

EN ESCENA

HARVEY WEINSTEIN EN LIBERTAD VIGILADA

El productor de Hollywood es acusado de abuso sexual por las denuncias de dos mujeres; depositó una fianza de un millón de dólares **4E**



SÚPER DEPORTIVO

LOS ALEBRIJES SE QUEDAN

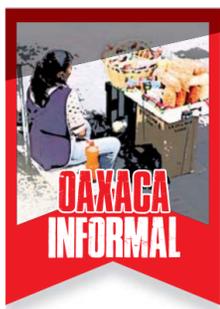
Fernando San Román, directivo y socio, dijo que el plan del equipo es conquistar el ascenso en la ciudad de Oaxaca **1C**



CALLES DEL CENTRO HISTÓRICO SATURADAS DE VENDEDORES

Caos por ambulante

El comercio informal ha crecido a niveles insostenibles en los últimos 10 años; solo en el primer de la ciudad existen más de 3 mil puestos



JOSÉ LUIS ROSAS / HUMBERTO TORRES

A pesar de que el municipio de Oaxaca de Juárez cuenta con el Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico, en el que se señala con claridad la prohibición del uso de la vía pública para instalar comercios fijos, semifijos rodantes (tricycles) o de cualquier otro tipo en andadores, plazas y jardines del polígono en la capital, el centro y sus calles aledañas se observan saturadas de puestos de vendedores ambulantes.

Bajo el cobijo de diversas organizaciones sociales, el comercio informal se ha ido incrementando en las calles de la ciudad de manera alarmante, afectando a



Los vendedores ambulantes se han adueñado de las calles del Centro Histórico de Oaxaca.

comerciantes establecidos y mercados, de tal modo que de acuerdo con estimaciones elaboradas por los mismos microempresarios, tan solo en el Centro Histórico existen por lo menos 3 mil vendedores ambulantes de diversos giros.

A esto, el presidente municipal José Antonio Hernández Fraguas

respondió a EL IMPARCIAL que es su determinación que el zócalo y sus alrededores deben estar libres para que lo disfruten todos los oaxaqueños, especialmente quienes viven en la cápsula del estado.

“Uno de los objetivos de la actual administración municipal es no permitir la instalación

de puestos ambulantes, ni en el zócalo ni en la Alameda. No es una tarea fácil ni sencilla pero se ha solicitado la colaboración de las organizaciones para alcanzar esta meta”.

En 10 años se triplicó el número
Fuentes consultadas dijeron que en un censo realiza-

do en 2008, existían en promedio 900 puestos semifijos o ambulantes en el centro de la ciudad; sin embargo, ahora existen más de 3 mil vendedores de ropa, zapatos, discos, lentes, flores, tomate, chile, cebollas y frutas.

Además de módulos de venta de boletos para autobuses que viajan a la Ciudad de México, telefonía celular, accesorios, artículos de plástico, aparatos electrónicos, cinturones y artículos deportivos, entre otros.

Los comerciantes establecidos en reiteradas ocasiones han reprobado la proliferación de los puestos semifijos y vendedores ambulantes en las calles, algunos establecimientos informales como extensión de los propios mercados públicos, auténticamente.

Asimismo, la mayoría de ellos coincidió que el comercio informal les ocasiona un 50 por ciento de pérdidas de sus ganancias que deberían obtener para el pago de los impuestos, así como para el pago de sus trabajadores. **INFORMACIÓN 6A/7A**

Piden sanear el ICEO y RPP

CARLOS A. HERNÁNDEZ

PARA EL diputado del PRD en el Congreso del Estado, Horacio Antonio Mendoza, es urgente que el Gobierno del Estado modernice y sanee el Instituto Catastral del Estado de Oaxaca (ICEO), debido a que persisten males del pasado y que afectan a los contribuyentes.

Asimismo, lamentó el “tortuguismo” que prevalece para realizar cualquier trámite, por lo que consideró necesario realizar una limpieza y modernización a fondo por parte de las autoridades en el ICEO, dado que es necesario contar con valuadores mejor capacitados y sin vicios que se han arrastrado por sexenios.

Incluso, opinó que la Secretaría de la Contraloría tiene la obligación de auditar desde el comienzo de la presente administración y sancionar si hay omisiones.

Antonio Mendoza expuso que otra instancia que debe revisarse a fondo desde diversos puntos, es el Registro Público de la Propiedad, dado que desde ahí se han cometido despojos contra los oaxaqueños.

A su vez, el abogado Gustavo López, externó que la recaudación en el estado puede mejorarse siempre y cuando organismos como Catastro y Registro Público sean eficientes y la corrupción esté alejada.

Dijo que la modernización es un tema pendiente a un año y medio de que comenzó la presente administración, debido a que no hay claridad en la aplicación de sus recursos públicos.



FOTO: RUBÉN MORALES

IMPUNIDAD, PRINCIPAL PROBLEMA DE MÉXICO

Luego de la presentación de su libro “Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, concordada con tratados de derechos humanos y jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos”, el exsecretario adjunto de la CIDH, Víctor Manuel Rodríguez Rescia afirmó que a México le urge terminar con la impunidad, pues las leyes no son el problema del país. **INFORMACIÓN 5A**

ELECCIONES 2018

RESPALDA MEADE A GREMIO MINERO

PLANTEA AMLO COMISION ESPECIAL

OFRECE ANAYA 'FIN DE LA GUERRA'

INFORMACIÓN 10A

Llega G500 a Oaxaca; siguen los gasolinazos

CARLOS A. HERNÁNDEZ

LA LIBERACIÓN de los mercados de la gasolina y diesel en México abrió una oportunidad para nuevos inversionistas, no obstante, los precios de los combustibles se mantienen a la alza.

El gerente de la estación de servicio del grupo G500 Fredy

Celaya Tolentino afirmó que el plus en el servicio es el aditivo en sus combustibles denominado G-Boost, mismo que ofrece un mejor rendimiento.

“Ahorita los precios no varían mucho con relación a las estaciones de Petróleos Mexicanos, dado que se sigue comprando a Pemex, principalmente por logística”, detalló.

Después de Pemex, el Grupo G500 es el más grande del país con al menos mil 400 estaciones de servicio y en Oaxaca, operan en Avenida Universidad 137 y otra en la Colonia Mi Ranchito, en Xoxocotlán. **INFORMACIÓN 12A**

ANDRÉS CARRERA PINEDA

CON UN presupuesto millonario en sus manos de más de 679.9 millones de pesos, los diputados de la 63 Legislatura del Congreso del Estado se han burlado de los oaxaqueños y sin sesionar siguen percibiendo sus dietas, servicios personales y por “productividad legislativa”.

La mayoría de los diputados que más se han ausentado pertenecen a las fracciones parlamentarias del PRI y PAN, donde sus coordinadores, María de las Nieves García Fernández y Juan Mendoza Reyes, perdieron cualquier credibilidad y respeto de sus compañeros legisladores.

Aunque el presidente de la Mesa Directiva, Jesús Romero López, reconoció que al menos cuatro legisladores ya no acu-

El Congreso “sigue en coma”

den al pleno y tampoco han solicitado licencia, evitó abundar sobre los nombres “para no polemizar” y otros seis ya solicitaron licencia, sin embargo, por falta de quórum estas también no han sido avaladas ante el pleno.

Este viernes, de los 42 diputados locales, únicamente asistieron 20 por lo que nuevamente se canceló la sesión extraordinaria y se pospuso la elección del Consejo Ciudadano de la Defensoría de los Derechos Humanos del Pueblo de Oaxaca (DDHPO).

Romero López reiteró a sus compañeros faltistas a cumplir con deber ético y moral en funciones y evitar que el proceso legislativo se paralice.

En ese sentido, volvió a exhortar a los legisladores que



Los legisladores no aparecen. Vuelven a suspender la sesión.

son candidatos, “para agilizar su solicitud de licencia para someterla ante el pleno y se llame a sus suplentes para asumir su cargo, porque no se puede tener un congreso paralizado por la inasistencia de un actor

legislativo que privilegia su candidatura”.

Explicó que hasta el momento solo se ha aprobado una licencia formalmente y en todos los partidos hay candidatos que no lo han hecho.

LA PÁGINA DEL LECTOR

REFLEXIONANDO

El sabio puede cambiar de opinión.
El necio, nunca.

Kant



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

VIDEO



PIDEN A AFICIÓN NO GRITAR PUTIN

Eduard R. Malayán, embajador de Rusia en México, consideró este jueves "inaceptable" la campaña en redes sociales que exhorta a la afición mexicana que asista a la Copa del Mundo a darle un "giro" al grito injurioso por el del apellido del presidente Vladimir Putin.

BUZÓN CIUDADANO



CON MARCHA, S-22 INICIARÁ PLANTÓN INDEFINIDO

Y para el lunes y la octava del Lunes del Cerro también, cuando les llegen al precio y se quitan, son una bola de mañosos. Pero al gobierno le gusta tener a esa escoria en el centro.

Hajime Amamori

Qué más da, los apoya AMLO.
Ber Bher

EN OAXACA CAUSA ALARMA OPERATIVO CONTRA AUTOMÓVILES

Pues la camioneta de la foto tiene placas anteriores, las actuales que ya se están cambiando.

Vásquez J.

CONFIRMADO, EL GEL ANTIBACTERIAL NO SIRVE DE NADA

Ya lo sabía, incluso el alcohol no desinfecta al contrario se fija más los gérmenes.

Kukis MeGu

OAXACA NO ES FOCO ROJO EN HOMICIDIOS, DICE FISCAL

Cuando sea un familiar cercano ¡Ojalá que piense lo mismo!

Agustín Lázaro

¡Que se vaya a Chihuahua a un baile!
Santiago López Diga

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

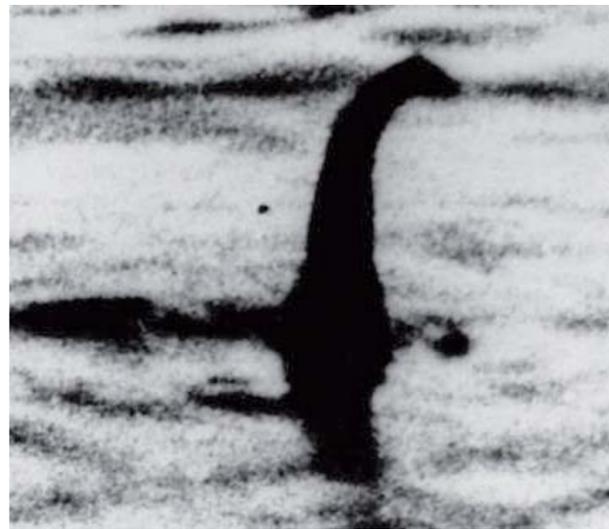
Con ADN rastrearán vida en el lago Ness, incluso al monstruo

AGENCIAS

Un equipo global de científicos planea escudriñar las heladas profundidades del lago Ness en junio usando ADN ambiental, en un experimento que podría determinar si el famoso monstruo de Escocia existe o existió.

El uso de muestras de ADN ambiental ya está bien establecido como herramienta de rastreo de vida marina como ballenas y tiburones. Cuando una criatura se mueve, deja fragmentos de material genético de piel, escamas, plumas, pelajes, heces y orina.

Ese ADN puede ser capturado, secuenciado y luego usado para identificar a esa criatura al comparar la información genética obtenida con grandes bases de datos del material genético conocido de cientos de miles de organismos diferentes, explicó Neil Gemmell, de la Universi-



dad de Otago, en Nueva Zelanda, y portavoz del equipo de investigación.

Una vez tomadas las muestras, luego realizarán una lista detallada

de toda la vida que hay en ese cuerpo de agua y harán comparaciones entre ella y la de otros lagos para descubrir cómo difiere de otros sitios, si es que lo hace.

Hipótesis del Jurásico

Si hay alguna evidencia de secuencias de ADN similares a las que se predice que provienen de un gran reptil marino extinto, la llamada hipótesis del Jurásico, Gemmell señala que se sorprenderá, pero tiene la mente abierta sobre lo que podrían encontrar.

Grandes peces como el bagre y el esturión, se han sugerido como posibles explicaciones para el mito de los monstruos, y podemos poner a prueba esa idea y otras.

El primer registro escrito sobre un monstruo se remonta al monje irlandés San Columba, que se dice que envió a una bestia acuática a las profundidades del río Ness en el siglo VI.

La fotografía más famosa de Nessie, conocida como la fotografía del cirujano, fue tomada en 1934 y mostraba la cabeza y un largo cuello emergiendo del agua. Luego de 60 años se supo que había sido un fraude en que se usó un modelo de monstruo adherido a un submarino de juguete.

LA FOTO DENUNCIA



VENDIMIA NOCTURNA

Una usuaria pidió apoyo a través de las redes sociales para esta pareja de señores de la tercera edad que venden verduras todas las noches afuera del Oxxo que está frente al Cbtis 123, de Santa Lucía del Camino.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 19.31	\$ 19.82		\$ 22.45	\$ 23.26		\$ 14.78	\$ 15.41

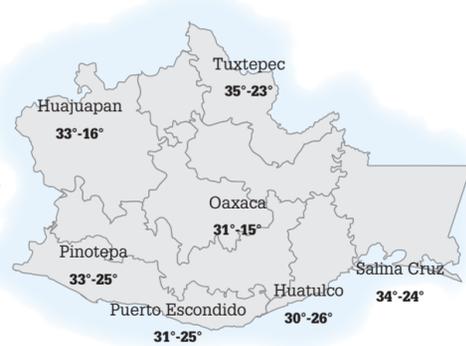
EFEMÉRIDES

- 1910.** Se expide el decreto que crea la Universidad Nacional, impulsado por Justo Sierra Méndez, entonces secretario de Instrucción Pública.
- 1977.** El Palacio de Lecumberri se nombra como nueva sede del Archivo General de la Nación.
- 2013.** En Colombia, el Gobierno y las FARC llegan a un Pacto Agrario, en el marco del Proceso de Paz de la Habana, con lo que se concluye el primer punto de la Agenda de Paz.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo medio nublado con tormentas puntuales muy fuertes en Chiapas, fuertes en Oaxaca las cuales estarán acompañadas de descargas eléctricas y posible caída de granizo.



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

SANTORAL

Hoy se festeja a:

- Aldelmo Canián
- Dionisio
- Dionisio
- Genadio León
- Magdalena Pedro

NACIONAL

Onda de calor sobre la mayor parte del país y lluvias muy fuertes a puntuales intensas con tormentas eléctricas en la península de Yucatán y sureste de México.



el IMPARCIAL
El mejor diario de Oaxaca

Año 66
No. 24,770

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL: Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN: Gonzalo Carrera Pineda
- GERENTE DE RELACIONES PÚBLICAS: César Bolaños Cacho
- GERENTE DE PUBLICIDAD: Luz Nashielly Zúñiga Candiani
- DIRECTOR ADJUNTO: Juan Pérez Audelo
- COORDINADOR DIGITAL: Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO: Luis Fernando Rodríguez Martínez

- EDITORES: PRIMERA SECCIÓN: Adriana Guzmán Méndez; LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA: Blanca Robles García; POLICIA: Osbaldo Gabriel Iriarte; SÚPER DEPORTIVO: Eduardo Salud Salud; ESTILO OAXACA / EN ESCENA: Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET: imparcialoaxaca.mx
CORREO ELECTRÓNICO: imparaoax@prodigy.net.mx
PUBLICIDAD: ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 26 de mayo de 2018, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sabino Parcela No. 429, Col. Reforma Agraria, Municipio Santa Cruz Xoxocotlán, C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 516 2812 - 501 8300

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saaviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

Número de Certificado de Licitud de Título: 14 540
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12 113
Editor Responsable: Ramón Benjamín Fernández Pichardo. Miembro fundador de la Asociación Mexicana de Editores (AME). Servicios noticiosos: Agencia Reforma, Universal, Associated Press (AP), Agencia AMEX. Conforme a la Ley, Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización expresa de la Dirección. Tiraje diario: 34,410 ejemplares

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital

Editor: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Luis Fernando RODRÍGUEZ M.

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

► Vecinos y ciudadanos, han denunciado la ola de inseguridad que impera en el Fortín.



► Luego de que un ciudadano denunciara ante las autoridades la circulación de una bicicleta similar a la robada en la Central de Abasto, ésta fue recuperada por la Policía Municipal.

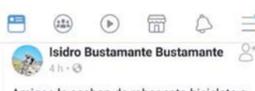


FOTOS: CORTESÍA

NIÑO MIXTECO TRIUNFA EN CONCURSO DE CAFÉ

A la edad de 9 años, Dilan Brandon García Aparicio ya conoce desde el cultivo del grano, los cuidados, el tostado, el hervor y los diversos sabores del café. (8B)

► La alerta transmitida a través de las redes sociales fue efectiva para perseguir el ilícito.



Amigos le acaban de robar esta bicicleta a mi hermano Marco Antonio Bustamante junto con un celular ayuden a difundir. Sucedió en el cerro del fortín

ADVIERTEN QUE HARÁN JUSTICIA POR PROPIA MANO

Inseguridad en el Fortín

ANDRÉS CARRERA PINEDA

El Cerro del Fortín, una de las zonas más simbólicas de la ciudad de Oaxaca, se ha convertido en un nido de delincuentes, drogadictos e invasores de las áreas verdes.

Vecinos y ciudadanos que acuden a ejercitarse en esta zona, han denunciado esta ola de inseguridad que impera en este lugar, y durante las primeras horas de ayer un ciclista que había acudido a practicar sus entrenamientos matu-

Se viraliza en redes sociales el asalto a un ciclista que había acudido a practicar sus entrenamientos matutinos al Cerro del Fortín, lo que desencadenó el apoyo de la ciudadanía y a recuperación de la bicicleta robada

tinios, fue asaltado.

De acuerdo con la denuncia presentada por la víctima, alrededor de las 7:00 horas, fue abordado por cuatro sujetos armados con machetes y cuchillo, quienes lo despojaron de su bicicleta y un teléfono celular.

De inmediato el afectado dio parte a la Policía Municipal,

mientras la comunidad ciclista de Oaxaca, compartió a través de las redes sociales las características de la bicicleta robada.

La denuncia se viralizó en las redes sociales, lo que provocó que un ciudadano denunciara ante las autoridades la circulación de una bicicleta similar a la robada por la zona de la

Central de Abasto.

Al acudir los elementos de la Comisaría de Seguridad Pública, la persona que pedaleaba la bicicleta no pudo acreditar su posesión, por lo que fue asegurada por los elementos policíacos.

Durante los primeros días de mayo, un grupo de ciuda-

danos acudió a la Comisaría de Seguridad Pública para exigir una mayor vigilancia en el Cerro del Fortín, sin embargo, no fueron tomados en cuenta y ahora advierten que tomarán la justicia por su propia mano.

“Ya es insostenible esta situación, ya existen dos denuncias en la fiscalía por intentos de

violación a las mujeres que acuden en la zona, qué esperan las autoridades para actuar, ¿Qué nos maten?”, cuestionaron los ciudadanos.

Cabe destacar que en las diferentes colonias y agencias de la ciudad de Oaxaca, los hechos delictivos han aumentado considerablemente, como ocurre en inmediaciones del fraccionamiento Orquídeas en Santa Rosa Panzacola donde los delincuentes operan en plena luz del día.



FOTOS: AGENCIAS

► Señalan la necesidad de rescatar a los árboles de la plaga del muérdago.

Buscan traer a Oaxaca Congreso Nacional de Trepas

El objetivo del evento sería difundir las mejores prácticas para cuidar el arbolado de la ciudad de Oaxaca

JOSÉ LUIS ROSAS

EL ARBOLISTA certificado e integrante del consejo de la Asociación Mexicana de Arboricultura A.C., Víctor Velasco, dio a conocer que existe la posibilidad de que el Estado de Oaxaca se convierta en los primeros meses del año 2019 en la sede del Cuarto Campeonato Nacional de Trepas.

De contar con el apoyo de las autoridades estatales y municipales, aparte de que Oaxaca sería un ejemplo, se estaría sumando a otros estados como Guadalajara y México, en promover el manejo de arbolado urbano de una manera respon-

sable sobre todo con criterios internacionales.

El Congreso se podría llevar a cabo en el Museo del Ferrocarril o en algún parque del municipio, con la participación de gente profesional y certificada a nivel Nacional para demostrar las técnicas de poda, trepa y seguridades del manejo de arbolado.

Asimismo, se podrían realizar talleres, conferencias por parte de gente de países europeos y de Estados Unidos para difundir las mejores prácticas en el arbolado.

Ojala, dijo Velasco, que exista la voluntad de las autoridades estatales y municipales para que se lleve a cabo el congreso en el cual estarían como invitados los 19 municipios conurbados así como las personas de las comunidades forestales que tienen problemas con la muerte silenciosa de los bosques a causa de la plaga del muérdago.

Falta de alumbrado aqueja a vecinos de San Juan Chapultepec

Alrededor de 194 lampas se encuentran inservibles y a pesar de las gestiones ante las autoridades, no se han podido reemplazar

JOSÉ LUIS ROSAS

ANTE EL incremento de actos delictivos en la jurisdicción de la agencia de San Juan Chapultepec, vecinos de la zona exigen a las autoridades municipales, una mayor atención, con el fin de disuadir a la delincuencia que viene operando de manera impune.

El secretario municipal, Víctor Torres confirmó el incremento de la delincuencia, por lo que se ha pedido en apoyo de la Policía Estatal para que realice sus rondines, sin embargo, hasta el momento no se ha tenido una buena respuesta.

De acuerdo con la denuncia pública los hechos delictivos se han registrado a todas horas del día sobre la carretera Monte Alban del Parque del Amor al “pozo”, así como en el Puente Porfirio Díaz la zona de las bodegas del Mercado de Abasto y en la calle Primero de Mayo.

Tras de señalar que se han detectado las zonas más conflictivas por la presencia de la delincuencia, el servidor público, dijo que se trabaja de la mano con el sector 11 de la Policía Municipal, sin embargo ante la insuficiente vigilancia, los ladrones “atacan en un lado y después se van a otro”.

Los hechos delictivos se cometen principalmente los fines de semana y los días de quincena, “ante la falta de la

presencia de la policía, los delincuentes cometen sus fechorías en un lugar y de ahí se van a otro por lo que lograr darse a la fuga”, comentaron vecinos de la zona.

El funcionario municipal, indicó que dentro de esa jurisdicción alrededor de 194 lampas se encuentran inservibles, por lo que se ha realizado las gestiones correspondientes con las autoridades locales, recibiendo un apoyo de 50 las cuales son insuficientes.

“En la agencia no se cuenta con los recursos para atender esta situación se depende directamente del municipio del centro, asimismo, se cuenta con una sola patrulla de la Policía Municipal que realiza sus recorridos, por lo que la vigilancia es ineficiente”, subrayó, el entrevistado. En otro orden de ideas, agregó que se desconoce porque no se han iniciado algunas obras, lo más preocupante en este momento, son algunos lugares en donde se han detectado la separación de algunos muros de contención y hundimientos.

El año pasado precisó durante la temporada de lluvias, esta comunidad resultó muy afectada, por lo que se solicitó un recorrido a la Coordinación Estatal de Protección Civil para que se hiciera un recorrido de supervisión para prevenir cualquier situación.



CONCIENTIZAN A CIUDADANOS SOBRE VOTO LIBRE Y SECRETO

El Consejo Distrital 06 del IEEPCO llevó a cabo el conversatorio “El papel de las instituciones electorales para garantizar el voto libre y secreto”. (7B)



AVALAN NUEVA AGENCIA DE POLICÍA DE TUXTEPEC

Luego de estar por varios años en pie de lucha para ser reconocidos, finalmente, la comunidad Lic. Ignacio Martínez Bautista cuenta fue reconocida como agencia de policía lo que le permitirá formar parte del paquete de obras del ayuntamiento. (7B)

Ni con Veracruz, ni con Reynosa, ni dejan la ciudad

Fernando San Román, directivo de Alebrijes, dejó entrever que el plan del equipo es conquistar el ascenso en la ciudad de Oaxaca

EDUARDO ISMAEL

OAXACA DE Juárez.- Fernando San Román, padre del presidente de Alebrijes, Santiago San Román, además de

accionista del equipo oaxaqueño, dejó en claro que no tienen ninguna relación con los Tiburones de Veracruz, ya que en el pasado días circuló una foto de don Fernando con el presidente del equipo jarocho.

Apregunta expresa, Fernando San Román dejó en claro que no les interesa ningún vínculo con el equipo del Puerto para acceder a Primera División.

“Para nosotros es importante ascender, pero futbolísticamente y como familia San Román, dijo”

Con respecto a la Jaiba Bra-

va, de Tampico Madero, el patriarca dejó en claro que como Grupo Tecamachalco ya no tienen nada que ver con el equipo, que pasó a ser parte del Grupo Orlegui, que dirige el presidente del Santos, Alejandro Irroragori.

En cuanto a la certificación del Estadio del ITO, don Fernando aclaró que con las nuevas reglas que establecerá la Federación Mexicana de Fútbol, Alebrijes tendrá certificación para ascender al máximo circuito.

“El equipo entregó todos los

papeles en orden, espero que la próxima semana nos den respuesta, pero estamos contentos, creemos que vamos a lograr la certificación y ascender a Primera División, queremos ser el equipo 19 en la Liga MX”, dijo el directivo.

Las palabras de don Fernando son un bálsamo para la afición oaxaqueña, que últimamente ha escuchado los rumores con respecto a la desbandada del equipo, sin embargo será hasta la próxima semana cuando se tengan noticias más certeras.



SÁBADO 26 de mayo de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo



Editor: Eduardo SALUDSALUD / Diseño: Luis Fernando RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

imparcialoaxaca.mx

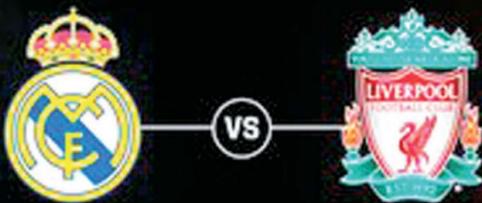
superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175

CITA CON LA HISTORIA

El Real Madrid y el Liverpool definirán al campeón de la Champions League el día de hoy en Ucrania. Los ingleses quieren arrebatárselo el trono a los españoles, pero para lograrlo tendrán que emplearse a fondo, ya que el Madrid busca su tercera corona europea consecutiva

INFORMACIÓN 7C

CHAMPIONS LEAGUE FINAL



Hoy / 13:45 horas.



FOTO: AGENCIAS.



VUELVEN AL MEDALLERO

El presidente de la Asociación de Tenis del Estado de Oaxaca, consideró positiva la participación de la selección local de la especializada en la Olimpiada Nacional 2018, que para esta disciplina tuvo como sede Chihuahua

INFORMACIÓN 2C

DEFINEN A LOS CUATRO MEJORES

La fiesta continúa en la máxima categoría de la Liga Mayor Benito Juárez de Oaxaca y este domingo se realizarán los juegos de vuelta, correspondientes a la fase de cuartos de final

INFORMACIÓN 4C



ACCIÓN EN EL DIAMANTE

Las estudiantes de La Salle, que dirige Alberto Crespo, y que militan en la primera fuerza de la Liga Femenil de Softbol, abrirán la jornada sabatina visitando la casa de las Novatas de Tlaxolula

INFORMACIÓN 3C



► Jaime Zárate.



► Alexandra Feria y Malú Gómez.

¿POR QUÉ LOS XOLOITZCUINTLES SON TAN ESPECIALES?

El Xoloitzcuintle es una de las pocas razas no creadas por el hombre, ya que estos perros existen desde hace más de 7 mil años



► Mayrim Morales.



► Mateo Emilio Iruegas.



► Laia Bolaños.

A QUE NO SABÍAS

► Su nombre proviene del náhuatl. Xolotl significa "extraño" e Itzcuintli quiere decir "perro", es decir: perro extraño.

AGENCIAS

No hay can más mexicano que el xoloitzcuintle, ¿o sí? Desde tiempos remotos esta raza ha atestiguado la historia nacional, incluso, los aztecas consideraban que servía de guía para los difuntos en su camino hacia el Mictlán.

Su cola alargada, su tonalidad indescifrable entre marrón, gris y negro además de su escaso cabello hacen de los xoloitzcuintles perros únicos en su especie, pero más allá de su físico y su pasado histórico, hay otras razones que los convierten en seres muy especiales, por ejemplo:

Xolos completamente negros

No todos los xolos podían conducir a los difuntos al más allá. En la tradición mexicana, para enterrar a un guerrero con un xolo, éste debía ser completamente negro, pues si su cuerpo tenía manchas de otros colores, es que ya había guiado a otro ser al Mictlán.

Libres de pulgas

Por su piel suave y escaso pelaje, esta raza jamás tendrá pulgas. Así que ni el perro, ni tú -si llegas a adoptar uno- tendrán q u e

preocuparse por esos bichitos chupasangre.

Bolas de polvo

En las camadas de xolos, casi todos nacen sin pelaje, pero casi siempre hay un cachorro que nace con mucho mucho pelo, a éste le llaman «bola de polvo».

Los puedes encontrar en el Museo Dolores Olmedo

El pintor Diego Rivera regaló una pareja de perros a la coleccionista de arte Dolores Olmedo. Para preservar la especie, su dueña se dedicó a la crianza. Ahora los podemos ver correr de un lado a otro por los jardines del museo.

Su aparición en Coco

Y no menos importante, este perro muy, muy mexicano aparece en la última película de Pixar: *Coco*

Dante, un singular xolo, es el fiel acompañante de Miguel, el protagonista de la película *Coco*, en quien también se inspiraron para el cortometraje *El almuerzo de Dante*.



ARTE Y

Cultura

► Esta es la primera vez que los egresados de Artes Plásticas se reúnen.

Editora: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRAS

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

► La generación 2006-2010 conoció el movimiento político y social en Oaxaca al inicio de sus estudios.

► No sólo se dedican a la creación sino también a la investigación y la gestión de las artes.

► En la exposición, los artistas demuestran lo aprendido en las aulas.

La galería Shinzaburo Takeda expone la obra de egresados de la segunda generación de la licenciatura en artes plásticas y visuales

TEXTO Y FOTOS/LISBETH MEJÍA REYES

El 2006, año del conflicto magisterial en Oaxaca, es considerado por algunos investigadores como uno de transición para las artes en el estado. El sociólogo Abraham Nahón y el ensayista Jorge Pech aseguran que fue fundamental para que la juventud y las nuevas generaciones de artistas apostaran por nuevos lenguajes y temáticas, pero también para entablar una conexión con la sociedad.

Quienes comenzaron a formarse en las artes en ese momento no fueron ajenos al cambio, como tampoco lo fueron a las enseñanzas de la licenciatura en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. Ese es el caso de la segunda generación de egresados (2006-2010), que conoció el movimiento político y social al inicio de la carrera, pero también los cambios en la currícula casi al final de la misma, con la apertura a las expresiones contemporáneas.

Una muestra de esa etapa y del desarrollo de los egresados se recoge en la exposición colectiva que se inauguró el pasado miércoles en la galería Shinzaburo Takeda, anexa a la Facultad de Bellas Artes, y que permanece hasta el 19 de junio.

Aunque no son todos, pues algunos dejaron de producir, la muestra reúne piezas de Alan Altamirano, Eva Macías, Nelson Medina, Alejandra Canseco "ALHIL", Luna Ortiz, Arnoldo Dámaso y Salvador Yrizar Díaz.

Así como de Noé Fernando Gordillo, Roque Reyes, Ángel Velasco, Luis Canseco, Salime

MUESTRA ARTÍSTICA

Esencia y transición

LA EXPOSICIÓN

La muestra fue inaugurada en la galería Shinzaburo Takeda ubicada en el exconvento de San José, en el Centro Histórico, el pasado miércoles y permanecerá abierta al público hasta el 19 de junio.

► La currícula de la carrera cambió para abrirse a las expresiones artísticas contemporáneas.

LOS ARTISTAS

- La exposición reúne las obras de:
 - Alan Altamirano
 - Eva Macías
 - Nelson Medina
 - Alejandra Canseco "ALHIL"
 - Luna Ortiz
 - Arnoldo Dámaso
 - Salvador Yrizar Díaz
 - Noé Fernando Gordillo
 - Roque Reyes
 - Ángel Velasco
 - Luis Canseco
 - Salime Guró
 - Adriana de la Rosa

con el egreso en 2010, como lo percibe Salime Guró: "De 2010 a 2018 estamos en esa transición en donde las mujeres se hacen más presentes, somos parte de esa generación en la que las chicas llegan y ya hay muchas pintoras, ceramistas, grabadoras", además de iniciativas lideradas por sus compañeros: Casa Rosa, el colectivo MACMO y los talleres de gráfica La Chicharra y Oaxaca Gráfico. En su caso, se ha unido a Hoja Santa Taller, un proyecto que busca visibilizar la producción de mujeres en la gráfica.

EL LENGUAJE Y LA MADUREZ

A decir del maestro Shinzaburo Takeda, catedrático decano de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (de la que dependen la galería y la licenciatura), la exposición le llena de alegría y orgullo. En parte porque quienes fueron sus estudiantes "encontraron el verdadero lenguaje para vivir", a través de las plásticas, y porque han conseguido vivir de estas expresiones.

Las obras, añade, muestran no solo una madurez técnica, sino también personal.

Aunque todas las propuestas están muy ligadas a lo aprendido en las aulas, Takeda reconoce un crecimiento ligado a la cultura del estado. "Es natural el proceso de madurar y, finalmente, toda obra ya lo logró, está madura, es muy profesional".

LA IDENTIDAD

La segunda generación de la licenciatura en Artes Plásticas y Visuales ha visto su trabajo influenciado por las transformaciones sociales intempestivas que caracterizaron al estado entre 2006 y 2010.

me Guró y Adriana de la Rosa. Todos con propuestas diversas en pintura, gráfica, textil, entre otras técnicas.

Esta es la primera vez que los egresados se reúnen, pero a decir de Luna Ortiz, una de las expositoras, las obras muestran la esencia que varios traían desde la licenciatura, aunque "con otra calidad" o con exploraciones en áreas distintas a las estudiadas, como en su caso o el de Adriana de la Rosa.

"Tuve un brinco en cuanto al material porque realizaba gráfica, pero comencé a trabajar

y explorar los materiales textiles, mi obra es textil, principalmente lana", señala Ortiz, quien junto a otras artistas conformó el colectivo de Mujeres Artistas Creando Movimiento.

Aunque De la Rosa expone obra plástica, su labor se ha enfocado en la investigación y la gestión de las artes contemporáneas, a través de proyectos personales como Casa Rosa.

LA TRANSICIÓN

Tanto Adriana de la Rosa, Luna Ortiz y Salime Guró señalan que su generación fue una

de transición, del paso de una currícula tradicional a una contemporánea. "Nos pegó tener que adaptarnos a las nuevas propuestas cuando nos estábamos acomodando a las primeras. Además de ser la segunda generación en un momento conflictivo para el estado, como fue el 2006, de varias circunstancias que dictaron y determinaron mucho nuestro camino como sujetos, como artistas y como segunda generación".

En el plano escolar, la transición tuvo que ver con el cambio de una currícula que solo incluía

técnicas tradicionales: gráfica, pintura, escultura y dibujo. Pero que al final de la licenciatura se inclinó hacia las artes contemporáneas, y eso marcó una diferencia con la currícula de la instructora.

"Creo que después del cambio de currícula hubo más apertura para decir que sí era una licenciatura porque ya había más cuestiones teóricas", comenta Ortiz.

Sin embargo, ese cambio no fue solo en el plano educativo ni se ciñó al periodo de la carrera, sino que se dio en otras áreas y



► Shinzaburo Takeda aseveró que las obras de sus estudiantes muestran madurez técnica y personal.



► El maestro Shinzaburo Takeda aseguró que la exposición le llena de orgullo.

Y LA historia de su amor se escribió: José José se separó de su esposa Sarita, confirmó su representante Laura Núñez. Según reporta, el portal de la revista *TV Notas*, El Príncipe de la Canción está en casa de su hija, luego de alejarse de su esposa con quien lleva 23 años de matrimonio. "Desde el lunes está en su casa con su hija Sarita. Te puedo decir que José está separado de su esposa, el motivo no lo sé", dijo la publicista.

Confirman separación de José José y Sara Salazar

El publicista confirma que El Príncipe de la Canción se separa; la buena noticia es que su salud mejora

▶ Tras 23 años de matrimonio, José José y Sara se divorcian.

Núñez también informó que el cantante se encuentra mucho mejor de salud, por lo que ya fue dado de alta. "Yo tengo mucha comunicación con él. Lo siento tranquilo, aunque a veces también lo he escuchado triste. Y más cuando no hay nadie con

quien jugar. Cuando estaba en la CDMX internado yo jugaba con él mucho tiempo", ahondó la representante. En diciembre de 2017 hubo un fuerte rumor de que José José y Sara Salazar estarían divorciándose. Fue la propia mujer quien salió a atajar las versiones.

"Esos son rumores, yo amo a mi esposa, estoy esperando para cuidarlo", declaró Salazar a la cadena Telemundo. En ese entonces, se decía que había existido un conflicto entre los hijos de José José y Salazar, lo que habría llevado a un distanciamiento.



FOTO: AGENCIAS

E

SÁBADO 26 de mayo de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

EN Escena

Editora: Patricia Irene MERAZ CRUZ / Diseño: Luis Fernando RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

imparcialoaxaca.mx

enesena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172

CRONOLOGÍA DEL CASO WEINSTEIN

2017

5 DE OCTUBRE
The New York Times publica las acusaciones por acoso sexual contra Harvey Weinstein de las actrices Rose McGowan y Ashley Judd, entre otras.

6 DE OCTUBRE
La junta directiva de su empresa, The Weinstein Company, le cesa de sus responsabilidades en la productora.

10 DE OCTUBRE
El semanario The New Yorker revela que 13 mujeres acusan de abusos a Weinstein, incluidas tres violaciones. Además, 16 antiguos y actuales empleados del productor afirman ser testigos o conocer sus "avances sexuales no deseados".

11 DE OCTUBRE
Es expulsado de la Academia de Cine y Televisión británica (Bafta).

15 OCTUBRE
La actriz Alyssa Milano anima a utilizar la etiqueta #metoo para denunciar los abusos sexuales.

19 OCTUBRE
El director Quentin Tarantino reconoce que sabía de la conducta inapropiada de Weinstein hacia las mujeres.

27 OCTUBRE
Weinstein emprende acciones legales contra su antigua compañía por negarle documentos para su defensa.

30 OCTUBRE
La Asociación de Productores de EE UU le prohíbe su participación a perpetuidad.

3 NOVIEMBRE
La policía de Nueva York anuncia que tiene suficientes pruebas para llevar a Weinstein ante la justicia.

16 DICIEMBRE
El director de *El Señor de los Anillos*, Peter Jackson, reconoce que Weinstein le dio información falsa sobre Ashley Judd y Mira Sorvino, dos de las denunciantes.

AGENCIAS

Harvey Weinstein quedó en libertad tras pagar una fianza de un millón de dólares y aceptar usar una pulsera electrónica con GPS, medidas impuestas por un juez de Nueva York.

El productor cinematográfico estadounidense no presentó una declaración de culpabilidad o inocencia. Esto es común en esta etapa de un caso penal en Nueva York.

En declaraciones a los periodistas a la salida del tribunal donde compareció Weinstein, su abogado, Benjamin Brafman, insistió en que el productor de cine siempre ha mantenido que los actos sexuales de los que se le acusa fueron por consenso.

Weinstein no presentó una declaración de culpabilidad o inocencia. Esto es común en esta etapa de un caso penal en Nueva York.

En declaraciones a los periodistas a la salida del tribunal donde compareció Weinstein, su abogado, Benjamin Brafman, insistió en que el productor de cine siempre ha mantenido que los actos sexuales de los que se le acusa fueron por consenso.

Según Brafman, durante el proceso se demostrará que la Fiscalía no tiene "sólidas evidencias" que puedan derivar en su condena por los cargos por los que inicialmente ha sido acusado, entre ellos el de violación.

Weinstein ha negado consistentemente cualquier encuentro sexual no consensual.

El productor de Hollywood se entregó la mañana de viernes para enfrentar el primer caso presentado luego que decenas de mujeres hicieran acusaciones de acoso y abuso sexual en su contra.

Los alegatos destruyeron su carrera y desataron un ajuste de cuentas nacional por violencia sexual conocido como el movimiento #MeToo.

Más de 70 mujeres acusaron al cofundador del estudio Miramax y The Weinstein Co de conducta sexual inapropiada, incluyendo violaciones.

WEINSTEIN QUEDA EN LIBERTAD VIGILADA

EL JUEZ LE IMPUSO UNA FIANZA DE 10 MILLONES, CON LA POSIBILIDAD DE PAGAR UN MILLÓN SI LO HACE EN EFECTIVO



FOTO: AGENCIAS

Desde que las acusaciones se hicieron públicas, los pesos pesados de la industria del entretenimiento se han distanciado de Weinstein, quien llegó a ser uno de los hombres más poderosos de Hollywood.

El consejo directivo de Weinstein Co lo despidió y en marzo, la compañía se declaró en bancarrota.

Conducta conocida en la industria

Más de 70 mujeres dieron un paso al frente desde el pasado mes de octubre contra el productor de Hollywood, al que acusaron de acoso, asalto sexual y violación. La conducta abusiva de Weinstein no era un secreto en la industria, que optó por el silencio. Bajo esa

protección, el empresario utilizó su poder, fortuna e influencias para amenazar a sus víctimas, bajo el riesgo de arruinar sus carreras si le denunciaban públicamente. Todos los casos siguen un patrón de actuación similar.

Entre las actrices que acusaron públicamente a Harvey Weinstein se encuentran Gwyneth Paltrow, Salma Hayek, Ashley Judd, Lupita Nyong'o y Angelina Jolie. La fiscalía de Manhattan examinó hace tres años la denuncia también de la modelo italiana Ambra Battilana Gutiérrez, pero el fiscal decidió archivarla por falta de evidencias que pudieran sostenerse ante un jurado.

▶ Harvey Weinstein se entregó a las autoridades este viernes en Nueva York.

25 DE MAYO
Weinstein se entrega en una comisaría de policía de Nueva York para quedar detenido y ponerse a disposición de la Justicia. Es acusado formalmente de violación, delito sexual, abusos sexuales y mala conducta sexual por incidentes denunciados por dos mujeres por separado.

19 MAYO
La actriz y directora italiana Asia Argento acusa públicamente a Weinstein de violarla en el Festival de Cannes y asegura que este "nunca más" será bien recibido en este certamen cinematográfico.

16 ABRIL
The New York Times y el semanario The New Yorker comparten el premio Pulitzer al servicio público por haber destapado el caso de Weinstein.

2018

10 ENERO
Ashley Judd declara a la BBC que Weinstein sabotó su carrera como actriz.

3 FEBRERO
La actriz Uma Thurman denuncia la conducta sexual inapropiada de Weinstein en un hotel en Londres durante los 90.

11 FEBRERO
El fiscal del estado de Nueva York, Eric Schneiderman, anuncia que tras cuatro meses de investigación han presentado una acusación contra Weinstein Company por no proteger a sus empleados por el acoso y abusos sexuales.

20 MARZO
La compañía Weinstein se declara en bancarrota y rompe "con efecto inmediato" los acuerdos legales que impedían hablar a las víctimas de acoso sexual.

HUYEN DECENAS DE INDOCUMENTADOS

Autoridades de la Agencia Estatal de Investigaciones (AEI) y el Instituto Nacional de Migración aseguraron en el lugar a 106 indocumentados de los 200 que aproximadamente viajaban. Pág. 5



SÁBADO 26 de mayo de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

POLICIACA



Esta sección puede ser nociva para la salud mental de usted y de los suyos

DESPRENDERLA NO AFECTA LA COMPAGINACIÓN

Editor: Osbaldo GABRIEL IRIARTE

imparcialoaxaca.mx

policiaca@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176

EN XOXO

Muere niño atropellado

Hasta el cierre de la edición la mecánica del accidente se ignoraba, a la llegada de las autoridades, el cuerpo fue levantado y como parte del protocolo, enviado al anfiteatro capitalino



► El niño murió al lado de la pipa.



► Los oficiales por momentos descuidaron la escena del accidente.

JACOBO ROBLES /ÁLVARO CUITLAHUAC

Un niño perdió la vida al ser víctima de un accidente en la colonia la Unión de Santa Cruz Xoxocotlán.

Ayer a las 20:00 horas aproximadamente en la avenida principal de la colonia Unión, una pipa de color rojo con capacidad para 10,000 litros de agua para uso humano, que salía de la quinta privada del mismo nombre, se vio involucrada en un accidente.

La unidad se incorporaba a la avenida principal, cuando según los vecinos atropelló al adolescente de aproximadamente 12 años, el cuerpo del menor se hallaba derribado en el piso, al lado de la puerta del copiloto en donde vecinos le colocaron una sábana, mientras los efectivos de la Policía Vial y Municipal cuidaban el lugar, lo que pudo alterar la escena.

Atrás de un árbol y escondidos bajo el manto de la obscuridad, más de cuatro agentes de la corporación policiaca platicaban de manera muy amena y quitados de la pena, con una oficial mujer, en vez de cuidar la escena de sucesos, así como el cordón de seguridad que otros de sus compañeros habían colo-

cado, dejando un espacio libre para el paso de las personas.

Más de diez gentes pasaron por el lugar y cuando los agentes se dieron cuenta gritaron que se salieran, aun con el descuido siguieron en su plática, pues al parecer estaba más interesante que vigilar el espacio del accidente.

Casi dos horas después de lo ocurrido el cuerpo del menor permanecía tendido en la zona, ni las autoridades ministeriales, tampoco personal de la Agencia Estatal arribaba al lugar de los hechos, para llevar a cabo las diligencias en el caso.

“Es el señor que surte agua en la colonia”, dijeron los curiosos, “y el muertito es su chalán de nombre Jonathan de 12 años de edad de la colonia Monte Bello pero creo era su hijo”, aseguraron otros. Sin embargo, al cierre de la edición no había sido confirmado o desmentido esto; “lo conocemos pero de vista no sabemos donde vive ya tratamos de localizar a sus familiares, pero no damos con ellos”, agregaron los vecinos, quienes estaban más preocupados indagando en la zona, que los mismos policías municipales.

La mecánica del accidente se ignora, a la llegada de las autoridades, el cuerpo fue levantado y como parte del protocolo

enviado al anfiteatro capitalino para la necrocirugía de ley. Del caso, las investigaciones

quedaron en manos de la Fiscalía General del Estado, la unidad involucrada que presenta-

ba en la puerta un logotipo de la Confederación de Trabajadores de México (CTM), también

fue asegurada en calidad de resguardo, para las investigaciones correspondientes.



► La zona fue acordonada pero descuidada.

LOS ACONTECIMIENTOS AFUERA DE UN BAR

Balacera en Miahuatlán

El saldo es de un muerto y un herido

JACOBO ROBLES

UNA PERSONA murió y una más resultó lesionada tras un ataque armado en Miahuatlán de Porfirio Díaz.

Alrededor de las 22:00 horas aproximadamente, en las afueras de un bar que se ubica en la carretera federal 175, carril Miahuatlán-Oaxaca, fue reportada una balacera.

Al lugar arribaron efectivos de las distintas corporaciones policiacas para indagar sobre lo ocurrido, logrando establecer que sobre el boulevard 3 de Octubre había dos personas derribadas con heridas visibles y que sangraban de manera abundante.

A la zona arribaron paramédicos de la zona, que aten-



► La balacera fue frente a un bar.

dieron la contingencia indicando que uno de los lesionados, había fallecido a consecuencia de las lesiones provocadas por disparos de armas de fuego.

En tanto un segundo lesionado y también víctima del ataque armado, se debatía entre la vida y la muerte, pero lue-

go de ser valorado y estabilizado en código rojo (muy grave) fue trasladado a un hospital de la zona.

Los policías en el lugar lograron establecer de amenera preliminar, que la persona muerta se trataba de Omar, oriundo de El Tabaje San José El Peñazco Miahuatlán en tan-



► La policía llegó al lugar del crimen.

to del lesionado se ignoran sus generales.

El cuerpo de la víctima sería levantado, luego que las autoridades llevaran a cabo las diligencias de ley y como parte de las mismas fue practicada la necrocirugía para determinar la causa de la muerte.

Policías buscaron en la zona elementos balísticos que pudieran ser levantados y presentados como indicios.

Hasta el momento el móvil de la agresión se ignoraba, ésta sería determinado por las autoridades tras las investigaciones realizadas.

La Fiscalía General del Estado a través de sus representantes en esa zona abrió la carpeta de investigación correspondiente.

El cuerpo de la víctima sería identificado y reclamado de manera legal por sus familiares en las próximas horas.