

EN ESCENA

GOYRI INSULTA A YALITZA APARICIO

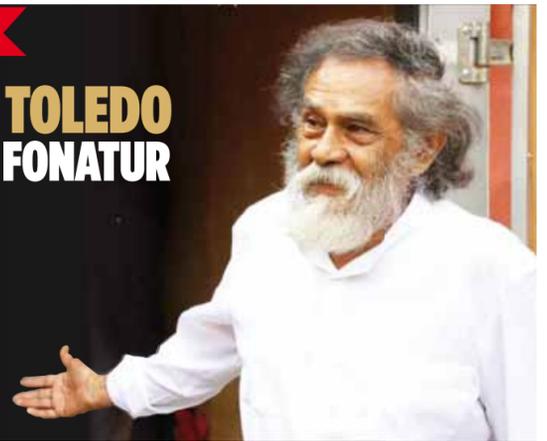
En un video, Sergio Goyri llama "pinche india" a la actriz oaxaqueña nominada al Óscar; el actor se disculpó en redes sociales. **3E**



ARTE Y CULTURA

CUESTIONA TOLEDO A TITULAR DE FONATUR

La 4T "no ganará credibilidad si no es en boca de personas más agudas, congruentes y mejor informadas que Rogelio Jiménez Pons", señala. **1E**



RANCHO VIEJO, INVISIBLE PARA EL GOBIERNO
Colonos viven sin servicios básicos

Ante el abandono, a través de la organización comunitaria han salido adelante

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Vicente Guerrero, Zaachila. - A pesar de que se ubica en la zona conurbada a la ciudad de Oaxaca, la colonia Rancho Viejo, fundada por indígenas que huyeron de la pobreza, desde hace más de 10 años carecen de servicios básicos como agua potable, salud, drenaje y escuelas.

Este asentamiento humano forma parte del cinturón de pobreza que se ha extendido en los alrededores de los municipios de la Zona Metropolitana de Oaxaca, donde habitan personas de escasos recursos y ante el abandono oficial, a través de



► La colonia Rancho Viejo forma parte de los cinturones de pobreza en la zona conurbada de la ciudad de Oaxaca. Pertenecen a la agencia Vicente Guerrero, de Zaachila.

la organización comunitaria han salido adelante.

La colonia Rancho Viejo, pertenece a la agencia municipal de Vicente Guerrero, Zaachila; fue fundada por un grupo de ciudadanos de escasos recursos que llegaron de las diferentes regiones en busca de mejores condiciones de vida.

"Logramos el registro en 2008, aunque la población ya se estaba asentándose desde 2004, con el crecimiento acelerado de la población ahora somos más de 380 familias en esta zona", explicó el presidente de la colonia, Jesús Niño Morales.

En 10 años han pasado

dos administraciones estatales y tres municipales, pero el apoyo llega a cuenta gotas, el único servicio básico que se ha extendido hasta en un 45 por ciento de la población es la electrificación, el resto únicamente ha quedado en promesas de las autoridades.

INFORMACIÓN 6A/7A

ESPECIAL

ESTANCIAS INFANTILES SIN SALIDA

Crece incertidumbre por falta de reglas de operación de la Secretaría Bienestar; suben cuotas ante la cancelación del subsidio federal. **INFORMACIÓN 12A**



FOTO: RUBÉN MORALES

Al menos 30 estancias infantiles cierran sus puertas en Oaxaca

CARLOS A. HERNÁNDEZ

UNAS 30 estancias infantiles en Oaxaca han cerrado sus puertas, ante la falta de recursos económicos para operar y la incertidumbre sobre si continuará o no el programa que había sido operado por Sedesol, hoy Secretaría de Bienestar.

En conferencia de prensa, Karina Burgoa, portavoz de algunas coordinadoras de las estancias infantiles en el estado, reiteró que otras 100 pasan por una situación crítica y valorarán a más tardar a final de mes para determinar su continuación.

"Actualmente sabemos que siguen en operación 210 estancias infantiles, pero las reglas de operación de la Secretaría de Bienestar dicen que se publicarán a finales de febrero o marzo y es una incertidumbre total", afirmó la responsable de Karitas Oaxaca.

Acompañada de otras responsables de guarderías anteriormente financiadas

en parte por la Sedesol, reveló que otros dos mil infantes dejaron los espacios educativos ante la carencia de dinero de sus padres para cubrir cuotas.

Junto a la responsable de Caracoles en ETLA, Claudia Jacobo Rodríguez; Claudia Becerril de Luz de mi Vida, de San Antonio de la Cal y Artemia Zorrilla, de Chispitas localizada en Santa Rosa, se deslindaron de pertenecer a partido político u organización social.

"Hasta diciembre pasado se atendían a 7 mil 230 infantes, pero ante la falta de reglas de operación de Bienestar y los recursos para seguir operando, un 40% de las estancias corren el riesgo de cerrar sus puertas", advirtió.

Rechazó la estrategia que adelanta el gobierno federal sobre el futuro de las estancias infantiles, de entregar a las madres de familia el dinero de forma mensual o bimestral, pues la opción de encargar a los infantes con los abuelos es inviable.

REASIGNAN EL FORTASEG

Ante inconformidades, el Gobierno federal modifica la lista para pasar de 100 a 252 municipios beneficiados en todo el país. En Oaxaca, pasan de 3 a 6 municipios.

INFORMACIÓN 3A

MUNICIPIOS BENEFICIADOS

- **Oaxaca:** 25 millones 882 mil pesos
- **Juchitán:** 18 millones 168 mil pesos
- **Tuxtéc:** 17 millones 969 mil pesos
- **Salina Cruz:** 14 millones 22 mil pesos
- **Xoxocotlán:** 12 millones 710 mil pesos
- **Santa Lucía:** 11 millones 957 mil pesos

BLOQUEAN, ROBAN Y SE REPLIEGAN



VER VIDEO



FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

Luego de bloquear al menos 14 cruceros de la capital y municipios conurbados para exigir obras, transportistas del Sindicato Libertad se replegaron tras el operativo disuasivo implementado por elementos del Ejército Mexicano y la Policía Estatal. En el Monumento a la Madre, los vándalos golpearon a ciudadanos que reclamaban por sus acciones. Durante la riña, un sujeto aprovechó para robarle el bolso a una dama.

INFORMACIÓN 4A



#NiUnaMenos



OPINIÓN

SOBREAVISO
René DELGADO

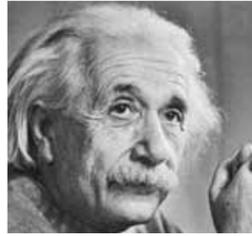
COMENTARIO PEDIÁTRICO
Alejandro VÁSQUEZ HERNÁNDEZ

LA HOJA BLANCA
Jorge MARTÍNEZ GRACIDA B.

EL CALLA'O
PIDEN TRABAJO PARA OBRAS... PERO SI NO HAY OBRAS

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



"Dar el ejemplo no es la principal manera de influir sobre los demás; es la única manera".

Albert Einstein

¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



SERGIO GOYRI LLAMA "PINCHE INDIA" A YALITZA APARICIO

En una charla de sobremesa, el actor fue captado expresando su opinión sobre la nominación al Oscar de la actriz oaxaqueña entre ofensas y desplantes.

BUZÓN CIUDADANO



INTEGRANTES DEL SINDICATO LIBERTAD MANTIENEN BLOQUEOS

Deberían ya quitarles las concesiones. Pero claro como tienen convenios con el gobierno del estado y aparte de ser su grupo de choque ni los tocan.

Mt Z Peña Borreguito

Oaxaca tierra sin ley.

Wilfrido Díaz Cruz

Gente atacando a la demás gente donde está el libre tránsito.

Zico Gijon

Es molesto esto de los bloqueos ¿de qué sirve tener gobernador y presidente si no trabajan y permiten esto?

Robles Irene

¿Y qué dicen nuestras autoridades? ¿Por qué siempre afectan a toda la gente que trabaja y no está de holgazana como ellos esperando el bien del gobierno?

Cruz González

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descubren neurocientíficos cómo estimular la risa en el cerebro

México.- Neurocientíficos de la Universidad de Emory identificaron una vía focal en el cerebro que, cuando se estimula eléctricamente, provoca una risa inmediata, seguida de una sensación de calma y felicidad, incluso durante una cirugía cerebral despierta.

De acuerdo a la información que difunde en su página electrónica la institución, los efectos conductuales de la estimulación eléctrica directa del haz del cíngulo (un tracto de materia blanca en el cerebro) se confirmaron en dos pacientes con epilepsia que se sometían a una monitorización para el diagnóstico de convulsiones.

Los especialistas de la Escuela de Medicina de esa casa de estudios estadounidense, aseguraron que este hallazgo puede ser una forma "potencialmente transformadora", ya que brindaría una protección óptima de



las funciones cerebrales durante una cirugía.

En algunas intervenciones, detallaron, es necesario que los pacientes estén despiertos, de modo que los médicos puedan hablar con ellos, evaluar sus habilidades lingüísticas y detectar alteraciones que puedan surgir de la resección.

Kelly Bijanki, profesora de neurocirugía, relató un caso en el que "cuando encendimos la

estimulación del cíngulo, inmediatamente reportó sentirse feliz y relajada, contó chistes sobre su familia y pudo tolerar el procedimiento despierto con éxito".

Detalló que comprender cómo funciona la estimulación del haz cíngular, también podría informar los esfuerzos para tratar mejor la depresión, los trastornos de ansiedad o el dolor crónico a través de la esti-

mulación cerebral profunda.

Estudios anteriores han reportado que la estimulación eléctrica directa de otras partes del cerebro puede desencadenar la risa, pero el científico participante en el proyecto, Jon T. Willie comentó que su nueva investigación resalta por la demostración de que los efectos contra la ansiedad, observados con la estimulación del haz de cíngulo pueden proporcionar beneficios clínicos.

Los expertos precisaron que el haz del cíngulo, situado debajo de la corteza y curvado alrededor del cerebro medio, tiene una forma parecida a una faja o cinturón, de ahí su nombre en latín.

La ubicación de la estimulación del haz del cíngulo es distinta de otras localizaciones del cerebro que procesan la recompensa, como el estriado ventral, que ha sido el objetivo del tratamiento de la depresión y la adicción.

LA FOTO DENUNCIA



MAL ESTACIONADO

Vecinos de la calle Constitución denunciaron a un automovilista luego de sorprenderlo mal estacionado sobre dicha calle. Explican que el sujeto a pesar de las advertencias no quiso ubicar el auto de manera correcta y terminó invadiendo parte de la calle dificultando el tránsito.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA

18.98

VENTA

19.44

EURO

COMPRA

21.38

VENTA

\$ 22.12

DÓLAR CANADÁ

COMPRA

14.23

VENTA

14.81

EFEMÉRIDES

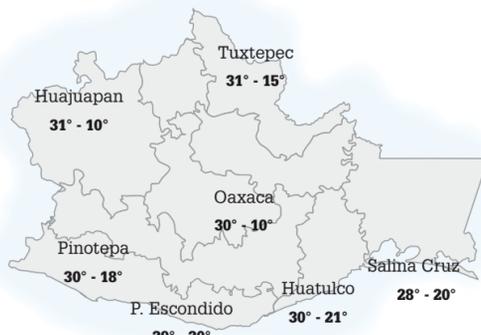
1917. Muere fusilado Alberto Carrera Torres, profesor y general revolucionario tamaulipeco, quien proclamó la Ley Ejecutiva del Reparto de Tierras, el 4 de marzo de 1913.

1977. Muere en la Ciudad de México, Carlos Pellicer, poeta y musicólogo, miembro de la Academia Mexicana de la Lengua.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo parcialmente nublado con lluvias aisladas en Oaxaca. Bancos de niebla matutinos en zonas montañosas. Ambiente cálido por la tarde.



Huajuapán



Pinotepa



Tuxtepec



Oaxaca



Puerto Escondido



Huatulco



Salina Cruz

SIMBOLOGÍA

Despejado	
Nubes y claros	
Chubasco	
Cubierto	
Llovizna	
Vientos	
Tormenta	

SANTORAL

Hoy se festeja a:

Juliana Nicolás
Filipa Maruta
José

NACIONAL

El frente frío No. 37, recorrerá el noroeste y norte de México y en combinación con la corriente en chorro, ocasionará potencial de chubascos.



Tijuana



C. Juárez



Monterrey



Guadalajara



C. de México



Acapulco



Cancún

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 67
No. 25,032

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE VENTAS
Gabriel Jiménez
GERENTE DE MERCADOTECNIA
Andrea Rubira
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES
PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Diego Mejía Ortega
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx
PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
16 de febrero de 2019, es una publicación diaria editada por
Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V.,
Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma
Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán,
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V.
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación
Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma,
Universal, Associated Press (AP),
Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su
reproducción total o parcial sin
autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

EN VIDA HERMANO, EN VIDA

Luis SORIA CASTILLO

CRUZ RUIZ GONZÁLEZ
HOMBRE PROBO CON VOCACIÓN DE
SERVICIO SOCIAL
(PÁGINA 8B)

B

Editora: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTIAN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

La marginación influye significativamente en el tema de vivienda, pues deriva de la combinación de una enorme dispersión poblacional y una superficie montañosa

CRECIMIENTO URBANO SIN CONTROL

Difícil llevar servicios a núcleos irregulares



HUMBERTO TORRES R.

Las principales ciudades de Oaxaca presentan un crecimiento desordenado que ocasiona cambios en el uso de suelo, afectan negativamente el desarrollo local e inciden al mismo tiempo en los índices de competitividad.

Con una superficie total de 9.5 millones de hectáreas,

poco más de 75 por ciento propiedad social, es decir, pertenecen a comunidades, ejidos y colonias agrícolas.

Aunado a ello, la marginación es un elemento que influye significativamente en el tema de vivienda, pues deriva de la combinación de una enorme dispersión poblacional y una superficie que es en 70 por ciento montañosa.

Rodolfo Ruiz Silva, presidente de la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC), admitió que ante tales obstáculos, es urgente incorporar procedimientos ágiles para regularizar la tierra social que se encuentra en las zonas urbanas y que pueda ser destinada al desarrollo urbano y vivienda.

Es necesario reformar la

Ley Agraria, la Ley General de Asentamientos Humanos y su normatividad para contar con un marco legal adecuado, ya que sólo así se podrá contar con suficiente suelo en cada ciudad para el desarrollo ordenado de cada una de ellas.

Se evitará la especulación del suelo y se podrán satisfacer las necesidades de vivienda, equipamiento urbano y

se fomentará el desarrollo regional, lo cual implica gran dificultad para hacer llegar la infraestructura social y productiva a las localidades, así como el encarecimiento de los bienes y servicios.

El empresario de la construcción apuntó que los asentamientos espontáneos, marginales, descontrolados o informales son formas de hábitats precarios estableci-

dos en su mayoría en zonas urbanas, creados por un sector de la población sin los permisos de los organismos competentes.

Ante lo cual se debe redoblar la atención a los centros urbanos de menor dimensión que presentan obstáculos para una urbanización ordenada, pues siguen creciendo sin infraestructura y servicios.



Los empresarios turísticos deploraron la desaparición del Consejo de Promoción Turística de México.

Prestadores de servicios turísticos indican que tanto autoridades como el sector turístico deben reforzar acciones de promoción nacional para la entidad

HUMBERTO TORRES R.

A PESAR de que la afluencia turística se ha recuperado en los últimos dos años, es necesario redoblar los esfuerzos para despertar el interés de los visitantes nacionales y extranjeros en las temporadas bajas, coincidieron en señalar prestadores de servicios turísticos.

Destacaron que en mucho han ayudado diversas actividades y encuentros en el Centro Cultural y de Convenciones, y que las marchas y plantones hayan disminuido sensiblemente, pero se necesita mayor promoción en fechas donde hay poco turismo.

Indicaron que las temporadas de mayor afluencia son Semana Santa, las fiestas de La Guelaguetza, las celebraciones de Muertos y vacaciones de fin de año.

Piden promoción turística durante temporada baja

Debido a que el mercado nacional representa el 92.26 por ciento del total de turistas para el estado, tanto autoridades como el sector turístico deben reforzar acciones de promoción nacional para demostrar que la entidad lo tiene todo y consolidarla como un destino reconocido en el país y el mundo, dijo Ulises Bonilla.

El presidente de la Asociación de Agencias de Viaje, resaltó que la oferta se debe diversificar para atraer a más visitantes, pues tan solo en los Valles Centrales están asentadas las joyas arqueológicas que causan admiración de visitantes.

La ruta dominica en la Mixteca, donde están también los balnearios de aguas termales de Tamazulápam villa del Progreso, el Boquerón de Tonalá, así como en la Costa, donde los turistas pueden disfrutar las playas de Huatulco, Puerto Ángel y Puerto Escondido.

En tanto, el hotelero Marcos González dijo que se deben definir estrategias para que de manera integral se atraiga a los paseantes en temporadas bajas.

Si bien la industria ha tenido un sensible repunte, insistió que corresponde a todos los prestadores de servicios turísticos sumar esfuerzos para que la mayor actividad productiva en el estado se multiplique.

Deploró la desaparición del Consejo de Promoción Turística de México (CPTM), ya que era un gran aliado en las campañas para promover los atractivos turísticos de la entidad en diversas partes del país.

Nosolo se trata de nuestra capital, también de mantener una campaña de alto impacto en medios exteriores a fin de promover los atractivos turísticos para el disfrute de connacionales y extranjeros, tales como Bahías de Huatulco y Puerto Escondido.

JOSÉ LUIS ROSAS

ANTE LA gran cantidad de indigentes que deambulan en las principales calles de la capital, ciudadanos exigen a las autoridades que de manera inmediata tomen "cartas en el asunto", para atender este problema que aparte de ofrecer una mala imagen, mantiene a estas personas a merced de las inclemencias del tiempo.

El ciudadano Efrén Parra denunció que es tanto el abandono que existe por parte de las autoridades estatales y municipales que una gran cantidad de este tipo de personas, deambulan sin ropa y mal olientes en las calles del centro, así como en los diferentes parques y atrios de los templos.

"Una persona indigente, que no contaba con ropa de vestir, solo interior, murió cuando se encontraba en el Jardín Labastida ubicado sobre la calle de Abasolo esquina con el Andador Turístico, llegaron los paramédicos, pero ya no pudieron hacer nada por sal-

Urgen ciudadanos atender situación de los indigentes



Desde hace varios días en la ciudad se pueden observar a una gran cantidad de indigentes.

varle la vida", comentó el ciudadano.

Demetrio García por su parte, dijo que desde hace varios días en las calles de la ciudad se pueden observar a una gran cantidad de indigentes, hombres y mujeres, unos en pleno día duermen en los quicios de las puertas y otros deambulan en los parques, entre de ellos el Jardín San Francisco, así

como el de San Agustín.

"El Gobierno del Estado y Municipal, existen dependencias que tienen la obligación de atender el problema, sin embargo, quienes se encuentran al frente de las mismas, hasta el momento no se ve que tomen algún tipo de acciones para atender esta situación que está a la vista de todos", agregó.

CONTINÚA BLOQUEO DE BASURERO DE HUAUTLA

Hoy se cumplen 10 días del bloqueo del relleno sanitario municipal ubicado en la comunidad de Patio Iglesia, donde un grupo de inconformes han manifestado que no se retirarán hasta no ver satisfechas sus demandas por parte del Ayuntamiento. (PÁGINA 6B)

ILZE LE GANÓ LA LUCHA AL CÁNCER

La pequeña originaria de Chalcatongo asegura que el amor de sus padres y los medicamentos le han permitido ganarle la lucha a su cáncer, un osteosarcoma de humero ubicado en el brazo derecho. (PÁGINA 7B)

OPINIÓN

EDITORIAL
SE INCREMENTA INVASIÓN URBANA

ESTRATEGIA
GERARDO F. CASTELLANOS BOLAÑOS

TÓMELO CON CALMA
FERNANDO A. MORA GUILLÉN

EXPRESIONES
PABLO RAMÍREZ PUGA

SÚPER Deportivo

Editor: Leobardo GARCÍA REYES / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / T

1300 Ext. 3175

Lo llaman 'Le Messi mexicano'

AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Diego Lainez integra el 11 ideal de la Europa League y la prestigiosa publicación France Football lo etiquetó como el "Messi mexicano".

Esos fueron los ecos de

su desempeño en el 3-3 entre en el Stade Rennes y el Betis. El mexicano no sólo empató el partido cuando faltaban pocos minutos para el final, sino que sorprendió por su manejo de pelota, bien pegado al pie, a máxima velocidad.

"No se necesita mucho para compararlo con Lionel Messi. 1.67 m, 58 kg, hábil, con drible y clase con la pelota, esas son las cualidades que lo vuelven el 'Messi mexicano', comparación que se detiene por el momento. A los 18 años, todavía tiene tiempo

para demostrar todo su talento, especialmente desde que se acaba de mudar a Europa. Si realmente es un nuevo Messi, entonces el campeonato de España debería ser para él tan solo una formalidad", publicó el rotativo en su crónica.

► Diego Lainez se ha adaptado rápidamente al fútbol europeo.

FOTO: AGENCIA REFORMA



FUTBOL

ALEBRIJES RECIBE A CAÑEROS

LEOBARDO GARCÍA REYES

Este tarde el estadio del Instituto Tecnológico abrirá sus puertas para recibir la séptima jornada del Torneo de Clausura de Liga de Ascenso MX, donde Alebrijes será anfitrión de los Cañeros del Zacatepec.

Las acciones están pac-

tadas para arrancar a partir de las 17:00 horas, duelo de suma importancia para ambos equipos que se encuentran en zona de calificación.

La visita con mejor ubicación en la tabla general, con 10 puntos luego de marchar hasta el momento con 3 triunfos, 1 empate y dos descalabros, colo-

cándose en el sitio 3.

Mientras que Alebrijes va con 2 triunfos, 2 empates y 2 derrotas que los ubican en el lugar 6, con 8 unidades, la escuadra zapoteca ha mostrado ser uno de los mejores equipos jugando en casa, aunque el rival en turno ha teniendo mejores actuaciones de visita.

Desde ayer comenza-

ron las acciones de la fecha siete del Torneo Clausura 2019 en Ascenso.

Los zapotecos han trabajado fuertemente, pues esperan mejorar su coordinación para alcanzar la victoria, que los haría mejorar su posición en la tabla.

Se espera que esto influya en un mayor número de aficionados en las gradas,

que los respalden a seguir adelante, Oaxaca, es una de las plazas que menor número de gente ha tenido en sus últimas actuaciones, superando a penas las mil personas, en un inmueble construido para más de 14 mil.

Anunciaron que como árbitro central estará Brayán Omar González, y esta-

rá apoyado por Ricardo Espinoza, además de Francisco Hernández.

Por otra parte, el líder general de la competencia, Cimarrones buscará mantener el liderato; Atlético de San Luis intentará escalar a la cima de la clasificación; Dorados querrá su segundo triunfo y mucho más.

Voluntarios olímpicos: ¿Afortunados o explotados?

TOKIO, AP.- Los voluntarios de los Juegos Olímpicos hacen de todo: guían a los deportistas, reciben a los dignatarios y les traducen a los aficionados.

Los dirigentes olímpicos reconocen que los juegos no serían posibles sin ellos. Siempre sonrientes, serviciales, son alabados por presidentes, primeros ministros y monarcas.

Si bien la justa genera miles de millones de dólares, los voluntarios trabajan gratis, sin importarles esa paradoja, agradecidos de lo que consideran una oportunidad que se da una vez en la vida, generalmente sin tomar conciencia del dinero que les ahorran a los



► Los voluntarios ahorran millones de dólares al COI.

organizadores y que enriquece a los patrocinadores, las cadenas de televisión y el Comité Olímpico Internacional.

De hecho, unas 200.000

personas se postularon para trabajar como voluntarios en los Juegos Olímpicos de Tokio del año que viene, que utilizarán 80.000 voluntarios.

► LIGA MX

3	Monterrey
2	Morelia

AGENCIAS

RAYADOS BATALLÓ para mantener el invicto, la racha y el liderato del Clausura 2019 al vencer 3-2 al Morelia en una noche de golazos, errores defensivos y volteretas.

De esta manera Monterrey llegó a 10 duelos consecutivos sin perder en la Liga MX al ganar de último minuto cuando pareció que lo purépecha sumaban su segundo triunfo del torneo.

Así, el liderato del torneo seguirá siendo para Monterrey con 17 unidades, mientras que Monarcas se mantendrá en la parte baja. Sabiéndose líderes y que al Morelia le cuesta ganar,

Conservan el invicto



► Rayados de Monterrey.

Monterrey salió a atacar para mantener su buena racha y desde el minuto 4 mandó avisos.

Primero fue el atacante Rogelio Funes Mori quien remató de cabeza, pero Mario Osuna le ahogó el grito de gol al sacar el esférico en la línea.

Y dos minutos después Miguel Layún hizo un tiro que le fue desviado por la zaga

purépecha. Los Monarcas despertaron al 21' con un cabezazo de Carlos Ferreira que pasó por un lado de la portería de Rayados. Fue al 29' cuando se abrió el marcador. Funes Mori aprovechó el error en la salida de Morelia, tomó el balón y disparó desde tres cuartos de cancha para anotar un golazo en el Estadio Morelos.



¿CUÁNDO LLAMAR A LA CRUZ ROJA?

Sabías que cada 21 de febrero se conmemora la fundación de la Cruz Roja Mexicana



► Mateo Figueroa.



PEQUE TIP

▪ **Necesitas** tener saber que no debes hacer bromas, pues en algún momento pueden necesitar este servicio y por alguien que de una falsa alarma no se puede atender su llamado.



► Rebeca Ramírez.

SABÍAS QUE...

▪ **Existe** una división especial de la Cruz Roja en la que dan cursos de primeros auxilios para jóvenes y niños para que estén bien preparados para reaccionar ante las emergencias.



¡NO JUEGUES!

A diario la Cruz Roja recibe hasta 20 llamadas para servicio de ambulancia. Más de la mitad son falsas.



► Gabriel Castro.



► Altair Correa.



EL NÚMERO AL QUE PUEDES LLAMAR

Cruz Roja Oaxaca
(951) 514 0885
Armenta y López 700,
Centro, Oaxaca



ARTE Y

Cultura

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@

E 83 00 Ext. 3172

“Es muy fácil decir de repente que no haya desarrollo. No podemos ser a ultranza conservacionistas cuando tenemos tanta miseria; tenemos que crear desarrollo y el desarrollo va a tener afectaciones al medio ambiente, obvio.”

Rogelio Jiménez Pons
Director de Fonatur

TREN MAYA

TOLEDO CUESTIONA A FONATUR

EL MAESTRO SE DICE SORPRENDIDO POR LA FALTA DE RESPETO AL DERECHO DE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS A DAR O NEGAR SU CONSENTIMIENTO RESPECTO A UN PROYECTO QUE MODIFICARÁ SUS VIDAS

LISBETH MEJÍA REYES

El proyecto del Tren Maya, que comprende alrededor de 1,500 kilómetros (poco más de la distancia entre la Ciudad de México y la capital de Chihuahua), mantiene la discrepancia por el beneficio social y el impacto ambiental que traería su construcción.

El director del Fondo Nacional de Fomento al Turismo (Fonatur), Rogelio Jiménez Pons, ha justificado las afectaciones al ambiente con los beneficios para las comunidades en la zona donde influya el tren. Por su parte, el artista Francisco Toledo mantiene su oposición aludiendo un desastre ecológico.

Este 14 de febrero, el fundador del Patronato Pro Defensa y Conservación del Patrimonio Cultu-

ral y Natural del estado de Oaxaca (Pro-Oax) emitió una carta a la opinión pública, en la que cuestionó las declaraciones del titular de Fonatur. Las palabras del funcionario las recoge una entrevista publicada el 5 de febrero en el portal Animal Político. En ella, quien encabeza el equipo del proyecto del Tren Maya expone la imposibilidad de ser conservacionistas cuando existe tanta miseria. “Tenemos que crear desarrollo y el desarrollo va a tener afectaciones al medio ambiente, obvio. Pero primero va la gente”, comenta.

Esas declaraciones y la alusión a “los antagonistas ambientales”, que de acuerdo con Jiménez quieren detener el proyecto “a como dé lugar”, han motivado la carta firmada por el artista plástico.

En la misiva, Toledo se dice sorprendido por la falta de “respeto de esa persona a quienes pedimos que la nueva administración federal haga valer el derecho de las comunidades indígenas a dar o negar su consentimiento

respecto a un proyecto que modificará radicalmente sus condiciones de vida”. También, decepcionado por “las falacias que el funcionario aduce como argumentos”. Con ejemplos de proyectos en la Riviera Maya y otras zonas turísticas del país, explica que estos “han generado cinturones de pobreza y violencia en ciudades como Cancún”.

Frente a la postura del funcionario y la descalificación de éste a los “cuestionamientos serios a una iniciativa plagada de incertidumbre”, Toledo cuestiona la posibilidad de un diálogo constructivo “como lo demanda hoy el pueblo de México”.

A nombre de Pro-Oax señala que “en nuestra opinión, la ‘cuarta transformación’ de este país no ganará credibilidad si no es en boca de personas más agudas, más congruentes y mejor informadas que Rogelio Jiménez Pons”.

El proyecto del tren, que el presidente de la República ha descartado como imposición o capricho, contempla 15 paradas, entre ellas varias en

sitios de interés arqueológico, así como ricas por su diversidad natural. Calakmul, una reserva biológica con 700 mil hectáreas de bosque tropical y con vestigios importantes del periodo clásico de los mayas, tendrá una de las estaciones del megaproyecto que se espera esté en operación en cuatro años y genere millones de pesos por turismo.

El proyecto del Tren Maya comprende una inversión mixta, con una aportación de aproximadamente 10% del Gobierno y el resto, el 90, a cargo de las empresas privadas “que resulten adjudicatarias de esos contratos de inversión mixta en los concursos correspondientes”.

El 13 de febrero, en un comunicado emitido por Fonatur, el organismo señala que las empresas beneficiadas con los contratos “serán responsables de la ingeniería de detalle y de la construcción de las vías férreas, o del diseño y fabricación de los trenes, según sea el caso, y de su puesta en operación”. Además de dar mantenimiento a tales

vías “por un plazo de 30 años contando a partir del inicio de operaciones”.

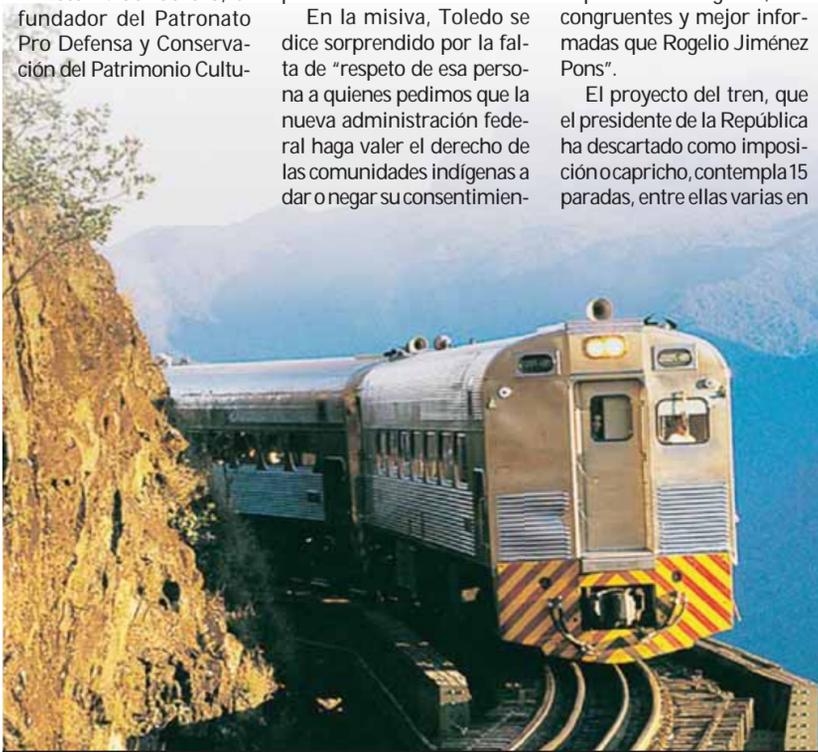
El apego a la ley será un eje rector del proyecto, refiere el documento, “tanto en lo que respecta al medio ambiente, como a las comunidades en la zona de influencia del Tren Maya”. Por ello, el proyecto “incluye la elaboración de las Manifestaciones de Impacto Ambiental (MIA)”, y con los resultados de esos estudios “se aplicarán las medidas de contención y mitigación correspondientes”.

Las consultas a los pueblos originarios se harán “con apego a la ley y en completa observancia del Convenio Número 169 de la Organización Internacional del Trabajo sobre pueblos indígenas”, detalla Fonatur.

Desde el año pasado, el artista Francisco Toledo ha externado su postura ante el proyecto del Tren Maya. En una carta fechada el 1 de

diciembre pasado y dirigida al presidente Andrés Manuel López Obrador, externa su oposición a la construcción del tren “sin tomar el parecer de las comunidades asentadas históricamente en los terrenos que cruzarán las vías”.

Tras explicar y retomar fragmentos del Convenio 169, el promotor cultural y activista pide al mandatario, “con todo respeto, hacer valer el derecho que tienen las comunidades indígenas de la región maya para otorgar o negar su consentimiento previo, libre e informado respecto a un proyecto de infraestructura que afectará sus vidas, creencias, instituciones y bienestar espiritual, como afectara también a las tierras que habitan”.



Elisa Freixo dará vida al órgano de Tlacoahuaya

REDACCIÓN / EL IMPARCIAL

El órgano de Tlacoahuaya es un instrumento que destaca por su potencia y la riqueza de su ornamentación, que armonizan con el templo y su estilo

ELISA FREIXO es una organista y clavecinista originaria de São Paulo, y sin duda una de las trajectorias musicales más importantes en Brasil. Este domingo 17 de febrero llegará a Oaxaca para ofrecer un concierto en el órgano histórico del templo de San Jerónimo Tlacoahuaya, en punto de las 12:00 horas.

“El programa que nos ofrecerá la organista brasileña, es una selección de obras de la música barroca. Desde el año 2001, Elisa Freixo ha visitado eventualmente Oaxaca para mantener contacto con los órganos oaxaqueños, seducida por estos instrumentos únicos en el mundo”, comentó en entrevista, Cecilia Winter, directora del Instituto de Órganos Históricos de Oaxaca (IOHIO).

Cecilia Winter, organizadora de este recital, dijo que es importante que los

oaxaqueños se acerquen a conocer su legado musical, sobre todo el órgano de Tlacoahuaya, que lo considerará uno de los más hermosos que se tienen catalogados en Oaxaca.

“El órgano de Tlacoahuaya es un instrumento enigmático, la belleza y la potencia del sonido del órgano y la riqueza de su ornamentación armonizan perfectamente con la acústica del templo y el estilo de su decoración”, puntualizó la Directora del IOHIO.

UNA JOYA MUSICAL EN TLACOHUAYA

El convento de San Jerónimo Tlacoahuaya fue fundado en 1558 por Fray Jordán de Santa Catalina como refugio espiritual para los frailes que ejercían su pastoral en la ciudad de Oaxaca.

Sobre el origen del hermoso órgano tubular de Tlacoahuaya, se tiene cono-



► Después de su reconstrucción, el hermoso instrumento fue subido a su lugar actual en el coro alto.

cimiento que poco después de su construcción, el órgano parece haber sido modificado, pero se desconocen

la fecha de su construcción inicial, el nombre del organero y las razones por las cuales se hicieron las modi-

ficaciones.

En cuanto a su diseño musical, su decoración y la construcción de su caja, comparte características con los órganos de San Dionisio Ocoatepec (1721), San Andrés Zautla (1726) y San Pedro Quiatoni (1729).

Se supone que el órgano fue construido antes de 1735, según lo indica la fecha grabada en el tubo más grande del registro del bardo que fue modificado después de la construcción original.

Después de su reconstrucción, el hermoso instrumento fue subido a su lugar actual en el coro alto. Tras años de abandono, el órgano de Tlacoahuaya fue restaurado en 1991 por la organera Mtra. Susan Tattershall con la ayuda del Mtro. José Luis Falcón, gracias a la iniciativa de la Fundación Pichiquequi.

La policromía de los tubos de la fachada y la

decoración de la caja con ángeles músicos y diseños florales que combina con la decoración interior de la iglesia fueron restaurados por la Mtra. Mireya Olvera y los tubos por el Mtro. Joaquín Wesslowski.

Desde el año 2000, los proyectos de mantenimiento y reparación han sido organizados y realizados por el Instituto de Órganos Históricos de Oaxaca.

ELISA FREIXO, VIRTUOSA DE BRASIL

Actualmente, Elisa Freixo es directora artística de la serie Música de Concierto en el Museo del Oratorio en Ouro Preto, que se celebró el décimo año consecutivo y presenta conciertos mensuales de música de cámara.

Recientemente se ha dedicado a la restauración del patrimonio histórico, que consta de varios órganos y fortopianos ya catalogados.

EN Escena



E

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

online.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

PO LE MI CA

PRECEDE LA ENTREGA DE LOS OSCAR

LA ACADEMIA HABRÍA
TOMADO LA DECISIÓN DE
ENTREGAR ALGUNOS PREMIOS
DURANTE LOS COMERCIALES

AGENCIAS

Desde prescindir de animador a entregar importantes categorías durante los comerciales, pasando por una idea abortada de premiar películas populares: los organizadores de los Premios Oscar luchan para mantener la relevancia de la noche más importante de Hollywood, mientras batalla con un sin fin de polémicas.

A poco más de una semana de la gala, que se celebrará el 24 de febrero, la Academia del Cine de Estados Unidos combate el último escándalo de entregar cuatro premios -fotografía, edición, cortometraje y maquillaje- fuera de la transmisión, lo que ya ha sido catalogado por integrantes

de la industria como "estúpido" e "irrespetuoso".

El presidente de la Academia, John Bailey, informó sobre el plan esta semana, asegurando que estaba en línea con la promesa de hacer un espectáculo de tres horas, una menos que ediciones anteriores.

Más de 40 reconocidos directores y directores de fotografía, incluidos Quentin Tarantino y Spike Lee, firmaron una carta de protesta.

"Relegar estos oficios cinematográficos esenciales a un estatus menor para esta edición 91 de los premios de la Academia es nada menos que un insulto a aquellos que hemos dedicado nuestra vida y pasión a estas profesiones", se lee en la carta.

CINEASTAS OPINAN

ALFONSO CUARÓN, cuya película *Roma* llega con 10 nominaciones, incluida dirección de fotografía, responsabilidad suya, dijo que la medida marginaliza a actores fundamentales del séptimo arte.

"En la historia del cine se han hecho obras maestras sin sonido, sin color, sin historia, sin actores y sin música. No existe ningún filme sin cinematografía -dirección de fotografía- y sin edición", escribió Cuarón en Twitter.

Spike Lee, cuya película *Infiltrado en el KKKlan* tiene seis nominaciones, incluida mejor dirección, también expresó sus críticas.

"Como director, sin mi director de fotografía, editor, maquillador y estilista, no hay película", dijo el cineasta, quien además sugirió que se eliminen algunos números musicales para cumplir con la meta de tres horas.

En una carta, enviada el miércoles último a sus integrantes, la Academia trató de aclarar su decisión y aseguró que aunque los cuatro premios no se entregarían en la transmisión de televisión, se podrían ver en vivo por internet y que los discursos de los ganadores se presentarían luego el show.

Bailey también dijo que los cambios fueron aprobados por la Junta de Gobernadores de la Academia.

La semana pasada, en el almuerzo de los nominados al Oscar, el editor de *Bohemian Rhapsody*, John Ottman, calificó el cambio como insultante. Ottman terminó en uno de los rubros cortados.

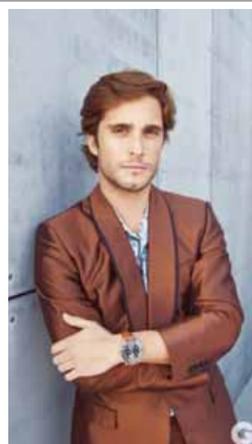
Al mezclador de sonido de *Bohemian Rhapsody*, Paul Massey, sólo le preocupaba no saber qué decirle a amigos y parientes que sintonizarían el espectáculo con la esperanza de verlo a él. Pero hizo una sugerencia para asegurar un programa más rápido: sienten a los nominados de las categorías técnicas más cerca del escenario.

Para algunos, es un largo recorrido hasta el podio y los productores prometen que cada ganador tendrá apenas 90 segundos desde el momento en que se lee su nombre hasta que la orquesta comience a tocar para señalar el fin de su discurso.

PARA SABER

La mejor fotografía, edición, maquillaje y peinado, y cortometraje serán presentados fuera del aire en la ceremonia de este año, informó el lunes un vocero de la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas.

Los discursos de los ganadores se transmitirán más tarde durante la velada y también podrán verse en vivo a través de *Oscar.com* y en las cuentas de la academia en redes sociales.



BONETA interpretará a un superhéroe

En su cuenta en Instagram hizo el anuncio; el actor, que interpretó a Luis Miguel, señaló que es una gran responsabilidad y un gran desafío

AGENCIAS

EL ACTOR Diego Boneta participará en la serie de televisión *El gato negro*, basada en el cómic latino de Richard Dominguez.

En su cuenta en Instagram, quien interpretó el personaje de Luis Miguel en la bioserie del cantante, anunció su asociación con el estudio de producción y distribución MGM Televisión y su productor Mark Burnett.

"Estoy tan emocionado de asociarme con @mgm_tv y @markburnett13 para traer el primer LATIN SUPERHERO con nuestra nueva serie de televisión basada en el cómic latino de Richard Dominguez: *El gato negro*", posteo.

Acompañó esas letras con una foto y del lado derecho un recuadro del personaje del cómic creado en la década de los noventa, cuyo primer tiraje de cinco mil ejemplares se agotó en dos meses.

"Sé que llevar esta serie liderada por superhéroes latinos a la pantalla es una gran responsabilidad y un gran desafío, pero no podría tener un mejor socio que MGM", señaló el actor a *deadline.com*.

En su Instagram, Boneta también 'arrobó' a su productora Three Amigos y a los agentes de talento Nigel Meojas y Jordan Berkus; al presidente y fundador de la agencia creativa Colours México, Cory Crespo, y a su confundador, Jorge Mondragon, así como a Brooks Butter.

ACUSAN AL RYAN ADAMS POR ACOSO SEXUAL

AL MENOS SIETE MUJERES ACUSARON AL CANTANTE RYAN ADAMS POR CONDUCTA INDEBIDA Y ABUSO EMOCIONAL, SEGÚN REPORTÓ EL DIARIO THE NEW YORK TIMES

AGENCIAS

EL CANTANTE y compositor estadounidense Ryan Adams fue acusado por varias mujeres de ofrecerse a impulsar sus carreras musicales a cambio de sexo, una conducta indebida y de abuso emocional que él

niega, según un reportaje publicado por el diario *The New York Times*.

Entre las mujeres que denuncian a Adams está su exesposa, Mandy Moore, y la artista emergente Phoebe Bridgers, quienes afirman que tuvieron ofertas para ayudarlas en sus

carreras a cambio de relaciones sexuales.

En una de las acusaciones contra Adams, una mujer llamada "Ava" afirma que, después de entablar un diálogo con el cantante cuando tenía 14 años, "ella y él tuvieron relaciones sexuales por teléfono y tuvieron llamadas por Skype en las que Adams se vio expuesto", según el *Times*.

Esta mujer le entregó al diario neoyorquino más de 3 mil mensajes de texto que Adams supuestamente envió durante un período de nue-

ve meses cuando ella tenía entre 15 y 16 años. En una ocasión, "Ava" afirma que Adams ya estaba desnudo cuando se conectaron a través de un chat de video en Skype.

Los mensajes también revelaron que Adams se preocupaba constantemente por la edad de "Ava".

Adams niega inequívocamente que alguna vez haya tenido relaciones sexua-

les inapropiadas en línea con alguien que él sabía que era menor de edad", dijo el abogado del artista al *Times*, quien agregó que "si, de hecho, esta mujer era menor de edad, Adams no estaba al tanto".

► El cantante negó las acusaciones en su contra.



FOTO: AGENCIAS

POLICIACA

EJECUTÓMETRO

OAXACA SUMA

99

HOMICIDIOS
DOLOSOS EN
2019

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



EN EL PARAJE LA HUMEDAD, DE TRINIDAD DE VIGUERA

¡LO LAPIDAN!

Hallan cuerpo de un hombre semidesnudo y con signos de violencia

JORGE PÉREZ

El ladrillero Amadeo de 45 años, fue asesinado a pedradas, el cuerpo fue encontrado abandonado y semidesnudo en el paraje conocido como la Humedad, Trinidad de Viguera.

El hallazgo

El hallazgo se realizó alrededor de las 7:00 horas de ayer, atrás de una lavandería localizada sobre la calle Bucarelli esquina riberas del río

Atoyac, por un vecino de la zona el cual se topó con el cuerpo cuando se iba a trabajar, el occiso estaba junto a un montón de arena y semidesnudo, con una playera subida hasta el cuello y en un charco de sangre.

Luego se dio aviso a las autoridades y elementos de la Policía Estatal se trasladaron al lugar de los hechos para confirmar el crimen, acordonaron el área y alertaron al grupo de homicidios quienes arribaron al lugar e iniciaron con las diligencias de ley, entre ellas el levantamiento del cuerpo con el apoyo de los peritos.

Identifican al occiso

Al lugar arribó la esposa e hijos de la víctima, quienes identificaron a Amadeo, el cual tuvo su domicilio en el paraje la Humedad de Trinidad de Viguera, quien contaba con 45 años de edad.



► En la calle quedaron señas de sangre.

Primeras investigaciones

En la zona se ubicaron cámaras de seguridad puesta por los vecinos y en el video se aprecia que el finado iba con sus asesinos con quien estaba tomando bebidas embriagantes, de pronto se aprecia la discusión hasta llegar a los golpes y darle muerte a pedradas.

Posteriormente, Amadeo



► El hombre estaba semidesnudo y en un charco de sangre.

fue arrastrado provocando lesiones en el abdomen, al lograr su cometido los sujetos se dieron a la fuga, pero antes los agresores trataron de entrar a la casa de la esquina, dañando la puerta tratando

de simular un robo y que el occiso había sido linchado por tratar de robar, sin embargo, los homicidas nunca se imaginaron que fueron grabados por las cámaras de seguridad de los vecinos.

El cadáver fue llevado a la sala del Instituto de Servicios Periciales doctor Luis Mendoza Canseco para su necropsia de ley, en donde más tarde fue reclamado por su familia para darle cristiana sepultura.

EN HUAJUAPAN

Hallan a una mujer violentada en un terreno baldío

De acuerdo a información oficial, la mujer fue localizada a las 14:00 horas aproximadamente, en el camino a Rancho Reyes, en inmediaciones de la agencia Agua Dulce

NATHALIE GÓMEZ/
CORRESPONSAL

HUAJUAPAN DE León, Oax.- Una mujer de alrededor de 28 años de edad fue localizada cerca del Centro Integral para el Tratamiento de Residuos Sólidos (CITRESO), a orillas de esta ciudad, y denunció que presuntamente abusaron sexualmente de ella.

De acuerdo a información oficial, la mujer fue localizada a las 14:00 horas aproximadamente en el camino a Rancho Reyes, en inmediaciones de la agencia Agua Dulce.

Vestía una playera roja, tenis del mismo color y pantalón de mezclilla azul, y dio a conocer que fue "levantada por varias personas" en la calle Gante, del centro de esta ciudad.

"Dijo que no vio más porque luego le cubrieron los ojos con una venda, y la tiraron por el CITRESO, a unos 200 metros de distancia aproximadamente, tras haber sido presuntamente violada por varios sujetos", señala el reporte oficial.

Tras dar a conocer lo ocu-

rrido, acudió al lugar personal de la Policía Municipal y Cruz Roja Mexicana (CRM) delegación Huajuapán, que le brindó la atención médica prehospitalaria correspondiente y enseguida la trasladó a un nosocomio de esta ciudad para su atención médica.

De la situación, quedaron a cargo elementos de la Vicefiscalía Regional de Justicia en la Mixteca, quienes de inmediato iniciaron la investigación correspondiente para saber lo ocurrido y lo que procedería.



► La dama fue encontrada en este paraje.