, entre otros.
- **Emisario Conciencia 2012:** Así lo catalogó el movimiento internacional en pro de los derechos humanos por "su compromiso social y su identificación con los jóvenes de Latinoamérica".
- **Fan del cine:** Comenta que desde pequeño le encanta el cine, y uno de sus sueños es escribir guiones y dirigir.
- **Ha participado en muchísimas campañas humanitarias:** Desde protestas en pro de la educación pública, hasta la recaudación de los fondos de sus conciertos para la compra de útiles escolares, ropa de invierno para los más necesitados y leche. También ha formado parte de campañas contra la trata de personas.
- **Generador de cambios sociales:** Residente ha dicho que "La educación es la nueva revolución" y a través de sus esfuerzos y campañas en pro de esta, le ha merecido ser citado con esta frase por el nuevo gobernador de Puerto Rico.
- **Aparece en 5 documentales:** Ya conocemos la serie de Netflix *Residente*, pero esta experiencia no es nueva para Rene, quien ya había trabajado en los documentales *My Block* (2006), *Sin Mapa* (2009), *Old Dogs* (2009) y *Mercedes Sosa, cantora de un viaje íntimo* (2009)

René Pérez Joglar, nombre verdadero de Residente, tiene una maestría en arte y diseño, y más de 24 Grammy

## 2014

Residente se solidarizó con las protestas de los maestros en contra de la reforma de las pensiones y a finales de año anunció que trabajaba en "el proyecto más ambicioso de su carrera" pero que Calle 13 "nunca" se separaría. Ese proyecto tan ambicioso fue *Residente*, el primer disco como solista del artista lanzado el año pasado y que incluye un documental que dirigió él mismo sobre un viaje por todo el mundo para recoger historias y sonidos para crear su álbum.

## DATO

El rapero René Pérez Joglar se ha caracterizado por ser un fiel luchador de las causas sociales y de la fusión de este género. Saltó a la fama con la agrupación Calle 13, junto a su hermanastro Visitante.

## 27

Premios Grammy



# POLICIACA

ESTA SECCIÓN PUEDE  
SER NOCIVA PARA LA  
SALUD MENTAL DE  
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

EN LA AGENCIA LOS SABINOS, PEÑÓLES ETLA

## Muere al caer a un barranco

De acuerdo con las primeras pesquisas, la víctima falleció a consecuencia de asfixia por ahorcamiento

JORGE PÉREZ

El campesino Justino C.H., de 69 años de edad, perdió la vida trágicamente al caer a un barranco y morir ahorcado con su mecaval, de los hechos tomo conocimiento la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), grupo ETLA.

Los hechos se registraron en la agencia de policía de Los Sabinos, perteneciente a Santa María Peñoles, ETLA, a las 19 horas.

**Hallan el cuerpo**

Al tener conocimiento los AEA se movilizaron hasta el lugar, después de varias horas de camino llegaron al paraje denominado Semidulce alrededor de las 13:15 horas, en donde encontraron el cuerpo del campesino Justino, originario y vecino de esa misma comunidad. De acuerdo

a las primeras pesquisas, la víctima falleció a consecuencia de asfixia por ahorcamiento.

**Los hechos**

Los hechos ocurrieron el miércoles pasado aproximadamente a las 19:00 horas, cuando el ahora occiso caminaba por una vereda y accidentalmente resbaló y cayó a un barranco, al parecer el mecaval se le enredo en el cuello y quedó atorado en el tronco de un árbol causándole asfixia, al dar fe de los hechos se efectuó el levantamiento del cadáver, para posteriormente ser trasladado al su domicilio, lugar en donde se realizó la necropsia de Ley, en relación a los hechos se dio inicio al legajo 5753/FVCE/ETLA/2019 para deslindar responsabilidades por el delito de homicidio.



► El cuerpo fue encontrado y rescatado por policías.



► La víctima murió asfixiada al caer al barranco.

## Hallan muerta a autoridad de Amialtepec

JACOBO ROBLES

IRINEO S.B., de 37 años de edad, quien trascendió era alcalde de Santa María Amialtepec, fue reportado como desaparecido en la región Chatina, ayer fue localizado sin vida, se presume que fue víctima de un accidente automovilístico, en la carretera Yaitepec-Pedimento.

**Lo reportan como extraviado**

Según reportes, el hombre había sido reportado como extraviado, cuando se dirigía a la localidad de Santa Catarina Juquila, para entregar una documentación oficial a bordo de un vehículo oficial, sin saber más sobre su paradero.

El hombre, conducía una camioneta Nissan de color blanco modelo 2011, doble cabina, con placas RW-69-117.

Familiares del desaparecido se preocuparon por él y pidieron ayuda a la comunidad para su localización.

**El hallazgo**

Tras la búsqueda, se logró establecer que el hombre perdió la vida después de un

accidente automovilístico, ocurrido en la misma zona aproximadamente a un kilómetro del Río Manteca.

Según primeros reportes, al circular a bordo de su camioneta, por causas que aún se ignoran perdió el control del volante y salió de la carretera, cayendo a un barranco de aproximadamente 20 metros de profundidad en donde murió después de salir proyectado de la camioneta y quedar aproximadamente a 4 metros de la misma.

Del caso fueron notificadas las autoridades policiales locales y estatales, las cuales llevaron a cabo las diligencias, entre ellas el levantamiento del cuerpo y su traslado al descanso municipal más cercano.

El deceso fue certificado por socorristas de la zona, que al tratar de ayudarlo y valorarlo se percataron que no presentaba signos vitales.

**Investigan el caso**

La zona fue acordonada por los efectivos municipales, en tanto arribaban los agentes de la AEI.

Las causas que propicia-

ron lo que a simple vista parecía un accidente, serán determinadas por los agentes investigadores en las próximas horas, así como la verdadera causa del deceso de la víctima, cuyo resultado lo arrojaría la práctica de la necropsia de ley.

Según primeros reportes, el hombre reportado como desaparecido vestía playella gris y pantalón de mezclilla azul, características que coadyuvaron para dar con su identidad del mismo.

**Identifican a la víctima**

El cuerpo fue identificado de manera preliminar y más tarde sería identificado de manera legal por sus familiares y reclamado.

Del caso la Fiscalía General de Estado de Oaxaca (FGEO), a través de sus representantes en esa zona abrió la carpeta de investigación por el delito de homicidio, en contra de quien o quienes resulten responsables.

La unidad siniestrada sería retirada de la zona y llevada a un encierro cercano en calidad de resguardo, para las investigaciones posteriores.

JORGE PÉREZ

ANTONIO O.M, de 84 años de edad, cuando se introducía a un pozo que se encontraba escavando en su terreno ubicado a la orilla de la población de Mitla, cayó accidentalmente, siendo auxiliado y trasladado por paramédico al Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) de Tlacolula, en donde dejó de existir.

**El incidente**

De los hechos tomo conocimiento la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI), de Tlacolula, quien informó que el suceso se registró alrededor de las 12:42 horas del pasado 19 de febrero.

De acuerdo a la trabajadora social del hospital rural número 36, que a las 13:10 horas arribó la ambulancia de la Policía Municipal de Mitla, en su interior se encontraba un cuerpo del sexo masculino.

**Arriban autoridades**

Ante tales hechos elementos de la AEI se trasladaron al lugar, en don-

## Se va a un pozo



► El hombre murió luego de caer en el pozo.

de confirmaron el fallecimiento del hombre, luego los agentes se entrevistaron con la señora Teresa, de 78 años de edad, quien dijo ser esposa de Antonio O. M., con domicilio en privada de Justo Sierra número 5, colonia San Pablo, Mitla, de ocupación campesino.

**Mujer encuentra a su esposo**

Con relación a los hechos en donde perdió la vida su esposo, dijo que la víctima temprano se fue a escarbar un pozo y lo esperaba como a las 9:00 horas para que

almorzara, pero al no llegar la mujer acudió a su terreno que se ubica a la orilla del pueblo a buscarlo, al no verlo en el terreno se asomó en el pozo, fue ahí en donde lo encontró tirado y de inmediato acudió a buscar ayuda de sus familiares, quienes asistieron al lugar y rescataron al hombre, el cual aún respiraba, pero al llegar al nosocomio murió.

Ante tales hechos la AEI realizó los diligencias de ley, entre ellas el levantamiento y traslado el cadáver al descanso municipal, para su necropsia de ley.