

PRESIONAN A MÉXICO MIGRANTES Y TRUMP

Invasión de ilegales

Miles de centroamericanos rompieron el cerco impuesto por Guatemala y fueron contenidos por policías federales mexicanos en la frontera sur; permiten la entrada de mujeres y niños a Tapachula



FOTO: AGENCIA REFORMA

► Miles de indocumentados esperan hacinados en el puente de la frontera con Guatemala.

ÉDGAR HERNÁNDEZ
AGENCIA REFORMA

TUCÚN UMÁN, Guatemala.-Miles de migrantes centroamericanos esperaban anoche, hacinados en un puente entre la frontera de México con Guatemala, que autoridades mexicanas les permitieran entrar al país y continuar su travesía hacia Estados Unidos.

Al mismo tiempo, el presidente estadounidense, Donald Trump, insistió en que México debía detener la caravana, integrada por entre 4 y 5 mil personas, que en su mayoría salieron el sábado pasado de San Pedro Sula, en la costa atlántica hondureña.

“Por el momento, agradezco a México. Pero si eso no funciona, llamaremos a los militares, no a la Guardia (Nacional)”, señaló Trump desde Estados Unidos.

A media tarde, migrantes rompieron un cerco impuesto por la policía guatemalteca y rompieron vallas y una puerta de fierro instalada por las autoridades del país centroamericano. Decenas entraron en estampida, pero fueron contenidos ahora por policías federales mexicanos.

Después de un enfrentamiento en el que los migrantes lanzaron piedras a los agentes mexicanos, quienes respondieron con gases lacrimógenos, los centroameri-

canos no pudieron romper este cerco, y acordaron cruzar de manera ordenada, como habían insistido autoridades mexicanas durante toda la jornada.

El Gobierno mexicano permitió la entrada primero de mujeres y niños que, tras cruzar la puerta de acceso sobre el Puente Internacional Rodolfo Robles, fueron transportados en camiones y llevados a un albergue en Tapachula.

“Estamos en la mejor disposición de atenderlos, van a entrar de manera ordenada”, expresó el embajador de México en Guatemala, Luis López Moreno.

Manelich Castilla, comisionado de la PF, defendió la



FOTO: AP

► Fueron contenidos por la Policía Federal de México.

intervención de seguridad para evitar, dijo, la vulneración de la frontera.

Marta Onelia fue una de las primeras mujeres en entrar al país junto con su bebé en brazos.

Madre soltera de seis

niños, la mujer, originaria de El Progreso, en el Departamento Yoro, pidió a las autoridades permitirle pasar porque a Honduras, de donde salió huyendo de la violencia y la pobreza, no piensa regresar.



“Por el momento, agradezco a México. Pero si eso no funciona, llamaremos a los militares, no a la Guardia Nacional”

Donald Trump
Presidente de EU

ESPECIAL
DESBORDAN MIGRANTES LA FRONTERA SUR
Entre gritos y con niños en brazos, mujeres, hombres, jóvenes y ancianos hondureños sea arremolinaban para cruzar la frontera mientras la policía federal intentaba contener al contingente.
INFORMACIÓN 6A

AMENAZA LAS COSTAS DE OAXACA Alertan por el impacto de la tormenta ‘Vicente’

Gobernación emite Declaratoria de Emergencia para 15 municipios de la entidad ante las intensas lluvias

ANDRÉS CARRERA PINEDA

A LAS 16:00 horas, tiempo del centro de México, se formó la tormenta tropical Vicente, a partir de la Depresión Tropical 23-E. Se ubicó a 180 kilómetros (km) al sur de Tapachula, Chiapas, con vientos máximos sostenidos de 65 kilómetros por hora (km/h), rachas de 85 km/h y desplazamiento al noroeste a 4 km/h, informó el Servicio Meteorológico Nacional (SMN), dependiente de la Comisión Nacional del Agua (Conagua).

La alerta se extendió en varios estados del sur del país, ya que las bandas



FOTO: TWITTER

► Ante las intensas lluvias, varios pueblos de la Costa, Cuenca, Istmo, Sierra Sur y Cañada están incomunicados.

nubosas de Vicente ocasionarán tormentas intensas en regiones de Chiapas y Oaxaca, así como oleaje de 2 a 3 metros y posibles trombas marinas frente a las costas de estas entidades.

Declaran en emergencia 15 municipios

Derivado de las recientes lluvias, varias comunidades de la Sierra Norte, Mixteca, Istmo de Tehuantepec, la Cuenca del Papaloapan

y la Cañada, se encuentran incomunicadas por afectaciones en sus carreteras de acceso.

La Coordinación Estatal de Protección Civil de Oaxaca (CEPCO) dio a conocer que la Secretaría de Gobernación emitió ayer una Declaratoria de Emergencia para 15 municipios de la entidad oaxaqueña, luego de los daños que se presentaron por las fuertes lluvias.
INFORMACIÓN 3A

ESPECIAL
“EL VOTO EN MÉXICO ES PARA EXIGIR UN ESTADO CON SEGURIDAD”: LIPOVETSKY
El filósofo francés Gilles Lipovetsky inaugura hoy la Feria Internacional del Libro de Oaxaca con la conferencia Ciudadanía política: pluralismo y democracia en la era de la Hipermodernidad, en el Centro Cultural y de Convenciones.
INFORMACIÓN 12A

FOTO: LUIS ALBERTO CRUZ

LOCAL
GUILLERMO MARÍN RECIBE DOCTORADO HONORIS CAUSA
Debemos recuperar la memoria histórica y la identidad cultural ancestral, afirma.
INFORMACIÓN 4A

LOCAL
LANZAN CHIMALAPAS SOS ANTE AFECTACIONES POR LLUVIAS
INFORMACIÓN 3A

Aumentará gasolina hasta 33%

ALICIA OMAÑA
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- La Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) aumentará el monto de IEPS que aplica a las gasolinas, con lo que el precio podría aumentar hasta 33 por ciento a partir de mañana y hasta el 26 de octubre.

De acuerdo con los montos dados a conocer por Hacienda en el Diario Oficial de la Federación, la cuota del IEPS para gasolina menor a 92 octanos (Magna) será de 3.262 pesos por litro, es decir, 82 centavos más de lo que se paga hoy. Esto significaría un incremento de 33.6 por ciento para ese tipo de combustible.

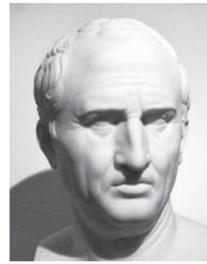
En el caso de la gasolina Premium o mayor a 92 octanos, la diferencia es de 81 centavos para dejar la cuota en 3.351 pesos por litro y esto representa un aumento de 29.4 por ciento.

Para el diesel, la diferencia es de 49 centavos que representa un aumento de 22.5 por ciento, con una cuota de 2.661 pesos por litro.



LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO



"Es propio de los necios ver los vicios ajenos y olvidar los propios"

(Cicerón)

¡SÍGUENOS!


@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



MUJER CAE DE TREN

Recientemente se dio a conocer en redes sociales el momento exacto en el que una joven distraída cae de un tren en marcha. De acuerdo con información de NDTV, el hecho ocurrió a las afueras de Bombay (India).

BUZÓN CIUDADANO

UABJO, UNA "UNIVERSIDAD BANANERA": INVESTIGADOR

¿Los porros se indignaron? ¿O quiénes? Pues es la verdad no veo porque tanto mitote.

Uriel Wild Gang

Es la verdad.

Mont Morales

La verdad no peca, pero incomoda.

Elizabeth López

Sí, es la verdad, lárguense a otra universidad, usen su inteligencia no pierdan el tiempo en esta universidad.

Luis Mejía

La verdad a veces duele.

Braulio Calderón

Qué bueno que nunca fui a esa escuela.

Seve Cv

Lo peor es que para todo piden dinero, es una mafia brutal.

Cesar Morales Hernández

Es una lástima pero la UABJO se ha degradado tanto por seguir siendo cuna de zánganos y buenos para nada, el poder se lo siguen pasando entre cuates, la Facultad de Medicina cada vez está peor ya no tiene el nivel que tenían y en investigación están para llorar, así qué tal vez no fue la manera correcta de decirlo, pero es real.

Cesar Martínez

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Habrà lluvia de estrellas por paso del cometa Halley

AGENCIAS

Ciudad de México. A partir de la noche de este domingo y durante la madrugada del lunes, el cielo nocturno se iluminará con la lluvia de estrellas de las Oriónidas, asociadas a la trayectoria del cometa Halley. Esta lluvia de meteoros debe su nombre a que ocurren cuando la constelación de Orión se alinea con la Tierra, la cual puede identificarse junto a las tres estrellas brillantes conocidas como de los Reyes Magos.

No obstante de que el fenómeno astronómico inició actividad el 23 de septiembre, la noche de mayor actividad o pico será el 21 y 22 de octubre, el último día de un posible avistamiento en este año será el 27 de noviembre.

En un año normal, las Oriónidas tienen una tasa de 20 a 25



objetos por hora, las cuales se pueden apreciar cuando el cielo nocturno se encuentra despejado o en lugares alejados de la contaminación lumínica.

De acuerdo con la Sociedad Americana de Meteoros (AMS, por sus siglas en inglés), de 2006 a 2009, las tasas pico

estuvieron a la par con las Perseidas con avistamientos de 50 a 75 objetos por hora.

A pesar de que el cometa Halley tarda 75 o 76 años en dar la vuelta al Sol, cada año durante de septiembre a noviembre, cuando Tierra realiza su movimiento de traslación, cruza por

la región donde el nómada estelar dejó rastros.

Este espectáculo celeste es generado por los pequeños fragmentos de polvo del cometa, cuya última vez que coincidió con la Tierra fue en 1986, y se espera pase cerca del "planeta azul" hasta el 2062.

LA FOTO DENUNCIA



AV. LÁZARO CÁRDENAS, INTRANSITABLE

En época de lluvias las vías de comunicación sufren algunos desperfectos, pero otras como la Av. Lázaro Cárdenas se tornan prácticamente intransitables, por las malas condiciones en las que se encuentra y en esta temporada de lluvias se daña aún mas.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA
\$ 19.01VENTA
\$ 19.47

EURO

COMPRA
\$ 21.82VENTA
\$ 22.57

DÓLAR CANADÁ

COMPRA
\$ 14.57VENTA
\$ 15.15

EFEMÉRIDES

1852. Plan del Hospicio, pedía tres cosas: "destitución del presidente Arista, Constitución Federal y el regreso de Santa Anna".

1854. Nace el poeta y escritor francés Arthur Rimbaud, autor de 'El barco ebrio'.

1943. Se emite el decreto que establece la versión oficial del Himno Nacional Mexicano.

SANTORAL

Hoy se festeja a:

Antonio Aquilino
Astero Canuto
Carlos Etbino

EL CLIMA

OAXACA

Cielo nublado con tormentas puntuales intensas en Oaxaca, así como puntuales muy fuertes en Guerrero, acompañadas de actividad eléctrica y posibles granizadas.



Huajuapán



Pinotepa



Tuxtepec



Oaxaca



Puerto Escondido



Huatulco



Salina Cruz



SIMBOLOGÍA

Despejado	
Nubes y claros	
Chubasco	
Cubierto	
Llovizna	
Vientos	
Tormenta	

NACIONAL

El Frente 6 con características de estacionario se extenderá sobre el litoral del Golfo de México, la masa de aire frío asociada comenzará a modificar sus características, favoreciendo un gradual incremento de las temperaturas máximas en los estados del norte.

Tijuana
26°/18°C. Juárez
17°/14°Monterrey
23°/16°Guadalajara
27°/15°C. de México
21°/12°Acapulco
29°/24°Cancún
29°/25°

IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 66
No. 24,916

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
COORDINADORA DE PUBLICIDAD
María Lilia Martínez Martínez
DIRECTOR ADJUNTO
Juan Pérez Audelo
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Eduardo Salud Salud
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx

PUBLICIDAD:
ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
20 de octubre de 2018, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de CV, Camino al Sábino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de CV.
Luz Saviñón 13 Piso 6,
Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3,
Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares



TLAXIACO, DE FIESTA DÍA DE CALENDAS

10 carros decorados con diferentes materiales y representaron diversos pasajes de la Biblia
INFORMACIÓN 5B



PRESIDENTE SE APROPIA DE SOLICITUD DEL CONTRALOR

Presionan porque se ha detectado cierto desinterés por parte de algunas áreas del Ayuntamiento de Huajuapán en actualizar inventarios
INFORMACIÓN 8B



EXHORTAN ABOGADOS A EDIFICAR RECLUSORIO

Reubicación de internos es ilegal; ya que éstos deben estar en un reclusorio cercano a sus familiares
INFORMACIÓN 6B

ASFALTO DESTROZADO

Imposible circular por las Riberas del Atoyac

Los automovilistas se ven obligados a esquivar innumerables hoyancos que se abrieron con las recientes lluvias

TEXTO: ANDRÉS CARRERA PINEDA
FOTOS: LUIS ALBERTO CRUZ



► Exigen a la autoridad atender estos hoyancos.

Debido a los enormes baches que se abrieron en la carpeta asfáltica, ya es imposible transitar por la avenida Riberas del Atoyac, principalmente en los pasos a desnivel de los puentes vehiculares.

El tramo afectado inicia en el paso a desnivel del puente que se ubica en el Instituto Tecnológico de Oaxaca (ITO), donde autoridades de la Secretaría de las Infraestructuras y Desarrollo Territorial Sustentable (Sinfra), dejaron inconclusas sus obras de rehabilitación.

Desde este punto hasta el Puente Guadalupe Victoria,

los automovilistas se ven obligados a esquivar innumerables hoyancos que se abrieron con las recientes lluvias y ocasionado por la pésima calidad de labores de pavimentación que ejecutan las instancias gubernamentales.

Otra de las zonas afectadas es el paso a desnivel del Puente Bicentenario, donde también personal de Sinfra dejó inconclusa otra obra de rehabilitación, incluso en su momento el gobernador Alejandro Murat Hinojosa, llegó a supervisar los trabajos y prometió concluirlos, pero a la fecha se encuentran abandonados al igual que en la calle Margarita

Maza de Juárez en la Central de Abasto.

En donde totalmente desapareció la carpeta asfáltica es el paso a desnivel del Puente Cuarto Centenario, entre los límites de Oaxaca de Juárez y Santa Cruz Xoxocotlán.

El tramo afectado corresponde del Parque del Amor hasta el puente de la Exgarita, donde los baches son incalculables y ninguna autoridad se hace responsable de la reparación de la vialidad.

Sobre esta importante avenida transitan miles de automovilistas, incluso sirve como una carretera alimentadora a la ciudad de Oaxaca, donde próxima-

mente arribarán miles de turistas por la temporada del Día de Muertos.

“Es lamentable que estemos recibiendo a los turistas en estas condiciones, dónde está nuestra autoridad, dónde están nuestros flamantes presidentes municipales y el gobernador, si así está la Zona Metropolitana, cómo estarán las comunidades”, lamentó Manuel Rodríguez, vecino de la colonia Vicente Suárez.

Esta molestia se ha generalizado en todos los sectores de la sociedad, tanto en los transportistas como en los comerciantes que se ubican en inmediaciones de la Central de Abasto.



► Los baches son enormes, por lo que los coches deben pasar despacio, lo que genera más tránsito.



► Libros de texto fueron retenidos por director.

Director de primaria no distribuye libros

SAYRA CRUZ HERNÁNDEZ

EL INSTITUTO Estatal de Educación Pública de Oaxaca (IEEPO) evidenció al director de la Escuela Primaria Basilio E. Zárata de la Villa de Etla de no entregar libros de texto gratuitos que ya había recibido para la enseñanza de la comunidad escolar.

Ayer, los padres, madres y tutores del alumnado, se concentraron en la supervisión escolar para protestar por la demora en la entrega de los materiales para la clase diaria.

Con cartulinas fluorescentes colocaron mensajes alusivos a su inconformidad en la entrada de la supervisión escolar 05, tales como: “porque el libro es un derecho”, “nuestros hijos tienen derecho a los libros”, “exigimos la entrega de libros completos”. Es más, si no eran reci-

dos por los representantes del IEEPO o no tenían una explicación, amagaron con bloquear la carretera 190 en la Villa de Etla.

Ante esto, el IEEPO informó mediante documentos firmados, que el pasado 19 de septiembre de este año, la escuela primaria en cuestión, recibió sus libros de texto y materiales educativos, vía el director Lauro Velasco Mejía. Es más, se detalla las cantidades recibidas para cada una de las materias de educación básica y con eso, la instancia comprobó no tener ninguna demora en este proceso, con ese plantel.

Asimismo, trascendió que en ocasiones, los directores o desde las zonas escolares impiden la distribución de los textos.

Con ello, se desactivó la protesta que iba a surgir en ese plantel.



► Escuela Primaria Basilio E. Zárata de la Villa de Etla.



EMPLEADOS DEL ISSSTE DENUNCIAN ANOMALÍAS CON UNA TRABAJADORA

INFORMACIÓN 5B

TENIS

SIMONA HALEP, jugadora del año

AGENCIAS

MIAMI, FLORIDA.- La raqueta rumana Simona Halep, actual número uno del ranking mundial, fue nombrada como Jugadora del 2018 de la Asociación Femenina de Tenis (WTA). Simona Halep tuvo un año increíble en su carrera profesional, ya que con-

quistó su primer torneo de Grand Slam, en el Roland Garros de Francia, tras vencer a la estadounidense Sloane Stephens, después de cuatro años de llegar a su primera final. La rumana Halep también obtuvo en este año el Abierto de Shenzhen y el de Montreal, en el que venció una vez más a Stephens. De igual manera recibió el premio "Special Achievement" por ser la única jugadora en calificar a las finales de la WTA en Singapur en cada una de sus cinco versiones, sin

embargo, en este 2018 no podrá aumentar su marca, al estar lesionada.

► La tenista rumana Simona Halep fue reconocida por la WTA.



FOTO: AGENCIAS

SÁBADO 20 de octubre de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo

Editor: Bárbara OJEDA HERNÁNDEZ / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

LA PANAMERICANA



Rumbo al 2019

En las próximas semanas algunos conductores estarán preparándose para la edición número 32. Tomarán en cuenta los despistes y errores que se dieron en la última edición para no volver a equivocarse y conseguir la victoria el siguiente año.

8C



TIRO CON ARCO EN CLUB NIKAKUUA

2C



CICLISMO EN TELIXTLAHUACA

3C



NIÑOS VUELAN SOBRE OAXACA

4C

MIRANDO AL CIELO

¡El lenguaje de las nubes!

SU SIGNIFICADO, TIPOS Y POR QUÉ SE FORMAN

AGENCIAS

¿Cómo se forman? ¿Cuántos tipos existen? ¿Cuáles son sus nombres?

Amiguitos y amiguitas mirar al cielo y ver nubes es de lo más común. Existen diferentes tipos de nubes en el cielo y cada una tiene unas características y condiciones de formación diferentes. En este artícu-

lo vamos a estudiar los distintos tipos de nubes, lo que significan y por qué se forman.

¿Quieres aprender más sobre los tipos de nubes? Sigue leyendo y lo descubrirás.

Tipos de nubes

Antes de comenzar a describir los tipos de nubes tenemos que explicar cómo se forman. Para que haya nubes en el cielo tiene que existir un enfriamiento del aire.

Las diferencias entre las for-

maciones de distintos tipos de nubes se deben a las temperaturas de condensación. Hay algunas nubes que se forman a temperaturas más altas y otras más bajas. Mientras más baja sea la temperatura de formación, más "espesa" será la nube. También hay algunos tipos de nubes que dan precipitaciones y otras que no.

Si la temperatura es demasiado baja, la nube que se forma estará compuesta de crista-

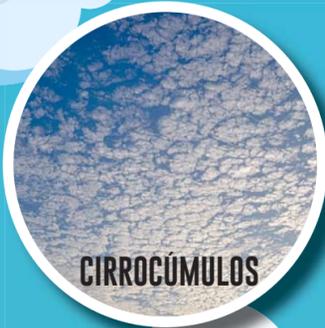
les de hielo.

Otro factor que afecta a la formación de la nube es el movimiento de aire. Las nubes que se crean cuando el aire está en reposo tienden a aparecer en capas o estratos. Por otro lado, las que se forman entre vientos o aire con fuertes corrientes verticales presentan un gran desarrollo vertical. Normalmente son estas últimas las causantes de las lluvias y tormentas.

NUBES ALTAS



CIRROS



CIRROCÚMULOS



CIRROSTRATOS

Parecen a simple vista como un velo del que cuesta distinguir los detalles. Algunas veces se pueden notar los bordes ya que son estriados largos y anchos. Se identifican fácilmente porque forman un halo en el cielo alrededor tanto del sol como de la luna. Suelen suceder a los cirros e indican que llega el mal tiempo o algún frente cálido.



NIMBOSTRATOS



ESTRATOS

La apariencia es la de una neblina grisácea sin que se pueda ver las estructuras tan definidas. Tiene algunos machos de diferente grado de opacidad. Durante los meses más fríos son capaces de aguantar durante todo el día, dándole un aspecto más lúgubre al paisaje. Cuando llega la primavera aparecen durante la madrugada y se dispersan durante el día. Indica buen tiempo.

NUBES BAJAS



ESTRATOCÚMULOS

NUBES DE DESARROLLO VERTICAL



ALTOCÚMULOS

Son nubes con forma de copos de tamaño mediano y estructura irregular. Estas nubes sí presentan copos y ondulaciones en su parte inferior. Los altocúmulos indican que comienza el mal tiempo ya sea por lluvias o tormentas.



ALTOSTRATOS



CÚMULOS

Tienen un aspecto más denso y sombras muy marcadas, a tal punto de tapar el sol. Son nubes de color gris. Su base es horizontal, pero su parte superior presenta protuberancias de gran tamaño. Los cúmulos corresponden al buen tiempo cuando hay poca humedad ambiental y poco movimiento vertical del aire. Son capaces de originar aguaceros y tormentas.



CUMULONIMBOS

ARTE Y

Cultura

**MÚSICA DE ÓRGANO
PARA TLAXIACO**

Los intérpretes Soledad Hernández y José Martín Paming ofrecen el quinto concierto del festival Oaxaca Barroca

INFORMACIÓN 2E

E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Omar SUMANO JIMÉNEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



FOTOS: LISBETH MEJÍA

► Dieron a conocer los detalles en conferencia de prensa.

Viene la segunda noche de bibliotecas

Darán a conocer los acervos de 14 recintos

LISBETH MEJÍA REYES

POR SEGUNDO año consecutivo, la Red de Unidades de Información de Oaxaca (RUIO) celebrará su noche de bibliotecas, el próximo 26 de octubre. En su segunda edición, se desarrollará en las instalaciones de la Biblioteca Pública Central Margarita Maza de Juárez (Macedonio Alcalá 200, Centro), en un horario de 16 a 20 horas. La programación, que en 2017 albergó el Centro Cultural San Pablo pretende dar a conocer al público los acervos y servicios con que cuentan los 14 miembros de la red.

Para tal fin, la segunda noche de bibliotecas incluirá 14 actividades lúdicas, a través de 11 stands. Tal oferta estará muy vinculada con los acervos o los objetivos de las instituciones que conforman la red, misma que aglutina centros de documentación abiertos a todo el público y unidades de información de tipo escolar, con acceso un poco más restringido.

Omar Daniel López Rocha, coordinador de la Red de Unidades de Información de Oaxaca (RUIO), señala que entre las actividades de la jornada habrá juegos de rompecabezas y memoramas para identificar el patrimonio de Oaxaca (a

cargo de la biblioteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia), además de un taller para realizar mejores búsquedas de información en internet, por parte de la Universidad Anáhuac. La Biblioteca de Investigación Juan de Córdova se suma a través de una lotería en lengua mixe y mazateca, un comicódice (relato en lengua mixe) y su biblioteca ambulante (con algunos ejemplares de su acervo).

Cuentos, juegos y dinámicas para toda la familia estarán a cargo de la Biblioteca Pública Central. Los asistentes también podrán conocer la forma de reproducir un ex libris, como los que estuvieron expuestos en este año en la Biblioteca Francisco de Burgoa.

La segunda noche de bibliotecas se realizará en el marco del Día del bibliotecario oaxaqueño (28 de octubre) y espera superar los más de 250 asistentes que tuvo en 2017, cuando se efectuó en el Centro Cultural San Pablo. Todas las actividades serán gratuitas y son una apuesta de la RUIO, ente que aglutina a recintos como el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO), la Biblioteca José Lorenzo Cossío y Cosío (del Museo de Filatelia de Oaxaca), el Centro de Documentación Guadalupe Musalem, la Biblioteca El Rosario (de Santa Catarina Minas) y las bibliotecas de las universidades La Salle y Anáhuac.



► Biblioteca Pública Central.

TERCER ENCUENTRO LOS TEXTILES, EN LA MIRA DE ENCUENTRO

El encuentro finaliza el domingo 21 de octubre con dos recorridos por el Museo Textil de Oaxaca

LISBETH MEJÍA REYES

Este viernes, como parte del Tercer Encuentro de Textiles Mesoamericanos (Textim), que organiza el Museo Textil de Oaxaca, inició el ciclo de conferencias en que especialistas e involucrados en el mundo artesanal abordaron temas diversos. El coleccionismo y la figura del oaxaqueño Ernesto Cervantes enmarcan este encuentro y conferencias en las que el público puede aproximarse a las razones detrás del inicio de una colección. Asimismo, temas actuales sobre el mercado, uso y apropiación de elementos que remiten a culturas de pueblos como los de México.

Aunque el encuentro comenzó el pasado 17, con los talleres, fue hasta este viernes cuando inició la participación de invitados como el diseñador colombiano



FOTOS: LISBETH MEJÍA REYES

► Hasta este viernes inició la participación de invitados especiales.

Miguel Mesa. Antes, la presidenta de la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, María Isabel Grañén Porrúa, dio la bienvenida a la edición.

La mañana de este viernes, el diseñador Miguel Mesa Posada, quien se ha adentrado en los textiles de Oaxaca, abordó el tema "Presentar las colecciones textiles mesoamericanas: Las representaciones del vestido en México y el sueño de un museo dinámico". En ella, habló de las prendas y su sentido utilitario, de cómo, por ejemplo, se usa un refajo junto a una enagua mixteca, y de las formas en que este elemento es presentado en un museo, lo que

dista de una idea de su utilización.

De la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, la antropóloga Enif Hernández Gámez reflexionó sobre el tema "Apolatl ¿Unentretreído de mestizaje cultural y estético a través del textil?". A la participación de la especialista en el estudio de la indumentaria indígena y su relación con la moda, siguieron intervenciones como las de invitados de Francia, El Salvador y Estados Unidos. Las conferencias del Textim siguen durante este sábado, desde las 9:30 a las 18 horas, en el Centro Cultural San Pablo. Tras la clausura de estas se abre la

exposición *Buscas aún, nos buscas un lugar*, de Emilia Sandoval, a las 19 horas, en el Museo Textil.

El encuentro finaliza el domingo 21 de octubre con dos recorridos por el Museo Textil, uno a la exposición *Sensibilidades pareadas*, que reúne parte de la colección del matrimonio de Ernesto Cervantes y Josephine Brown, y el otro a las áreas de conservación y restauración del recinto.

Además de las conferencias y recorridos, el Textim incluye una expo venta artesanal, que se desarrolla hasta el día 21 en el atrio del Centro Cultural San Pablo.



► El Textim incluye una expo venta artesanal, que se desarrolla hasta el día 21 en el CCSP.

El Mundodisco de Carlos Bazán llega a Puebla

El artista originario de la Mixteca comparte su interpretación del mito antiguo sobre el mundo y cómo esta era sostenido por cuatro elefantes y una tortuga

TEXTO: LISBETH MEJÍA REYES
FOTOS: CORTESÍA

EN LA antigüedad, los griegos pensaban que la Tierra era plana, como un enorme disco rodeado por el océano. A esta teoría se suma el pensamiento hindú, que hace varios siglos consideraba al



► Mundodisco, de Carlos Bazán.

planeta sostenido por cuatro pilares que descansaban en igual número de elefantes. Estos, a su vez, estaban sobre el caparazón de una tortuga. En la literatura y la ciencia, estas ideas han sido retomadas en las reflexiones de autores como el fisi-

co inglés Stephen Hawking (1942-2018) y el escritor Terry Pratchett, que incluso creó el universo de Mundodisco en sus novelas.

El arte no ha quedado exento de ese interés y pensamiento en torno al universo y del lugar de la Tierra en él.

El artista Carlos Bazán (San Cristóbal Suchixtlahuaca, 1993), por ejemplo, ha creado una serie de 14 cuadros que titula *Mundodisco*. Las piezas las expone desde el 12 y hasta el 31 de octubre en la Casa de Cultura de la ciudad de Puebla.

Esta es la primera vez que Bazán, reconocido por un arte poblado de árboles de la vida y de las leyendas, comparte su trabajo de manera individual en Puebla. En *Mundodisco*, el artista replantea esas teorías antiguas sobre la Tierra, en pie-

zas donde los elefantes y la tortuga cobran protagonismo.

"En este espacio imaginario existe la teoría de que la gran tortuga camina desde el momento de su concepción hacia un punto de la galaxia, recorriendo así la galaxia de principio a fin", explica Carlos Bazán sobre la idea sobre la que partió para crear estos 14 cuadros.

Mundodisco, señala Bazán, es una exposición que se realizó en colaboración con la Secretaría de Cultura y Turismo de Puebla y el Centro Cultural Mizrahi. Asimismo, que está abierta al público en Calle 5 Oriente número 5, Centro Histórico, Puebla, de martes a domingo (de 10 a 19 horas).



► Conjunta el pensamiento hindú en su obra.

EN Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Isabel FLORES JIMENEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

LA TRISTE VIDA DE UN ARTISTA

"Yo perdí mi adolescencia por estar tocando la guitarra", dice José Antonio Rodríguez.

3E

E



TODOS CABRÁN EN LA NUEVA SERIE

REGRESA CUNA DE LOBOS

MAURICIO ÁNGEL
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.-Establecer una conexión con audiencias adultas y jóvenes como nunca se ha conseguido antes a través de la televisión abierta será el propósito de la serie Cuna de Lobos, basada en la exitosa telenovela de los años 80. Así lo considera uno de los directores del proyecto, Juan Pablo Blanco, quien adelantó que habrá muchos cambios para que las nuevas generaciones también caigan en las redes de una historia que atrapó a los televidentes del país.

"La intención es apelar a los jóvenes con una factura moderna, cinematográfica, actual, creíble, y rejuvenecer en la memoria a todos los que vieron el programa de los 80 de una gran historia mexicana.

"Va a estar complicado,

pero la intención es agarrar al toro por los cuernos y generar un proyecto que pueda unir al público joven y adulto como no se ha logrado hasta ahora en la televisión mexicana", comentó en entrevista.

Se planea filmar los 20 capítulos entre enero y marzo próximos, si bien el guion aún no está terminado y siguen haciéndole arreglos en los que la opinión de la productora será la de mayor peso.

"Todavía no tenemos un trabajo de guion aceptado o con el que todos estemos de acuerdo, ahí será más voz de la productora, Giselle González.

"Estamos todos en el proceso, pero hasta ahora todavía no tenemos respuestas claras", contó Blanco, quien ayer estrenó su primer largometraje, La Jaula.

Aunque el equipo técnico tenía intenciones de integrar a actores del melodrama original, de 1986, Alejandro



“

Cuna de Lobos cambió la historia de la televisión en México, pero para mí ya pasó”

Alejandro Camacho
Actor



► La gran villana de la exitosa telenovela de los años 80, la actriz María Rubio, mejor conocida como Catalina Creel, con los actores Gonzalo Vega y Alejandro Camacho.

dro Camacho, uno de los protagonistas, negó, en entrevista, que vaya a aparecer porque está fuera de la televisión que lo produce y no tiene intenciones de regresar.

Para que la nueva historia funcione, Camacho considera que falta un elenco que esté a la altura, pues la trama le parece de las más importantes que se han realizado en el país y afirma que su exesposa,

Rebecca Jones, podría ser una buena Catalina Creel, la villana.

"Cuna de Lobos cambió la historia de la televisión en México, pero para mí ya pasó. Hace mucho tiempo que no trabajo en Televisa, soy libre. Tienen que tener el reparto adecuado porque la historia ya está.

"Rebecca Jones tiene el bagaje, la altura, el carácter y la calidad para poder hacer-

lo, lo ha demostrado muchísimos años. Aunque no tengo nada que ver con Televisa, les deseo muchísimo éxito", expresó.

Jones, del reparto original, ya estuvo en un proyecto de remake de Cuna de Lobos en 2011, Por Derecho de Sangre, donde ya había conseguido encarnar a la matriarca de la familia, pero la producción no pasó del piloto.



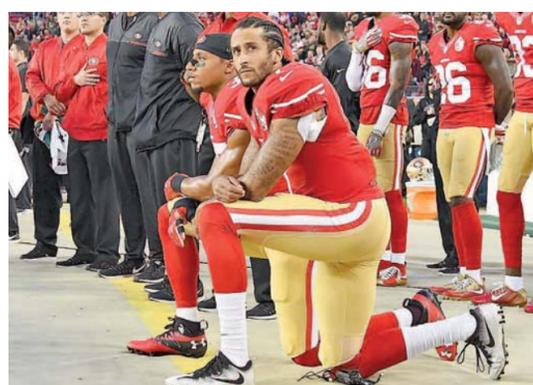
► El elenco de la telenovela Cuna de Lobos que cautivó a los televidentes de los años 80.



► Rebecca Jones sería la nueva villana.

Rihanna rechaza oferta para el show del Super Bowl

El espectáculo de medio tiempo sería en apoyo al exmariscal de campo de fútbol americano Colin Kaepernick y su protesta contra la injusticia racial



► Colin Kaepernick y su protesta contra la injusticia racial.

CIUDAD DE MÉXICO.-La estrella pop Rihanna declinó una oferta para actuar en el espectáculo de medio tiempo del Super Bowl en apoyo al exmariscal de campo de fútbol americano Colin Kaepernick y su protesta contra la injusticia racial, según reportes de medios.

US Weekly y otros medios citaron una fuente no identificada diciendo que la NFL y la emisora CBS "realmente querían que Rihanna fuera la cantante del año próximo".

Sin embargo, rechazó la oferta en apoyo a Kaepernick, el primer jugador en arrodillarse durante el himno nacional en un partido para protestar contra la desigualdad racial y la brutalidad policial contra los

negros y las minorías en Estados Unidos.

"Se lo ofrecieron a ella, pero dijo que no por la controversia (...) No está de acuerdo con la postura de la NFL", dijo la fuente a US Weekly.

La decisión de Rihanna de rechazar la oferta por un tema político se da luego de su mensaje publicado a principios de este mes en Instagram instando a sus seguidores a votar en las elecciones legislativas estadounidenses de noviembre. Es una de las tantas celebridades que han asumido posiciones políticas de cara a la

votación.

El Super Bowl es la transmisión televisiva más vista del año en Estados Unidos, convocando usualmente a más de 100 millones de televidentes. El partido se jugará el 3 de febrero de 2019 en Atlanta, Georgia.

Representantes de la NFL, CBS y Rihanna no estuvieron disponibles para realizar comentarios. Una portavoz de CBS derivó las preguntas a la NFL.

Una fuente no identificada dijo a Entertainment Tonight que la NFL mantuvo discusiones tempranas tanto con Rihanna como con la

cantante Pink sobre el show del medio tiempo, pero que ambas siguieron adelante. Esa fuente dijo que el tema de Kaepernick no había aparecido en esas primeras conversaciones.

La decisión de Kaepernick de arrodillarse durante el himno en 2016 generó un acalorado debate nacional. Algunos críticos, entre ellos el presidente Donald Trump, calificó a los jugadores como poco patriotas. La NFL cedió a la presión del mandatario y les ordenó a los jugadores que no se arrodillaran en el campo durante el himno.

Después de las protestas, Kaepernick no encontró trabajo para la temporada de 2017 e hizo un juicio contra la NFL, acusando a los dueños de conspirar para ponerse en su contra. Aún está sinequipo.

Varios medios reportaron que la NFL ha elegido a la banda pop Maroon 5 para su espectáculo del entretiempo, pero no se hizo ningún anuncio.

Representantes de Pink y Maroon 5 no respondieron inmediatamente a los pedidos de comentarios.



POLICIAACA

ESTA SECCIÓN PUEDE
SER NOCIVA PARA LA
SALUD MENTAL DE
USTEDES Y LOS SUYOS



Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

EN EJUTLA DE CRESPO

¡Lo machetean!

Presentaba lesiones en distintas partes del cuerpo; desconocidos lo abandonaron en el Centro de Salud, de donde lo canalizaron a la ciudad de Oaxaca

JACOBO ROBLES

Un hombre herido de gravedad, en una supuesta riña, se recupera en un hospital al norte de esta ciudad con amputación parcial de pierna y brazo, su estado de salud fue clasificado en código rojo.

Se trata de Artemio I.R.V.M., de 51 años de edad, quien fue lesionado a machetazos en una aparente riña en la agencia Los Ocotes.

El hombre presentaba, según reportes de corporaciones policiacas, amputación parcial en una mano y una pierna, además de presentar una lesión en la cabeza.

Al parecer el hombre fue lesionado y después a bordo de una camioneta particular, de la cual se ignoran sus generales, fue llevado al Centro de Salud de Ejutla de Crespo, en donde personas hasta el momento también desconocidas lo abandonaron en el centro hospitalario.

Personal médico del lugar, debido al estado de salud de la víctima, de inmediato pidió ayuda a paramédicos de Protección Civil de Ejutla de Crespo, para que lo trasladaran a la ciudad de Oaxaca, siendo internado en un nosocomio en la zona norte de la Verde Antequera.

El estado de salud era grave según primeros reportes en el nosocomio en donde fue internado, al lugar llegaron familiares del lesionado para auxiliarlo.

Al parecer el hombre herido era vecino de la agencia Vicente Guerrero, perteneciente a la Villa de Zaachila, por lo que se ignoraba sobre su estancia en Ejutla de Crespo, en donde fue atacado a machetazos.

La identidad de los agresores se ignora, policías locales tomaron conocimiento del caso, luego dieron paso a la intervención de las corporaciones estatales para las investigaciones del caso.

Hasta el cierre de la edición, el reporte sobre el estado de salud del lesionado era de gravedad. El móvil de la agresión ya está siendo investigado por las autoridades y en el avance de las investigaciones éste podría ser determinado.



► Las heridas por machete suelen ser aparatosas.



► El herido fue trasladado a un hospital en la capital.



► El hombre fue atacado con un machete.



► El hombre quedó muy lesionado al caer al pozo.

Cae a pozo y se lesiona

El hombre fue rescatado de la zona

JACOBO ROBLES

UN HOMBRE se lesionó al caer en un pozo, en la colonia Zapoteca, de donde fue rescatado por vecinos y socorristas de la Villa de Zaachila.

Ayer al filo de las 21:00 horas, fue reportada la caída de un hombre, identificado como Ismael G. D., de 48 años de edad y vecino de la Cuarta Sección en San Bartolomé Coyotepec.

El accidente causó alarma entre los vecinos y estos pidieron ayuda.

Personal del Heroico Cuerpo de Bomberos de Zaachila y la brigada de la misma zona se movilizaron al lugar, para rescatar a la víctima.

Al llegar, indicaron que el hombre se hallaba en una patrulla de la Policía Estatal, que también llegó a la zona para auxiliar y resguardarla, en tanto esperaban la llegada de paramédicos.

Luego de ser valorado con heridas contusas y abrasiones, el hombre lesionado fue trasladado a un nosocomio en la ciudad, en donde bajo vigilancia médica se recupera.

Hasta el momento se ignoran las causas de lo ocurrido, en tanto se investiga el hecho éstas podrían ser determinadas.

Policías municipales también arribaron al lugar para auxiliar y resguardar la zona, corporaciones policiacas indicaron, que de ser necesario, también se movería la ambulancia de la Secretaría de Seguridad Pública.

JACOBO ROBLES

SOLO DAÑOS materiales fue el saldo de la volcadura de una camioneta ocurrida ayer en la carretera federal 175, en el tramo que va de Ejutla de Crespo a Ocotlán de Morelos.

Ayer en la mañana, fue reportado un accidente automovilístico en la carretera referida, con un saldo preliminar de varios lesionados, indicando efectivos que al parecer se trataba de la volcadura de una camioneta.

Derivado de la alerta emitida al número de emergencia 911, por conductores que circulaban en la zona, al lugar se movilizaron policías de la zona y personal de socorro.

Al llegar al lugar indicaron que se trataba de una camioneta de color naranja, tipo redila con la leyenda de Suchixtepec en el parabrisas y el número 304-092.

Según personas en el lugar se ignora la causa que propició el percance, en la camioneta viajaban comerciantes provenientes de Miahuatlán de Porfirio Díaz, mismos que por ser día de plaza arribaban al lugar para vender sus productos, entre ellos muebles de madera.

En el lugar se dieron cita paramédicos de la Brigada de Surep Ocotlán de Morelos, para auxiliar a los involucrados, pero al llegar indicaron que en la volcadura sólo había daños materiales en la unidad involucrada y pérdidas materiales para los comerciantes al quedar esparcidos y destruidos los muebles entre la maleza.

Aparatosa volcadura de comerciantes en la 175



► La camioneta volcó cuando iba al tianguis.



► Este es el vehículo siniestrado.



► La unidad quedó fuera de la carretera.

La unidad fue sacada de la zona, reportes preliminares informaron que debido a que el conductor perdió el control del volante salió de la cinta asfáltica, hasta quedar volcada la camioneta entre

la maleza.

El conductor de la unidad, quien se hallaba en el lugar del accidente, resultó ileso.

Autoridades de la zona tomaron conocimiento del

caso y debido a que no había personas lesionadas se retiraron, en tanto la unidad involucrada sería trasladada por una grúa de un servicio de la zona, sin saber sobre su destino final.