

INAUGURA MURAT CICLO ESCOLAR

Chocan padres y maestros de la Sección 22

Por conflictos internos, no reinician clases en la escuela primaria de la agencia Donají y en la secundaria 144, de la Ampliación Volcanes

YADIRA SOSA

En medio de protestas, conatos de violencia y suspensión de clases, este lunes inició de manera oficial el ciclo escolar 2018-2019, donde miles de estudiantes acudieron desde temprana hora a las más de 13 mil escuelas de educación básica.

Mientras el gobernador Alejandro Murat Hinojosa inauguraba el ciclo escolar en la primaria "José María Morelos" de San Agustín Etla, en varios centros escolares las clases no pudieron reiniciar por conflictos entre padres y madres de familia con militantes de la Sección 22 del magisterio oaxaqueño.

En la agencia Donají y la ampliación Volcanes, las clases no pudieron iniciar en la primaria "Tierra y Libertad" y la secundaria 144 "Rodolfo Morales", por la oposición que se dio del ingreso a profesores de la Sección 22.

En la escuela primaria de la agencia Donají, cuyo conflicto lleva varios meses, los padres y madres de familia solicitaron al IEEPO el cambio de siete profesores, acusados de desacato y desestabilización.

Aunque ya se contaba con el acta de asamblea, cuyo acuerdo fue el retiro de siete maestros, personal del IEEPO generó el enojo en la institución al ingresar con 21 profesores que reemplazarían a toda una plantilla.

"Habíamos acordado que el cambio se daría solo en siete maestros y el IEEPO quiere cambiar a toda la plantilla, lo



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

Un difícil inicio de clases para miles de escolares.



FOTO: CORTESÍA

En la escuela primaria "Tierra y Libertad", de la agencia Donají, los padres de familia no aceptaron a los maestros de la Sección 22.

peor es que nos trae maestros de la 22", expuso el presidente del Comité, Daniel Alvarado.

En la secundaria 144 de Volcanes, los tutores y docentes protagonizaron un conato de violencia, luego de que uno de los sindicalizados agrediera a una madre de familia, defendida por el resto que logró el retiro de la Sección 22.

INFORMACIÓN 11A



INICIA NUEVO CICLO ESCOLAR

NACIONAL



FOTO: AGENCIA REFORMA

TIRA AMLO REFORMA FRENTE A PEÑA NIETO

El presidente electo de México, Andrés Manuel López, señaló este lunes que cancelará la actual reforma educativa y lanzará un nuevo plan para renovar al sector.

Las palabras las dijo en Palacio Nacional, delante del actual presidente Enrique Peña Nieto, durante su encuentro para el banderazo formal del proceso de acercamiento entre los dos equipos de trabajo de los gobiernos saliente y entrante.

INFORMACIÓN 6A

Reaparece Gordillo y llama a rescatar al SNTE

"Recuperé la libertad y la reforma educativa se ha derrumbado", dice

ISABELLA GONZÁLEZ
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.-Elba Esther Gordillo regresó a la escena pública y llamó a los maestros a rescatar de la crisis al Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

"El SNTE ha vivido una larga y compleja historia, pero nunca antes se había enfrentado a la autodestrucción como resultado de la abyección. En cada rincón de México se percibe la crisis sindical", expresó la maestra en su primer mensaje público luego de más de 5 años de prisión.

Previamente, sentenció: "Recuperé la libertad y la reforma educativa se ha derrumbado".

Sin mencionarlo por su nombre, Gordillo acusó de traición al actual líder del SNTE, Juan Díaz de la Torre.

"Lamento también que algunas actitudes que se me atribuyeron hayan contribui-

Bien recuperada

2015, AGO., 17



En 5 años nunca pisó una celda

2018, AGO., 20



Ayer lució de muy buena salud

2017, DIC., 16



Se le concedió prisión domiciliaria y fue llevada en camilla

GRÁFICO: AGENCIA REFORMA

do a que fuéramos un blanco fácil, un chivo expiatorio, al que se le culpó de todo, pero sobre todo lamento que quienes debían defenderlos no lo hicieron y nos

traicionaron", expresó.

La exlíder magisterial apareció ayer a 12 días de ser absuelta de lavado de dinero y delincuencia organizada.

INTERNACIONAL



DECAPITAN A ACTIVISTA

Esra al-Ghamgam lleva tres años detenida en Arabia Saudita por manifestarse pacíficamente por la democracia y por la libertad de los presos políticos; finalmente esta acción la llevó a la muerte, el pasado 15 de agosto.

INFORMACIÓN 7A



0 742832 652537

INTERNACIONAL



FOTO: AP

ABUSOS SON UN CRIMEN

CIUDAD DEL VATICANO.- El Papa Francisco condenó el lunes las agresiones sexuales cometidas por sacerdotes y su encubrimiento, y pidió rendir cuentas al decir en una carta dirigida a todos los católicos del mundo que se trata de "un crimen que genera hondas heridas de dolor e impotencia".

INFORMACIÓN 7A

Reaparecen casos de dengue y zika

ANDRÉS CARRERA PINEDA

DEBIDO A la temporada de lluvias 2018 y la falta de cultura para evitar la proliferación del mosquito transmisor en los hogares, en la semana epidemiológica 30, en Oaxaca se registraría ya el primer caso de zika.

Autoridades de los Servicios de Salud de Oaxaca (SSO), informaron que durante este periodo se han confirmado cuatro casos de dengue no graves (uno en Valles Centrales, uno en Tuxtpec y dos en la Costa).

En lo que corresponde a Chikungunya, el sector salud no cuenta con registros desde el 2017, en tanto en lo que va del año, se habría detectado ya un caso de zika en la zona centro del municipio de San Juan Bautista

Tuxtpec, sin embargo, debido a la falla que presenta el Laboratorio Estatal de Salud Pública de Oaxaca (LESPO) desde el año pasado, las pruebas se realizan en otros estados vecinos.

Debido a esta situación, existen al menos 32 casos sospechosos por dengue, principalmente en la región de la Cuenca del Papaloápam, pero éstos se confirmarán hasta que las autoridades envíen las pruebas a laboratorio.

A raíz de un paro de labores que inició personal del LESPO para exigir el cambio de director en 2017, el Laboratorio dejó de funcionar por varios meses y a la par se dejó de procesar las muestras epidemiológicas en la detección del zika, cólera y otras enfermedades.

INFORMACIÓN 3A

LA CAPITAL



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

RECHAZAN ALZA EN TRANSPORTE

Ciudadanos recolectan firmas para exigir a la Secretaría de Movilidad eche atrás el aumento al precio del pasaje en la ciudad de Oaxaca.

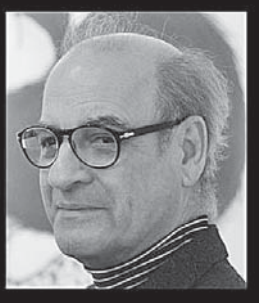
INFORMACIÓN 1B

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

"Hay más problemólogos que solucionólogos"

(Quino)



¡SÍGUENOS!



@ImparcialOaxaca



El Imparcial de Oaxaca

ImparcialOaxaca.mx

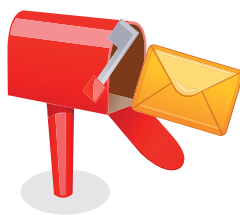
VIDEO



PERRITO CALLEJERO CONQUISTA LA RED

Hace un tiempo te contamos sobre 'El Negro', un perro mestizo originario de Monterrey, Colombia que se ganó el corazón de los internautas luego de que se difundiera un video en el que se observa cómo paga sus galletas con hojas de árbol.

BUZÓN CIUDADANO



SINDICATOS EN OAXACA HAN MUTADO HACIA GRUPOS DELICTIVOS

Entre familia se matan.

Jason de Tesalónica

Esos no son sindicatos, es crimen organizado. Desde el momento que llegan a amedrentarte y emplazarte una obra.

Richard Osorio

"SOY INOCENTE Y LA REFORMA SE HA DERRUMBADO": GORDILLO

¡Huy si! como no, ahora resulta, que eres toda una hada madrina y de seguro quieres volver a ser la dirigente del magisterio.

Alfredo Díaz

Y qué quiere la ladrona retomar su mina de oro, mejor que ni publiquen su cara de terror, ya esa solo quiere publicidad.

Mejia Mendo

En México con dinero baila el perro.

Efren López

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Comprueban uso de sargazo como nanobiofertilizante

AGENCIAS

Ciudad de México.- Investigadores de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) lograron sintetizar los nutrientes del sargazo (Sargassum SP) mediante síntesis verde y probaron con éxito su acción antifúngica en plantas de algodón.

El sargazo (Sargassum SP) es una macroalga marina parda que se genera en el Mar del Norte desde donde viaja por el océano Atlántico hasta llegar a las playas del caribe mexicano. Apesar de no ser tóxico es poco agradable a la vista de los turistas por lo cual cada día debe ser retirado de las inmediaciones de las playas por las autoridades sanitarias.

Solamente en Quintana Roo, anualmente se retiran de sus playas alrededor de 200 toneladas por kilómetro, lo que equivale a



96 mil toneladas. "Sin embargo, es muy rico en nutrientes por todo el camino que recorre en el mar, los cuales pueden ser aprovechados como biofertilizantes empleando la llamada síntesis verde".

Así lo explica Daniel González Mendoza, especialista del Instituto de Ciencias Agrícolas (ICA) de la UABC, quien agrega que el sargazo ha sido usado en campos agrícolas

por sus nutrientes, pero dado que es una macroalga colectada en el mar puede traer consigo metales no esenciales para plantas y suelo, como cadmio.

"Por eso, la estrategia es quitar esos metales y aprovechar los nutrientes, reducirlos a nanopartículas y potenciar los cultivos para dejar de usar plaguicidas y fertilizantes químicos".

Para ello, en primera instancia se obtuvo un extracto al secar y moler el sargazo. A continuación, se sintetizaron los nutrientes hasta obtener nanopartículas libres de compuestos metálicos tóxicos, los cuales fueron probados con éxito en laboratorio en los hongos *Alternaria* y *Fusarium solani*, especies que comúnmente afectan los cultivos de algodón y fresa.

"La síntesis verde ofrece la posibilidad de separar los compuestos metálicos y aprovechar los bioactivos de la planta que recubren las nanopartículas y potencian algunas de sus propiedades, en este caso, su efecto antifúngico", comenta el microbiólogo y doctor especialista en ecotoxicología de plantas.

Añade que el uso como nanobiofertilizante podría mejorar las características físicas y químicas del promover suelo, además de que el crecimiento de las plantas que se busca proteger.

LA FOTO DENUNCIA



SE ESTACIONA EN LUGAR PROHIBIDO

En inmediaciones del Centro histórico de la Ciudad de Oaxaca un automovilista se estacionó en un lugar reservado para personas con discapacidad, por lo cual causó la indignación de los transeúntes.

DIVISAS

DÓLAR USA

COMPRA \$ 18.71

VENTA \$ 19.24

EURO

COMPRA \$ 21.22

VENTA \$ 22.25

DÓLAR CANADÁ

COMPRA \$ 14.11

VENTA \$ 14.97

EFEMÉRIDES

1811 - Se establece la Suprema Junta Nacional Americana en Zitácuaro, cuya función principal, además de gobernar, es administrar justicia y constituirse como una especie de secretaria de guerra.

1847 - Batalla de Padierna, contra el ejército estadounidense, que desde un año atrás había iniciado una injusta y desigual guerra contra México.

1940. Se promulga la Ley del Servicio Militar Obligatorio.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo medio nublado durante el día, nublado por la tarde con potencial de tormentas puntuales muy fuertes acompañadas de actividad eléctrica y posibles granizadas en la región.



Huajuapán



Pinotepa



Tuxtepec



Oaxaca



Puerto Escondido



Huatulco



Salina Cruz

SIMBOLOGÍA

Despejado	
Nubes y claros	
Chubasco	
Cubierto	
Llovizna	
Vientos	
Tormenta	

SANTORAL

Hoy se festeja a:

Ciriaca
Cuadrado
Euprepio
José
Luxorio

NACIONAL

La onda tropical 29 se desplazará sobre el sureste y oriente de México, una zona de inestabilidad atmosférica superior cubrirá el occidente del territorio.



Tijuana 28°-21°



C. Juárez 32°-20°



Monterrey 36°-23°



Guadalajara 28°-15°



C. de México 21°-12°



Acapulco 30°-27°



Cancún 30°-25°

el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 66
No. 24,857

DIRECTOR Y GERENTE GENERAL
Benjamín Fernández Pichardo
COORDINADOR DE REDACCIÓN
Gonzalo Carrera Pineda
GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS
César Bolaños Cacho
GERENTE DE PUBLICIDAD
Luz Nashielly Zúñiga Candiani
DIRECTOR ADJUNTO
Juan Pérez Audelo
COORDINADOR DIGITAL
Harris Bolaños Cacho
DISEÑADOR CREATIVO
Guillermo Antonio Atristain Porras

EDITORES

PRIMERA SECCIÓN
Adriana Guzmán Méndez
LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA
Bianca Robles García
POLICIACA
Osbaldo Gabriel Iriarte
SÚPER DEPORTIVO
Eduardo Salud Salud
ESTILO OAXACA / EN ESCENA
Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET:
imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO:
imparaoax@prodigy.net.mx
PUBLICIDAD:
ventas@imparcialentelina.com
diagramacion@imparcialentelina.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA,
21 de agosto de 2018, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán.
C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca;
Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.:
Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Savión 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100.
Teléfono: (55) 5340-2450.
Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720
Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de
Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de
Contenido: 12 113
Editor Responsable:
Ramón Benjamín Fernández Pichardo.
Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME).
Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX.
Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección.
Tiraje diario: 34,410 ejemplares



B

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

Editor: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

PREPARAN ACTIVIDADES LISTO, LOS NUEVE AÑOS DEL ITSTE



Calenda, eventos deportivos, conferencias, jornadas académicas, entre otras son las actividades del festejo **INFORMACIÓN 5B**

EN TLAXIACO REALIZAN LA SEGUNDA FERIA DE LA TORTILLA



Se reunieron más de 10 poblaciones de la región Mixteca y del estado de Puebla para este evento **INFORMACIÓN 7B**

EN TEMPLO DE LA CAPITAL CATÓLICOS CELEBRAN A SAN AGUSTÍN OBISPO



El próximo 28 de agosto, la feligresía del Barrio de San Agustín festejará a su santo patrón con diversas actividades **INFORMACIÓN 8B**

EN ZONA METROPOLITANA

Reinicio de clases, entre baches y obras

Estudiantes se vieron obligados a esquivar obras inconclusas y varios baches que no han sido atendidos por el gobierno

TEXTO Y FOTOS:
ANDRÉS CARRERA PINEDA

Tras concluir las vacaciones de verano, los padres de familia y estudiantes se vieron obligados a esquivar baches y obras inconclusas que se llevan a cabo en la Zona Metropolitana de Oaxaca (ZMO).

Las vialidades más afectadas por los baches son Riberas del Atoyac, la Carretera Federal 190, Periférico, Calzada Héroes de Chapultepec y Avenida Universidad, donde las lluvias dejaron encharcamientos que afectaron la carpeta asfáltica.

En tanto, las obras que se llevan a cabo en el Barrio de la Noria, saturaron calles como Melchor Ocampo, Xóchitl, Vega, calle de La Noria, Xicoténcatl, la Carbonera, entre otras aledañas como la Calzada Cuauhtémoc y Arteaga.

En Riberas del Río Atoyac, sobre el paso a desnivel de los



► En el paso a desnivel del ITO rellenaron con grava.

puentes vehiculares, las obras que llevan a cabo personal de la Secretaría de las Infraestructuras y Desarrollo Territorial Sustentable (Sinfra), se quedaron a medias.

Ante el caos vial que se generaba en el Puente Bicentenario, en la Central de Abasto, fueron los mismos comerciantes quienes reabrieron la vialidad, pues desde hace varios días los trabajadores de la construcción abandonaron la obra.

Esta misma situación se vivió en el paso a desnivel del Puente del Instituto Tecnológico de Oaxaca (ITO), de la noche a la mañana y sin dejar aviso previo, el personal de Sinfra abandonó las obras sin colocar la alcantarilla para las

aguas pluviales.

“Tiene como una semana que abandonaron las obras, de repente venían las cuadrillas que estaban trabajando pero ya no hacía nada, decían que sólo estaban esperando que seicara el pavimento para colocar la alcantarilla pero ya jamás regresaron”, señaló una persona que se dedica a vender productos de temporada en el cruce del puente.

Comentó que desde la tarde del pasado sábado, un camión tipo volteo descargó grava triturada debajo del puente, posteriormente varias personas descendieron de la unidad para acomodar la grava en el espacio que se consideró para colocar la alcantarilla.

Algunos automovilistas que no se percatan de la grava suelta, se ven obligados a frenar de manera repentina; en tanto, los que no logran observar las piedras, se llevan el susto de sus vidas al sentir el golpeo en sus unidades.

Pese a la supervisión que realizó en fechas recientes el gobernador Alejandro Murat, otra de las obras que luce totalmente abandonada e inconclusa, es la que se lleva a cabo sobre la Avenida Margarita Maza de Juárez, en inmediaciones de la Central de Abasto.

En esta zona los trabajadores de Sinfra no alcanzaron a colocar el concreto hidráulico y no existe fecha para su conclusión.



FOTO: ADRIÁN GAYTÁN

► Cuestionan pasividad de Semovi para dejar circular unidades chatarra.

Levantam firmas contra alza al pasaje

CARLOS A. HERNÁNDEZ

CIUDADANOS RECOLECTAN firmas para exigir a la Secretaría de Movilidad Urbana (Semovi) eche atrás el aumento al precio del pasaje en la ciudad de Oaxaca, al considerarlo injusto.

El hecho causó diversas manifestaciones de la sociedad civil para mostrar su inconformidad ante tal situación, dado que los empresarios se resisten a capacitar a sus choferes y modernizar los camiones.

Cabe señalar que al mediodía de ayer frente al Hospital General de Zona (HGZ) del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), un chofer se lió a golpes con otro automovilista por un incidente de tránsito.

El hecho sólo fue “atestiguado” por elementos de la Policía Vial, quienes en lugar de someter a los rijosos únicamente desviaban la circulación vehicular, para no afectar a los demás usuarios.

Sin embargo, a unos 800 metros, personal de la Secretaría de Movilidad Urbana tenían desplegado un operativo de revisión de las unidades de transporte público para que cumplan con los acuerdos de modernización.

No obstante, pese a las acciones de la autoridad y el hecho de que los “regresen” a los encierros de las propias empresas, todavía se puede observar en las vías de comunicación de la capital camiones urbanos en mal estado.

De donde, ciudadanos aglutinados en organizaciones sociales organizaron el levantamiento de firmas en contra del aumento a la tarifa del transporte, por señalarla de injusta.

“Con los documentos que obtengamos vamos a actuar de manera jurídica para frenar el cobro de 8 pesos por parte de concesionarios que sólo lo ven como negocio y no reparan en las necesidades del usuario”, lanzaron.

Decenas de personas se acercaron a escuchar los alegatos de los inconformes, quienes también externaron su molestia por la falta de capacitación a los choferes, quienes mantienen una actitud grosera y despota hacia los pasajeros.



► Obra inconclusa en Margarita Maza. Ni siquiera colocaron el concreto hidráulico.

EN LA CAPITAL MONITOREAN RÍOS ANTE LAS INTENSAS LLUVIAS



El gobierno municipal está alistándose ante alguna contingencia que pudiera presentarse por la temporada **INFORMACIÓN 4B**

VIRIDIANA MARTÍNEZ
AGENCIA REFORMA

FUTBOL MEXICANO

ALISTA FMF USO DEL VAR EN LIGA MX

TOLUCA, Edomex.-La Federación Mexicana de Fútbol informó que a partir de este 21 de agosto empezarán las pruebas del sistema Video Assistant Referee (VAR), con miras a obtener la certificación de la International Football Association Board (IFAB), para usar esta tecnología en México.

Así lo informaron en conferencia de prensa, Arturo Brizio, presidente de la Comisión de Árbitros y el

secretario general de la Femexfut, Gilberto Hernández. El primer partido en el que la usarán para obtener la certificación será en el que se enfrentará Pumas contra Querétaro, como parte de la jornada 6 que se disputará este martes.

Seguirán con la Jornada 7 (24 al 26 de agosto), jornada 8 (31 de agosto, 1 y 2 de septiembre) y Jornada 9 (16 de septiembre), de los juegos de la Sub 20

donde implementarán esta tecnología con el objetivo de revisar que los estadios tengan las condiciones adecuadas para su uso, indicó Brizio.

Tras revisar que funcione en los estadios se realizará una prueba piloto en la Liga MX, en la primera división para practicar y probar el llamado Arbitraje asistido en la Jornada 13 y 14, que serán realizadas del 19 al 21 de octubre y del 26

al 28 de octubre.

Gente del IFAB acudirá a México en la jornada 15 y 16 para ver cómo está funcionando el VAR y decidirá si obtiene la certificación o no, de acuerdo con el funcionamiento del estadio y otros aspectos, detalló Brizio.

"Estas fechas son fundamentales para que la Federación Mexicana de Fútbol quede certificada ante FIFA y poda-

mos decir oficialmente somos parte del mundo del VAR a nivel FIFA y universal", dijo Brizio.

Las jugadas que podrán revisarse a través de este sistema en pantallas, por asistentes de arbitraje serán penales, expulsiones, goles, incidente no visto e identidad errónea.

Los asistentes arbitrales serán los encargados de auxiliar al árbitro para que en caso de haber marcado una falta de forma inadecuada pueda corregirlo con base en las imágenes.

MARTES 21 de agosto de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo

► Todo listo para que el VAR llegue a México.



FOTO: REFORMA

Editor: Eduardo SALUD SALUD / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175



LBM

Diablos VS Guerreros
Hoy/19:00 horas.

LOS GUERREROS DEBEN GANAR PARA ASPIRAR A PLAYOFFS

LLEGARON LOS PINGOS

La Tribu Zapoteca comienza el día de hoy, si la lluvia lo permite, la serie contra los Diablos Rojos del México, un duelo fundamental para mantener viva la esperanza de estar en la postemporada 3C

JORNADA 6

LIGA MX	LEÓN	VS	LEÓN
MORELIA	AMÉRICA	VS	AMÉRICA
PACHUCA	TIGRES	VS	TIGRES
UNAM	VERACRUZ	VS	VERACRUZ
QUERÉTARO	LOBOS	VS	LOBOS
PUEBLA	MONTERREY	VS	MONTERREY
ATLAS	TIJUANA	VS	TIJUANA
CHIVAS	SANTOS	VS	SANTOS
NECAXA	ASCENSO MX	VS	ASCENSO MX
CRUZ AZUL	ALEBRIJES	VS	ALEBRIJES
TOLUCA	CAFETALEROS	VS	CAFETALEROS



NUEVA RUTA

Con un nuevo trazo, ahora en dirección a la Sierra Mixe, también conocida como carretera federal 179, se llevará a cabo la edición 15 del Rally Sierra Juárez 2C

MEXICANOS EN EUROPA

Rescinde Getafe contrato de Alanís

El jugador mexicano fue apartado de la disciplina azulona y ahora podría volver a la Liga MX en busca de un equipo donde jugar esta temporada

AGENCIA REFORMA

MADRID, ESPAÑA.-La relación entre el Getafe y Oswaldo Alanís se fue en picada y finalmente se estrelló con-

tra el suelo.

El equipo español anunció la mañana de este lunes la rescisión del contrato del defensa mexicano, quien llegó libre durante el pasado mercado de fichajes.

"El Getafe y Alanís no seguirán con su relación contractual", se lee en el comunicado, publicado por el equipo 'azulón' en su página web.

"Oswaldo Alanís Pantoja 'ALANÍS' y el Getafe CF llegan a un acuerdo por lo que el futbolista deja de pertenecer a la entidad azulona. Desde el Getafe le

deseamos lo mejor en su nueva trayectoria deportiva".

Alanís salió del fútbol mexicano entre polémica por su decisión de no renovar contrato con las Chivas y la poca disposición del cuerpo técnico del Rebaño para darle juego en su último semestre.

Ahora, el central zurdo deberá buscar acomodo en algún equipo cuya Liga aún tenga abierta la ventana de fichajes, lo que reduce sus posibilidades y hace pensar que su futuro podría estar de regreso en la Liga MX.



► Una burla lo que le hicieron al mexicano.



FESTEJA CUMPLEAÑOS A LA HARLEY DAVISON
PÁGINA 3D

D

Editor: Osvaldo GABRIEL IRIARTE / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

estilo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3171



► Los padres del novio acompañando a la feliz pareja.



► Los recién casados en compañía de los padres de la guapa novia.



► Después de la misa, los novios listos para disfrutar de la tradicional calenda.

EN OAXACA *Lazo* INTERCULTURAL

El amor no tiene fronteras, unidos más allá de los límites territoriales y culturales

FOTOS: HELÍ SÁNCHEZ

El templo de Santo Domingo de Guzmán fue escenario y testigo del feliz enlace matrimonial, entre Giovanni Davoli y Gabriela Ruch Vicente, quienes prometieron amarse en las buenas y en las malas, así como compartir sus existencias por encima de las adversidades.

El novio originario de Italia y la novia de origen suizo con ascendencia oaxaqueña, dieron un toque de interculturalidad a la boda. Lo que hace de Oaxaca y del templo de Santo domingo de Guzmán espacios emblemáticos, los cuales son escogidos por su belleza y su valor simbólico cultural, en el ámbito mundial.

En el evento estuvieron presentes y evidentemente emocionados Jürg Ruch y Manuela Vicente Rodríguez, padres de la novia; así como Vincenzo Davoli y Moria Marinora, padres del novio.

Después de la actividad eclesíástica, como parte de las tradiciones locales y a gusto de los recién casados, se realizó una tradicional calenda que cautivo a propios y extraños, lo cual le dio, como siempre, un sello de autenticidad que es lo que deleita a personas de otras latitudes.

Luego los invitados fueron recibidos en un conocido espacio de la ciudad oaxaqueña, para disfrutar de los sagrados alimentos y de bebidas refrescantes, lo que también dejó satisfechos a los y las presentes.

La boda fue todo un éxito, los novios agradecieron la presencia de todas y todos los invitados, los cuales venían de Suiza, Italia, Argentina y por supuesto del anfitrión Oaxaca. Con lo que se demuestra que nuestra entidad oaxaqueña no sólo es un lugar para hacer turismo e intercambios económicos, sino un espacio del gusto de la gente de todas partes del mundo, ya sea para vivir o enlazar sus vidas en matrimonio. ¡Enho-



► Hasta que la muerte los separe.



► Recibiendo la santísima comunión.



► A la pareja se les vio siempre llenos de alegría.



RECUERDOS DEL AYER

El día de hoy traemos a la memoria un lindo recuerdo del año 1985, en donde podemos ver al perspicaz fotógrafo, Douglas Brandon, en compañía de un hermoso perro propiedad de su vecino, en el ejido Guadalupe Victoria, Oaxaca. Vaya que el actual artista de la lente ha conservado el ingenio y creatividad que desde niño tiene.

ARTE Y Cultura



INFORMACIÓN 2E

E

Editora: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



► El espacio ha sido bien aceptado por la comunidad.



► Jesús Rito apuesta por la cultura en Puerto Escondido.

GENERAR ARTISTAS

PHARUS, LA CASA DE LA COLINA

Con talleres, lecturas y exposiciones, Jesús Rito promueve la cultura en Puerto Escondido

TEXTO Y FOTOS:
RAÚL LAGUNA/
CORRESPONSAL

Puerto Escondido.- Como camello en el desierto con sus reservas de líquido y sin encontrar el oasis, un poeta oaxaqueño persiste en propagar la cultura de la lectura y talleres culturales, promoviendo diversas publicaciones entre niños, jóvenes y adultos. Ahora, radicado en Puerto Escondido, con su editorial Pharus convertido en una cafetería cultural, quiere acercarse y hacer lectores en este puerto.

PHARUS, CENTRO CULTURAL

El es Jesús Rito, poeta por gusto y ahora promotor cultural que llegó desde hace unos años a Puerto Escondido, lugar en el que disfruta de la playa, la que hace de ella una musa para escribirle en cualquier momento; gusta de visitar el Faro de ese puerto y recordar su vivencia al lado de sus padres y hermanos, cuando su papá fungía como farero en varios puertos del Pacífico mexicano. De ahí, el nombre de su editorial Pharus.

Ahora, como promotor cultural ha realizado diversas actividades desde hace unos dos meses en un local que convirtió en cafetería cultural en Puerto Escondido, sobre la Tercera Norte 101.

La idea principal de Rito es hacer un centro cultural en donde se pueda converger personas de diferentes disciplinas artísticas y público en general que



puedan asistir para recibir información, tener charlas, talleres; además de "lecturas de literatura, poesía, narrativas, talleres para niños y todo principalmente es formativo", comentó en entrevista.

Para combinar la cultura, el poeta armó ese centro cultural en una cafetería en la que se puede degustar algunos platillos, un café, y "tener un espacio donde puedan venir a sentarse a leer un libro, ojear una buena revista y pasar un buen momento", refirió Rito.

Jesús Rito busca a futuro contar con grupos de talleres continuos en donde se trabaje con "chicos que puedan ser los futuros escritores de la Costa, ya que hay mucho talento aquí", comentó.

FUSIÓN ENTRE CULTURA Y TURISMO

Por no ser tan común, "la gente ha recibido bien pero con

curiosidad" la promoción cultural, "no están común, la gente no entiende muy bien el concepto es una librería, un restaurante, una cafetería o un lugar de talleres y conferencias", manifestó.

Sin embargo, para Jesús Rito no existe barrera, "todo eso se puede conjuntar y Puerto Escondido no solamente puede ser diversión de playa, lo que es un punto de encuentro real, pero se puede combinar con una lectura, una buena charla y eso va a hacer que Puerto Escondido también sea un espacio turístico en general, sino un pueblo cultural y que próximamente puedan venir artistas de todo tipo como pintores, cineastas, músicos, escritores y que puedan decir, voy a la playa a presentar mi trabajo", expresó.

Espera que se acerquen artistas locales, de los pueblos cercanos como Bajos de Chila, Tututepec, Río Grande, entre otros que quieran compartir con gente de diferentes edades.

Jesús Rito propone una cartelera mensual para que personajes enclavados a la cultura puedan asistir y compartir con los porteños sus experiencias y realicen diversos talleres.

ESPERANZA PARA ARTISTAS El Centro Cultural Pharus ha sido visitado por músicos de la región como Fernando Amaya, el cuentacuentos Charly a

Secas, también escritor oaxaqueño y promotor de la lectura; así como la poeta e investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Aidé Ramos; ambos trabajaron en Pharus con un grupo de niños a quienes contaron cuentos y convivieron y charlaron con los padres sobre el fomento y estrategias para el acercamiento a la lectura para niños.

Jesús Rito propone una cartelera mensual para que personajes enclavados a la cultura puedan asistir y compartir con los porteños sus experiencias y realicen diversos talleres.

Espera que se acerquen artistas locales, de los pueblos cercanos como Bajos de Chila, Tututepec, Río Grande, entre otros que quieran compartir con gente de diferentes edades.

PROMOVER LA CULTURA ES IMPORTANTE

A falta de promoción cultural

en la región Costa, para el poeta "hace falta políticas públicas, son las directrices, pero aquí piensan que solamente el turismo, en cuestión de hospedaje y restaurantes es lo que se promueve, pero creo que no sólo los visitantes necesitan de una atención", manifestó.

Asimismo, aseveró que "también los locales necesitan tener una atención, sobre todo en su forma de distracción, entre ellos los conciertos, la música de moda que les traen; pero no tiene nada de malo que la gente pueda ir a ver una obra de teatro, pueda comprar un buen libro y tener una buena formación en el caso de las bellas artes".

La gente acude al centro cultural para tener un momento de esparcimiento "y podemos aprovechar para ofrecerles una charla, venderles un libro, darles un momento grato y puede ser una fusión entre la cultura y el turismo".

FALTAN ESPACIOS CULTURALES EN LA COSTA

En la Costa hace falta espacios culturales como museos en la que se pueda exponer la diversidad marítima o los recursos regionales, la parte arqueológica o cerámica de la zona y que el turista que visite el destino turístico pueda visitarlo y llevarse otra imagen.

"Podría haber un buen museo y podría ser una forma de difundir la cultura de la Costa oaxaqueña y aprovechar el museo en la que haya un foro para las diferentes manifestaciones artísticas", conversó el poeta.

Se espera que de la parte gubernamental pueda haber un trabajo interesante de esa índole "que en algún momento atraerá un sector turístico y la iniciativa privada también pueda aportar, ya que también está interesada".

Para el poeta "vivir cerca del mar es atractivo, desde los griegos le han cantado al mar, han hecho historias y manifestaciones culturales y las han reflejado en cerámica y en cuestiones artesanales, literatura, en música", mencionó.

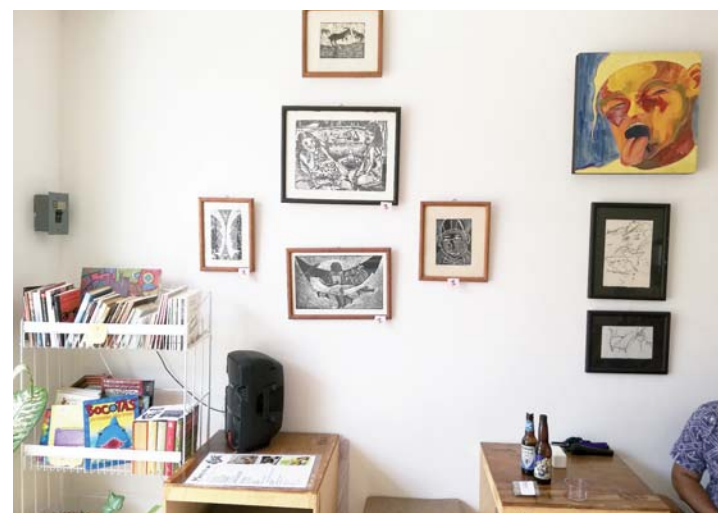
PUERTO ESCONDIDO DE INSPIRACIÓN

El poeta ha escrito algunas crónicas sobre paseos en lancha, sobre las historias de los pescadores "y todo eso tiene mucho potencial, para los fotógrafos y pintores, qué imágenes pueden encontrar en Puerto Escondido, todos se pueden inspirar, los músicos, sólo hay que aplicarse a ese rubro que lo han dejado a un lado por dedicarse a la cuestión de los servicios o la política", enfatizó.

En el Centro Cultural Pharus se puede apreciar y disfrutar de un libro, una charla, de degustar de una latería de mariscos preparados por el poeta Jesús Rito o de un café; recordar a diversos artistas, escritores y poetas en una plática colectiva; o de recordar anécdotas entre amigos.



► Algunos de los productos que se pueden encontrar.



► Se puede leer y disfrutar de una bebida.



► Los visitantes empiezan a conocer y disfrutar del lugar.

EN

Escena

Editor: Osvaldo GABRIEL IRIARTE / Diseño: Juan Manuel RODRÍGUEZ SÁNCHEZ

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



PARA CONSUELO: ¡Bésame mucho!

Legado romántico para el mundo

AGENCIAS

Consuelo Velázquez Torres (nacida en Ciudad Guzmán/Zapotlán el Grande, Jalisco, 21 de agosto de 1916-Ciudad de México, 22 de enero de 2005), popularmente conocida también como Consuelito Velázquez, fue una pianista y compositora mexicana.

PRIMEROS AÑOS

A los cuatro años, su tío le regaló un pequeño piano del que arrancó con facilidad varias melodías que habían llamado su atención, entre ellas la del himno nacional. Su padre, un soldado con alma de poeta, aceptó que compatibilizara la escuela con el pentagrama y la inscribió en la academia de música Serratos, donde ofreció su primer recital a los seis años. Al comenzar la secundaria, ya sería pianista.

UNA GRAN COMPOSITORA

Consuelo Velázquez fue invitada poco después a participar en el curso de perfeccionamiento de obras que impartía el famoso pianista Claudio Arrau, quien escribió elogiosos comentarios sobre su talento pianístico. Pero pocos sabían



entonces que, desde años atrás, liberaba sus inquietudes componiendo tiernas canciones de amor. Porque le "salió del corazón", escribió Bésame mucho a los diecinueve años, cuando,

según diría después, "era muy formal y ni siquiera había besado a nadie, ni sabía lo que era un beso".

Bésame mucho permaneció tres meses en el primer lugar

EL DATO

Entre las más emblemáticas canciones, de Consuelito Velázquez, se encuentra: *No me pidas nunca*, *Pasional* y *Déjame quererte*, de naturaleza romántica. Luego, surgieron, entre otras, canciones como *Bésame mucho*, *Amar y vivir*, *Verdad Amarga*, *Franqueza*, *Chiqui*, *Cachito*, *Que seas feliz*, *Enamorada*, *Orgullosa y bonita* y *Yo no fui* (canción bailable popularizada inicialmente por Pedro Infante y, en años recientes, por Pedro Fernández).

de las listas de éxitos en Estados Unidos. Su autora se convirtió de repente en una celebridad y pudo instalarse en el Olimpo de los compositores románticos, con sólo veinticinco años y cuando quién sabe si ya Mariano Rivera la había besado. Era la época en que la industria cinematográfica estadounidense se fijaba en mexicanas como María Félix o Dolores del Río para los papeles clásicos de mujer latina, por lo que su compañía discográfica invitó a viajar a Hollywood a la guapa y fotogénica compositora.

EL ÉXITO DE BÉSAME MUCHO

En Estados Unidos, su can-

ción sonaba a todas horas y en todas partes. Todos querían verla a lo largo de Sunset Boulevard, y Esther Williams, Rita Hayworth, Orson Welles, Errol Flynn, Clark Gable y otros actores consagrados corrieron a fotografiarse con ella. Acompañada de su madre, Consuelo comió con Walt Disney, que interrumpió un rodaje para hacerle unas pruebas de las que salió airoso. Cuando el contrato ya estaba listo, la pianista le agradeció su atención, pero dijo que prefería volver a México y casarse.

Mientras Consuelo Velázquez desechaba la opción cinematográfica en sucesivos viajes a Estados Unidos, Japón y España, su canción Bésame mucho sirvió para acompañar diversas películas de la época de oro del cine mexicano, igual que lo haría en el futuro con innumerables filmes, como *A toda máquina* en 1951 o *Moscú no cree en lágrimas*, que en 1980 obtuvo el Oscar a la mejor película extranjera. El grupo germen de The Beatles (The Silver Beatles, con John Lennon, Paul McCartney y George Harrison) interpretaba unos años antes los primeros versos del bolero en español. También pedirían ser besados como si fuera la última vez, hasta en más de veinte idiomas distintos, cantantes como Frank Sinatra, Ray Conniff, Nat King Cole, Diana Ross, Sara Montiel, Omara Portuondo, João Gilberto o Plácido Domingo.



POLICIACA



Editor: Floriberto Santos Santos

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► La mujer fue abandonada a su suerte.



► El accidente ocurrió el tramo Oaxaca-Ejutla.

HUYEN CONDUCTORES INVOLUCRADOS

CHOCAN MOTOTAXI Y AUTO EN CARRETERA FEDERAL

• Abandonan a mujer lesionada

• No hay autoridad que regule la circulación vehicular en zona federal

JACOBO ROBLES

Una mujer resultó lesionada tras un aparatoso accidente automovilístico ocurrido en la carretera federal 175, kilómetro 45, a la altura de la Noria de Ortiz, Ejutla de Crespo.

Tras el choque entre un mototaxi y un vehículo particular registrado ayer, los conductores se dieron a la fuga en sus respectivas unidades de motor.

En el percance resultó lesionada una mujer identificada como Fabiola Maritza V. S., de 23 años de edad, originaria de San José Progreso, Ocotlán.

Al lugar arribaron paramédicos de Protección Civil Municipal de Ejutla de Crespo.



► Un automovilista se detuvo a auxiliar a la joven.

“Nadie regula la circulación de los mototaxis en esta zona federal, pues las autoridades permiten que este tipo de transporte circule a exceso de velocidad, con el sonido en altavoz y vidrios polarizados; además de que los conductores siempre están en estado de ebriedad, incluso menores de edad”

Vecinos

po y la brigada SUREP del mismo municipio, así como una unidad médica del ayuntamiento de Ocotlán.

De acuerdo con socorristas,

en el lugar se encontraba una camioneta que abanderaba la zona, en apoyo a la víctima.

También arribó personal de la Policía Vial para tomar conocimiento del caso y llevar a cabo las diligencias correspondientes.

Según vecinos, nadie regula la circulación de los mototaxis en esta zona federal, pues las autoridades permiten que este tipo de transporte circule a exceso de velocidad, con el sonido en altavoz y vidrios polarizados; además de que los conductores siempre están en estado de ebriedad, incluso menores de edad.

Indicaron que además de accidentes, varias de estas unidades se han visto involucradas en robos violentos, asesinatos y abusos de mujeres.



► Apparently the victim was traveling in the mototaxi.

Otro accidente en la carretera 175; sin lesionados

JACOBO ROBLES

POR FORTUNA, solo daños materiales fue el saldo de un choque en la carretera federal

175, a la altura del rancho Del Toro, Ejutla de Crespo.

Ayer, aproximadamente a las 20:45 horas, fue reportado el accidente de una camioneta

en la carretera federal.

Socorristas de la zona, entre ellos personal de Protección Civil de Ejutla, se movilizó al lugar para auxiliar, ya que se

reportaban lesionados.

Al llegar indicaron que solo se hallaba una camioneta de color rojo, la cual había chocado y presentaba daños.

Al realizar el recorrido en la zona para descartar víctimas en el lugar, se confirmó que no había persona alguna.

La zona fue resguardada por

policias locales, en tanto esperaban la llegada de una grúa para retirarla y dejarla en calidad de resguardo en un encierro oficial.



► Tras el accidente, la camioneta fue abandonada y asegurada posteriormente por la policía; luego remolcada al encierro.