

UN MEJOR OAXACA, EL OBJETIVO

Raúl Bolaños une al PRI en busca del Senado

Arropan al candidato de la coalición Todos por México tricolores con amplia trayectoria política

ANDRÉS CARRERA PINEDA

Al presentar a su equipo de campaña, Raúl Bolaños Cacho Cué, candidato por la primera fórmula de la coalición Todos por México, que conforman el Partido Verde Ecologista de México (PVEM), Partido Revolucionario Institucional (PRI) y Nueva Alianza (Panal) destacó que será el candidato de la igualdad de oportunidades.

“Amo profundamente esta tierra que es tierra de mis padres, de mis abuelos y que será la tierra de mis hijos, seré el candidato de los jóvenes y las mujeres, el candidato de la igualdad de oportunidades, de la inclusión y de la capital mundial del talento, la cultura, las artes, el empleo y la competitividad, de la propuesta responsable del desarrollo con sustentabilidad y de compromiso con la transparencia y rendición de cuentas”.



► Raúl Bolaños Cacho Cué presentó a su equipo de campaña rumbo al Senado.

caña Jiménez como candidato suplente, con quien dijo conforma un gran equipo “entre mi juventud y la experiencia de Javier”. En ese sentido reafirmó que su candidatura no está basada en proyectos personales, “en una agenda personal, es un proyecto que tiene una causa común que une a todos los oaxaqueños, que es que haya un mejor Oaxaca”.

Acompañado por Jorge Toledo Luis, senador de la República, y Alejandro Avilés, coordinador general de la campaña de José Antonio Meade en Oaxaca, recordó que el jueves 15 de marzo presentó ante el Instituto Nacional Electoral (INE) su solicitud de registro como candidato al Senado de la República.

INFORMACIÓN 5A

EL DATO

► Bolaños Cacho dijo sobre su candidatura que es “un proyecto que tiene una causa común, que haya un mejor Oaxaca”.

VILLACAÑA, SUPLENTE

El expresidente municipal de Oaxaca de Juárez será el candidato suplente priista rumbo al Congreso.



TRICOLOR FUERTE

El senador Jorge Toledo Luis y Sofía Castro se suman también a la campaña a favor del priista.



► El presidente del Consejo.

CCE A CANDIDATOS: “YA BASTA”

ÉRIKA HERNÁNDEZ/
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- El Consejo Coordinador Empresarial (CCE) lanzó un “ya basta” a los candidatos a la Presidencia de la República para que terminen con sus agravios y propuestas fáciles y debatan de manera responsable.

“Por eso a los candidatos les decimos: ya basta de agravios, de respuestas fáciles y superficiales que sólo apelan al encono social y a la división. Es tiempo de un debate serio y responsable sobre el país que estamos construyendo”, dijo Juan Pablo Castañón, presidente del CCE, ante el presidente Peña Nieto.

Advierten deserción de niños tras sismos

Solo 28.8% de las viviendas y 66% de las escuelas con daño total a nivel nacional han iniciado su reconstrucción

ARCELIA MAYA/
AGENCIA REFORMA

CIUDAD DE MÉXICO.- Aunque los niños afectados por los sismos de septiembre han retomado clases, la situación que viven en las aulas improvisadas y la enseñanza que reciben ahí no es la deseable, lo que aumenta el riesgo de deserción, alertó Save the Children.

“Estar en una aula provisional implica que no necesariamente resolviste un tema fundamental en lo socioemocional y en la resiliencia. Se debe sacar a los niños del contexto en el que están para efectivamente lograr una mejora en la condición educativa”, advirtió María Josefina Menéndez Carbajal, directora ejecutiva



► Niños en Juchitán enfrentan condiciones precarias.

de la organización.

Al dar a conocer el reporte preliminar de resultados a favor de niños, niñas y adolescentes damnificados por los temblores de septiembre de 2017, externó que, a seis meses de los sismos, hay niños que toman clases en aulas provisionales sin sanitarios y agobiados por el calor.

“Mantienen a los niños en una misma condición de damnificados y, por supuesto, esto genera problemas de atención y problemas de dotación de servicios. Vemos un gran cansancio e impotencia de los maes-

tros y padres de familia, y esto se refleja, sin duda, en el contenido y acceso educativo”.

La organización internacional documentó los malestares que genera tomar clases en aulas temporales de Oaxaca, Puebla, Morelos y la Ciudad de México, y alertó que al menos 66 por ciento de las escuelas dañadas tienen problemas para regresar a su vida académica normal.

Además, señaló que los afectados son en su mayoría de niños y adolescentes que viven en condiciones de pobreza.

INFORMACIÓN 7A



CORAZÓN DOWN, OBJETIVO: AYUDAR



El 21 de marzo se celebra el Día Mundial del Síndrome de Down, una condición con la que nace uno de cada 780 niños, los cuales viven un aprendizaje en el que “hacen todo igual a los demás, pero más lento”. En Oaxaca la fundación Corazón Down desde hace nueve años apoya a quienes presentan este síndrome.

INFORMACIÓN 6A

ALERTA POR BROTE DE SARAMPIÓN

Ante los casos de sarampión que se han detectado este año en nueve países de América, incluido México, la Organización Mundial de la Salud llamó a los gobiernos a redoblar esfuerzos para vacunar a sus poblaciones.

INFORMACIÓN 10A

“HASTA QUE DIOS DIGA...”

“Ya solo nos queda para el sepelio”, dice Mario, quien como desde hace 25 años cuida a su compañera de vida que padece cáncer gástrico y que desde hace tres semanas permanece en la Unidad de Cuidados Intensivos, en etapa crítica.

Nada se volvieron 250 mil pesos obtenidos de la venta de un terreno de siembra en la comunidad de la Pe, Ejutla de Crespo. El dinero se fue entre transporte y médicos particulares. Los indescriptibles dolores y hemorragias siempre llevan a la cama de un hospital de urgencias a su esposa, sin embargo, él desconoce la Ley de Voluntad Anticipada.

INFORMACIÓN 12A



EUTANASIA:

“D'ejame ir”



LA PÁGINA DEL LECTOR

VIDEO



MUESTRAN EL MARAVILLOSO MUNDO DOWN

El video, cuya finalidad es mostrarle al mundo lo ordinaria y divertida que es la vida con Síndrome de Down, tiene más de un millón de reproducciones en Youtube.



¡SÍGUENOS! | @ImparcialOaxaca | El Imparcial de Oaxaca | ImparcialOaxaca.mx

BUZÓN CIUDADANO



IMPACTA SISMO DE BAJA INTENSIDAD A OAXACA

Hay que exigir que pongan alarmas en la ciudad de Oaxaca porque las que tenemos no sirven o no suenan como deberían, es necesario exigir tecnología de punta que permita a los oaxaqueños salvar la vida.

Nashira Hernández

INVESTIGAN A 12 POLICÍAS EN OAXACA

Esos sí son rateros con uniforme, también saquean las tiendas Coppel, pero no los detienen porque a sus jefes inmediatos les reportan de todo lo que sustraen.

Nereo Rendón

REMATAN EN REDES CASAS DE CAMPAÑA

Pensándolo bien, ahora las cosas deberían ser prestadas. No es posible que sean tan 'gandallas' esas personas. Y justamente ayer escuchaba en la radio serrana el término Generosidad.

Jonathan López

Es verídico, las ofertan en ese precio, hay que decirles que tengan un poco de vergüenza, y si se las regalaron, que las donen a otras personas a las que les puedan servir.

Mayra Gabriela Hernández

Mi opinión es deberían de guardarla, porque uno no saben cuándo volverá a temblar y no sabemos de qué magnitud será, tenemos que estar preparados.

Berta Acevedo

Yo digo que deben venderlas pero a bajo precio porque a ellos no les costó.

Flavio Jiménez

Tal vez podrían donarlas a alguien más o quizá ese dinero les servirá a ellos, nadie sabe la situación de los demás.

Alejandro Santiago

Luego nos quejamos que el gobierno es ratero y terminamos haciendo las mismas cosas, es necesario cambiar de chip y de educación. Esas casas de campaña le podrían servir a otras personas que están en situación de calle.

Vivian Díaz

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Universos paralelos, última teoría de Stephen Hawking

Madrid, España.- Una teoría final que explica cómo la humanidad podría detectar universos paralelos, y que el nuestro desaparecerá en la oscuridad, fue completada por el astrofísico británico Stephen Hawking poco antes de morir.

Mientras su familia se reunía para planear el funeral del científico, sus colegas académicos se enteraron de que había dejado un último e innovador trabajo de investigación, completado en su lecho de muerte, que describía cómo la humanidad podría detectar otros universos.

La investigación, presentada hace dos semanas, señala a las matemáticas necesarias para una sonda espacial con la finalidad de encontrar evidencia experimental de la existencia de un multiverso. Esta es la idea de que nuestro cosmos es sólo uno de muchos universos. Si tal



pruebase hubiera encontrado mientras él vivía, podría haber puesto al físico en línea para el premio Nobel que deseó durante mucho tiempo.

Hubiera podido ganar el Nobel que deseó

“Este fue Stephen: para ir a donde Star Trek teme pisar”, señaló a The Sunday Times Thomas Hertog, profesor de física teórica en la Universidad KU Leuven, en Bélgica, quien fue coautor del artículo. A menudo ha sido nominado para el Nobel y

debería haberlo ganado. Ahora ya no puede.

El documento de Hawking y Hertog se enfrenta a un problema que había preocupado al físico desde la teoría de no-límites de 1983 que ideó con James Hartle, describiendo cómo el universo explotó con el Big Bang.

Según la teoría, se expandió instantáneamente desde un punto diminuto al prototipo del universo que vemos hoy día, proceso conoci-

do como inflación. El problema para Hawking fue que la teoría también predijo que nuestro Big Bang fue acompañado por un número infinito de otros, cada uno produciendo un universo separado.

Esta fue una paradoja matemática que hizo imposible probar la idea experimentalmente. Queríamos transformar la idea de un multiverso en un marco científico comprobable, aseguró Hertog.

Tuvo una reunión con Hawking hace 15 días para obtener la aprobación final para el estudio A Smooth Exit from Eternal Inflation, que es revisado por una revista científica líder.

La última teoría de Hawking tiene una implicación trágica, además de triunfante, porque también predice que el destino final de nuestro universo es simplemente desvanecerse en la negrura a medida que todas sus estrellas se queden sin energía.

LA FOTO DENUNCIA



EXCESO DE AMBULANTEO

A través de redes sociales, ciudadanos han manifestado su inconformidad por la gran cantidad de ambulantes que obstruyen la vía pública, aseguran que dan mala imagen y dificultan el flujo vehicular.

DIVISAS

DÓLAR USA	COMPRA	VENTA	EURO	COMPRA	VENTA	DÓLAR CANADÁ	COMPRA	VENTA
	\$ 18.49	\$ 19.01		\$ 22.60	\$ 23.51		\$ 14.06	\$ 14.68

EFEMÉRIDES

1806. Aniversario del nacimiento de Benito Juárez. La Bandera Nacional deberá izarse a toda asta.

1811. Miguel Hidalgo, Ignacio Allende y otros insurgentes son capturados por las tropas realistas en Acatita de Baján, Coahuila.

Día Internacional contra la Discriminación Racial.

EL CLIMA

OAXACA

Cielo medio nublado con tormentas puntuales intensas en el norte de Oaxaca, acompañadas de actividad eléctrica. Ambiente caluroso a muy caluroso.



Huajuapán



Pinotepa



Tuxtepec



Oaxaca



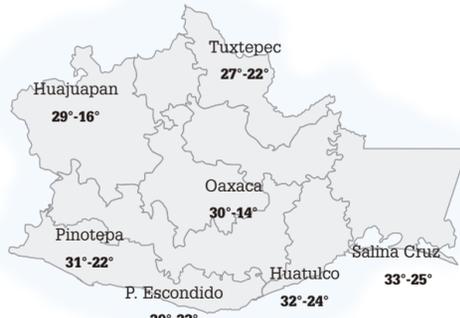
Puerto Escondido



Huatulco



Salina Cruz



SIMBOLOGÍA

- Despejado
- Nubes y claros
- Chubasco
- Cubierto
- Llovizna
- Vientos
- Tormenta

NACIONAL

El frente frío 38, se extiende desde el noroeste del Golfo de México hasta el norte de Tamaulipas y Nuevo León y un canal de baja presión sobre el oriente del país, originarán lluvias puntuales intensas en Puebla y Veracruz.



Tijuana 32°-15°



C. Juárez 30°-11°



Monterrey 28°-13°



Guadalajara 33°-13°



C. de México 26°-11°



Acapulco 29°-22°



Cancún 29°-23°

SANTORAL

Hoy se festeja a: Serapión Agustín Benito, Endeo Jacobo Juan

el IMPARCIAL El mejor diario de Oaxaca

Año 66 No. 24,705

- DIRECTOR Y GERENTE GENERAL: Benjamín Fernández Pichardo
- COORDINADOR DE REDACCIÓN: Gonzalo Carrera Pineda
- DIRECTOR COMERCIAL: César Bolaños Cacho
- GERENTE DE PUBLICIDAD: Luz Nashielly Zúñiga Candiani
- DIRECTOR ADJUNTO: Juan Pérez Audelo
- COORDINADOR DIGITAL: Harris Bolaños Cacho
- DISEÑADOR CREATIVO: Luis Fernando Rodríguez Martínez

EDITORES

- PRIMERA SECCIÓN: Adriana Guzmán Méndez
- LOS MUNICIPIOS Y LA CAPITAL / ARTE Y CULTURA: Bianca Robles García
- POLICIACA: Erick Ríos Luna
- SÚPER DEPORTIVO: Eduardo Salud Salud
- ESTILO OAXACA / EN ESCENA: Patricia Irene Meraz Cruz

DIRECCIÓN EN INTERNET: imparcialoaxaca.mx
 CORREO ELECTRÓNICO: imparaoax@prodigy.net.mx
 PUBLICIDAD: ventas@imparcialenlinea.com
diagramacion@imparcialenlinea.com

EL IMPARCIAL, EL MEJOR DIARIO DE OAXACA, 21 de marzo de 2018, es una publicación diaria editada por Publicaciones Fernández Pichardo, S.A. de C.V., Camino al Sabino No. 429, Col. Reforma Agraria Oaxaca, Oax. C.P. 71230, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; Tel: (951) 51 6 28 12.

Representante en México, D.F.: Medios Masivos Mexicanos, S.A. de C.V. Luz Saviñón 13 Piso 6, Col. Del Valle, México, D.F. C.P. 03100. Teléfono: (55) 5340-2450. Oficinas en México, D.F.: Cleveland 33-3, Col. Nochebuena, México, D.F. C.P. 03720. Teléfonos: (55) 5611-1694 y 5611-4912

LOS MUNICIPIOS Y LA

Capital



PIDEN AERÓDROMO PARA HUAJUAPAN

INFORMACIÓN 6B

B

Editor: Bianca ROBLES GARCÍA / Diseño: Humberto GUERRERO GARCÍA

imparcialoaxaca.mx

capital@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3174

EN HUAJUAPAN DE LEÓN



REALIZARÁN 3ER FESTIVAL DEL CHILEAJO MIXTECO

15 afiliados a la CANIRAC participarán en el festival que iniciará el próximo 25 de marzo

INFORMACIÓN 5B

DE LA MIXTECA



INVIERTEN 257 MIL PESOS EN EL SECTOR CAFETALERO

Aseguran la producción de cultivos y buscan mejorar los procesos de industrialización

INFORMACIÓN 7B

PARA SU PRESERVACIÓN



FORTALECEN LA CULTURA TRIQUI CON VIDEO

Arranca el proyecto documental de rescate del recetario gastronómico tradicional Tacuate

INFORMACIÓN 8B

OCTAVA EDICIÓN

Celebrarán Expo Feria en Sto. Domingo Tomaltepec

Más de 40 expositores de pan y piel participan en el evento anunciado para este próximo 1 de abril

JOSÉ LUIS ROSAS

Más de cinco mil visitantes se esperan el primero de abril de este año en la comunidad de Santo Domingo Tomaltepec, con motivo de la Octava Expo Feria del Pan y de la Talabartería, en la que participan panaderos y talabarteros de la localidad, dieron a conocer ayer autoridades municipales.

En conferencia de prensa que se llevó a cabo en conocido centro social de la calle de Cuauhtémoc, la Regidora de Educación Bernardina Martínez Martínez, y la directora de Cultura y deportes, Rosario Hernández, dieron a conocer los pormenores de la Expo Feria que retine a 40 expositores de pan y talabartería.

Este evento es una tradición que año con año se ha venido dando en esta comunidad, en donde los talabarteros exponen sus piezas elaboradas de piel de ternera, cabra, bovino, entre de ellos, bolsas carteras, monederos, llaveros y cinturones, indicó la concejal.

Además, reiteró, para no perder la originalidad que se ha caracterizado cada año los talabarteros se están innovando para tener una mejor presentación. Por su parte, los panaderos elaboran el pan de yema, resobado, muerto y rosas de reyes de manera artesana-



Los talabarteros exhibirán las innovaciones a su trabajo.

EL DATO

La Expo Feria se realizará el 1 de abril a las 8:00 horas y concluye a las 20:00 horas.

EL APUNTE

Los panaderos elaboran el pan de yema, resobado, muerto y rosas de reyes de manera artesanal en hornos de leña.

nal en hornos de leña.

La directora de Cultura y Deportes subrayó que esta comunidad es tierra de artesanos, por lo que también se van a exponer muestras de la bebida étnica conocida como Catalán que tiene sabor dulce al paladar una bebida tradicional a base de añis que es muy representativa en las fiestas.

Aunado a esto se va a mostrar una gran variedad de gastronomía, como son los higaditos que se conocen a nivel del Estado de Oaxaca; sin embargo, en esta comunidad tiene un sabor diferente, es más caldoso, las empanadas de amarillo con carne de puerco, carne asa-

das, mole enchiladas, atole con espuma.

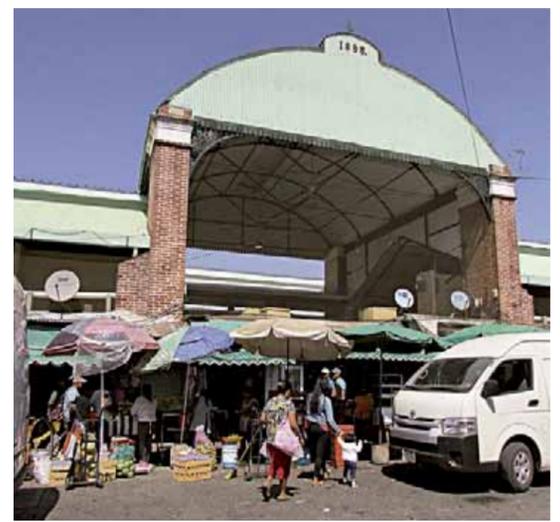
Resaltó que en esta comunidad existe la zona natural conocida como Eco parque en donde se han realizado carreras atléticas, además hay dos presas que son muy bonitas, se cuenta con una palapa en donde las familias puedan pasar a gusto un rato, además de conocer el tradicional cerro del caracol, entre otras cosas que admirar.

Cabe señalar que para llegar a esta comunidad cercana a la población de Santa María El Tule, se va a contar con un

transporte que se podrá tomar sobre el Periférico a la altura del puente peatonal con el fin de dirigirse a Santo Domingo Tomaltepec, en donde encontrará señalización y estacionamientos vehiculares.

La Expo Feria inicia a las 8:00 horas y concluye a las 20:00 horas, existe una serie de programa cultural, valores artísticos, la banda Dominguense, auténtica de la población, como invitados a la Casa de la Cultura Coros Hilos de Plata, la marimba del estado, a la hora que lleguen los visitantes son bienvenidos, concluyeron.

Los organizadores, al final, hicieron una atenta invitación a los talabarteros y panaderos de la zona con el fin de que participen en el evento, ya que representa una importante derrama económica; aparte de que se da a conocer los productos que elaboran cada uno de ellos.



Mercado Benito Juárez.

Cierran hoy por limpieza general el Mercado Benito Juárez

Debido a la próxima temporada vacacional, los recintos comerciales de la capital son limpiados

TEXTO Y FOTOS: JOSÉ LUIS ROSAS

EL MERCADO Benito Juárez cerrará sus puertas el día de hoy con el fin de que se lleven a cabo trabajos de limpieza general, previa a la temporada vacacional de Semana Santa, afirmó el administrador Melitón Lavariega Torres.

Se busca, subrayó, acentuar las zonas comerciales antes de que llegue el turismo que visita la capital para que pueda disfrutar de un espacio limpio y con una buena seguridad para locatarios y compradores.

El mercado —ubicado a escasos metros del Jardín de la Constitución— el día de hoy permanecerá cerrado desde muy temprano y hasta entra-

da la noche, con el fin de llevar a cabo la descacharrización, precisó.

Lavariega Torres subrayó que personal de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado de la Ciudad de Oaxaca (SAPAO), se van a encargar de limpiar las trampas de grasa, así como el desazolve de las alcantarillas.

El funcionario del gobierno municipal dijo a EL IMPARCIAL que “estamos preparados para atender a las personas que nos visiten, los mercados están de pie y preparados para recibirlos con los brazos abiertos,

En el Mercado 20 de Noviembre, puntualizó, se encuentran las mejores cocineras que ofrecen sus conocimientos en las artes culinarias de las 8 regiones para los gustos más exigentes.

Además, se pueden encontrar las tortillas, los chapulines, las nieves, las aguas frescas, y en el Mercado de Artesanías ropa típica de las diversas entidades del Estado, entre otros artículos de primera necesidad.



Participarán alrededor de 40 expositores.



Podrá encontrar gran variedad de productos.



Cerrarán por un día el mercado.

Fundación Aurobic's entrega recursos al Hospital Civil

REDACCIÓN/EL IMPARCIAL

OAXACA DE Juárez.- Hace algunos días, "De corazón a corazón: Fundación Aurobic's", se organizó para buscar apoyos y ayudas de la sociedad para brindarlos al Hospital Civil Aurelio Valdivieso, en esta ciudad de Oaxaca,

especialmente para proporcionar ayuda a los niños y niñas que padecen cáncer y sus familias.

Gracias a la sinergia y apoyo de la sociedad, la fundación hizo entrega de 150 mil pesos en medicamentos, solicitados especialmente por las autoridades del hospital, ya

que se requieren con urgencia para proporcionar ayuda a los recién nacidos prematuros de 32 semanas y que pesan mil 250 gramos, que además presentan insuficiencia respiratoria secundaria y déficit de surfactante pulmonar.

En un comunicado, la Fundación Aurobic's reiteró:

"Nuestra entidad está colapsada y llena de conflictos y problemas económicos, sociales y políticos; lo que necesitamos son causas comunes y apoyos solidarios, no corruptura y divisiones que solamente perjudican a los ciudadanos, por esa razón, nuestro esfuerzo está coordinado

con los médicos, enfermeras y personal administrativo que hacen enormes esfuerzos para brindar y apoyar en la salud de los oaxaqueños. No miran divisiones, colores, ni partidos o intereses bastardos; ellos ayudan y apoyan a los oaxaqueños que demandan salud y bienestar, y así

deberíamos actuar todos, por ello, siempre apoyamos sus causas y reconocemos sus esfuerzos. Mil gracias por su apoyo, y unidos, podremos realmente contribuir al bienestar de nuestro estado y nuestras familias", finalizaron.

MIÉRCOLES 21 de marzo de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

SÚPER Deportivo



FOTO: CORTESÍA.

Editor: Eduardo SALUDSALUD / Diseño: Igor MARTÍNEZ CUEVAS

imparcialoaxaca.mx

superdeportivo@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3175



FOTO: CORTESÍA.

XHUNASHI QUIERE CENTROAMERICANOS

La karateca oaxaqueña, Xhunashi Caballero Santiago, viajó a Barranquilla, Colombia, para competir en parte en los Juegos Centroamericanos de la especialidad a celebrarse del 21 al 25 del presente mes, con el objetivo de buscar su pase a los Juegos Centroamericanos y del Caribe en la misma sede, pero del 19 de julio al 3 de agosto del presente año (2C)

CHIRINO SE LLEVA OTRA VICTORIA



El pugilista oaxaqueño, Sergio Chirino, consiguió el fin de semana su octava victoria como profesional, al derrotar por decisión unánime al guanajuatense José Ramón Rodríguez. La pelea se llevó a cabo en la arena José Sulaimán de la ciudad de Monterrey, Nuevo León (2C)

BELLEZA Y ADRENALINA



La experiencia de varios años en la motocicleta hizo que Axel Orlando Blanco Morales aprovechara la localidad para conseguir el primer lugar de la tercera Fecha del Campeonato Platino, que se celebró en esta ciudad de Oaxaca (3C)

LOS CHAPUS SE DEJARON EMPATAR



EL TRI TIENE NUEVA PIEL

EDUARDO ISMAEL

LA MARCA alemana Adidas publicó en su cuenta de Twitter a los futbolistas mexicanos Carlos Vela y Javier Hernández con el anuncio de la nueva vestimenta de visitante del Tri

en Rusia 2018. El diseño de la playera de la Selección Mexicana en Rusia 2018 tiene dos rayas horizontales en el pecho, una verde y otra roja, y en los hombros las tres famosas franjas de la firma que corren del cuello al hombro.



FOTOS: REFORMA.

ARTE Y

Cultura

Editora: Blanca ROBLES GARCÍA / Diseño: Guillermo Antonio ATRISTAIN PORRA

Cocina de Oaxaca, con la sazón de Alejandro Ruiz

El origen, desarrollo y futuro de la gastronomía del estado se reúnen en el libro autoría del chef

LISBETH MEJÍA REYES

DE LA mano del chef Alejandro Ruiz Olmedo, la cocina oaxaqueña se convierte en un viaje por el cual se conocen sus orígenes, desarrollo y futuro. Este mes, el reconocido exponente de la gastronomía del estado lanza un libro a través del cual aproxima al público al "rico y variado universo gastronómico de Oaxaca".

Editado por Sicomoro Ediciones, el volumen *Alejandro Ruiz. Cocina de Oaxaca* se propone como un acercamiento multidisciplinario a ese universo que el reconocido chef conoció desde muy pequeño, al convertirse en el asistente de cocina de su madre, además porque en su natal Zimatlán de Álvarez supo del cultivo, cosecha y cacería de los ingredientes para cada receta.

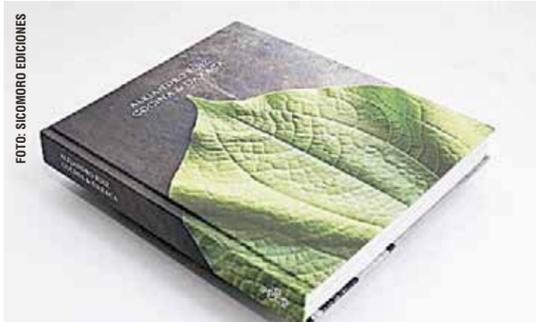
En el libro, que se presenta este mes en la ciudad de Oaxaca y en abril en la Ciudad de México, Ruiz Olmedo comparte también ese estilo culinario que ha denominado "cocina de inspiración", y que se caracteriza por fusionar la alta gastronomía contemporánea con ingredientes y técnicas de la cocina ancestral de la entidad.

"Desde el registro fotográfico a la edición culinaria, pasando por la compilación de recetas,

testimonios e historias asociadas a la comida oaxaqueña, este libro funciona como relato de la memoria cultural de un pueblo y registro de las infinitas posibilidades de reinterpretación de un patrimonio gastronómico mexicano y universal", señala la editorial fundada en 2013 y que hasta ahora ha incursionado en el terreno del arte con títulos como *Die Kurt F. Gödel Bibliothek*, *Nuestros territorios quemados*, *pintura de Rafael Rodríguez*, *Anamnesis* y *Pintura México*.

A través de *Alejandro Ruiz. Cocina de Oaxaca*, su primer libro sobre gastronomía, Sicomoro reúne 50 recetas emblemáticas del restaurante Casa Oaxaca, del cual Alejandro Ruiz es chef ejecutivo. Y con ello ofrece una "ventana a la abundancia y la belleza del estado más biodiverso y rico en cultura y tradición de nuestro país, con fotografía de platillo, ingredientes, procesos, paisaje, fiestas tradicionales, mercados y regiones".

La propuesta editorial se enriquece con fotografías de Nuria Lagarde, textos de Carlos Puig, María Álvarez, Luisa Reyes Retana y Carmen Castillo, además de la edición culinaria de Carla Altosor.



► La propuesta editorial se enriquece con fotografías de Nuria Lagarde.

Unen sus voces "Poetas en Oaxaca"

Una selección de autores que radican en el estado, así como la lectura de textos del chileno Nicanor Parra, en el festejo del Día Mundial de la Poesía

LISBETH MEJÍA REYES

"NO SON todos, no son los únicos", pero cerca de 70 autores nacidos o radicados en Oaxaca se reúnen esta tarde en la Biblioteca Andrés Henestrosa (Porfirio Díaz 115, Centro) para celebrar el Día Mundial de la Poesía. "Poetas en Oaxaca" es la actividad del recinto cuyo nombre lleva también a revisar la producción del autor de "Ven a mí" y "El retrato de mi madre".

La muestra de los textos se convierte en una ofrenda al público y un recordatorio de que la poesía es también parte de la identidad de cada pueblo, ya sea porque sus temas aluden a ella o porque se expresan en las lenguas originarias de tales comunidades.

Proclamada en 1999, esta fecha reúne a autores varios, entre ellos: Alan Vargas, Araceli Mancilla Zayas, César Rito Salinas, Claudia Guerra, Cloy Mendoza, Elvis Guerra, Enna Osorio, Guadalupe Ángela, Haydee

Ramos Cadena, Irma Pineda, Israel Reyes y Jesús Rito.

A partir de las 18:00 horas y como actividad libre y gratuita, "Poetas en Oaxaca" se convierte en la oportunidad para conocer las creaciones de Jorge Magariño, Jorge Pech Casanova, José Molina, Juan Gregorio Regino, Julio Ramírez, Ludwig Zeller, Manuel Matus Manzo, Marianna Stephania, Nadia López García, Natalia Toledo y Nidia Rosales, entre otras decenas de autores.

Posterior a esta actividad que congrega también a Selene de Cristal, Susana Wald y Víctor Armando Cruz Chávez, la biblioteca desarrollará el "Maratón Nicanor Parra: 103 años de poesía", en el que se recuerda al poeta chileno fallecido en enero pasado.

Con la lectura del manifiesto *Mai mai peñi*, a cargo de autores y público, el llamado "antipoeta" y Premio Cervantes 2011 se hace presente en la celebración.



► Funcionarios de Seculta y Vittorio D'Onofri, organizador de la bienal, durante el anuncio de la convocatoria.

EN OAXACA

Va Bienal de Fotografía por su tercera edición

Un premio de 70 mil pesos y la oportunidad de ser parte de la exposición, los estímulos del certamen nacional

LISBETH MEJÍA REYES

Realizada por primera vez en 2014, la Bienal de Fotografía Oaxaca llega en este año a su tercera edición. Con una convocatoria abierta hasta el 11 de junio (para inscripción de trabajos), el certamen espera superar las 358 postulaciones de 2016 (que a su vez rebasaron las 108 del primer año), además de consolidarse como plataforma para conocer el panorama de la producción fotográfica de autores mexicanos o radicados en el país.

La bienal convocada por el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo (CFMAB) y la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca (Seculta). A cuatro años de su creación, el organizador de la misma, Vittorio D'Onofri, considera que hay una alta calidad en esta expresión.

El nivel, explica, se ha elevado mucho en el estado, pues "las competencias sanas sirven también para estimular a hacer algo mejor" y con ello hacer que más profesionales sigan su formación y experi-



► El certamen espera superar las 358 postulaciones de 2016

mentación en el área. Si bien no atribuye este desarrollo directamente a la bienal, D'Onofri percibe también el auge de fotógrafos oaxaqueños que han logrado abrirse espacio en distintos recintos del estado y con ello mostrar la calidad de sus propuestas.

En su segunda edición, la bienal seleccionó a 17 autores, cuyos trabajos conformaron la exposición inaugurada en agosto de 2016 en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, en la ciudad de Oaxaca. En ese año, se observó una amplia gama de temas y propuestas, por ser la convocatoria de tipo libre en cuanto a tema y técnica.

Para este año, la exposición de las obras elegidas será inaugurada el 7 de septiembre, a las 19:30 horas, en el CFMAB. Asimismo, se premiará con 70 mil pesos a la persona ganadora de la bienal y con menciones honoríficas.

Detalles de la convocatoria de la tercera Bienal de Fotogra-

fía Oaxaca pueden consultarse en las páginas <http://www.culturasyartes.oaxaca.gob.mx/> y www.fotoax.org.

En 2016, la Bienal de Fotografía Oaxaca se realizó a la par que el primer Encuentro Internacional de Fotografía Oaxaca FotOax. Tanto la bienal como esa actividad tienen sus antecedentes en la creación del Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo (CFMAB) por parte del maestro Francisco Toledo, en septiembre de 1996.

En esa década, un grupo de fotógrafos reunidos en el grupo "Luz '96" auxilió las actividades del CFMAB desde su fundación hasta el 2003, cuando era directora la fotógrafa Cecilia Salcedo Méndez.

EL DATO

La exposición de las obras elegidas será inaugurada el 7 de septiembre, a las 19:30 horas, en el CFMAB. Asimismo, se premiará con 70 mil pesos a la persona ganadora de la bienal y con menciones honoríficas.

Más tarde, el grupo se propuso realizar un festival de fotografía para difundir esta expresión en el estado y aportar algo al que hacer fotográfico de México.

Sin embargo, no fue sino hasta 2014 cuando se retomó. Para ello, se creó la primera Bienal de Fotografía Oaxaca. En 2016, junto a la bienal, fue realizado el primer encuentro FotOax, teniendo un amplio programa de actividades en espacios varios de la ciudad y contando con el apoyo de la iniciativa privada, sociedad civil, espacios independientes y la Seculta.

Sigue la "dictadura" de otras artes

Aunque en la actualidad es fácil tomar fotografías, eso no implica que se generen propuestas de calidad, considera Vittorio D'Onofri

LISBETH MEJÍA REYES

COMO ORGANIZADOR de la Bienal de Fotografía Oaxaca y del Encuentro Internacional de Fotografía Oaxaca FotOax, Vittorio D'Onofri percibe la falta de condiciones para que este arte tenga un mercado en el estado y el país.

Radicado desde 1995 en Oaxaca, el socio fundador del

grupo de fotógrafos Luz 96 considera que "todavía hay una dictadura de otras artes", como la pintura. A su parecer, la gente está acostumbrada a comprar obras de esta u otras artes por pensar que se trata de algo que no todos pueden hacer.

"Hoy, con el celular y la cámara digital, todos pueden hacer un clic, pero esto no quiere decir que haces buenas fotos, por esta razón creo que en México todavía no hay un gran mercado de fotografía", señala el autor del libro *Esquela* (Seculta, 2016) sobre la aparente facilidad y accesibilidad a la fotografía.

Para quien fuera el impresor en los talleres de la fotógrafa estadounidense Mary Ellen Mark en Oaxaca, falta una cultura en tor-

no a la colección de fotografías. "Hay un poco en México, pero no suficiente para que los fotógrafos puedan producir y vender".

Por ello reconoce el esfuerzo de galerías como Resplandor y Tíngladography, que desde la ciudad de Oaxaca fungen como pioneros en un mercado que se comienza a abrir en la entidad. Además porque hacen un esfuerzo para hacer entender que "también es bonito tener una foto en casa, y no sólo una pintura", pero una fotografía bien hecha y que puede comunicar algo.

En este contexto, Vittorio cree que las bienales, concursos y exposiciones de fotografías sirven para crear públicos y despertar interés en la sociedad, a fin de que se considere a la fotografía en

una inversión, tanto como ocurre con la pintura.

NOSTALGIA Y EXPERIMENTACIÓN

En la actualidad, señala el fotógrafo, la sociedad está inmersa en la fotografía, al grado de una "contaminación audiovisual". Frente a ello, resalta la labor de quienes experimentan con varios procesos y técnicas.

"Yo creo que cualquier nueva tecnología que llega hace que volvamos a pensar en lo que estamos dejando", explica sobre la inclinación de varios hacia procesos artesanales o antiguos que, en el caso de Oaxaca, se han preocupado por mantener diversos profesionales a través del Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo.

Reconocen a Ringo Starr como caballero británico

Ringo Starr fue nombrado por el Duque de Cambridge, caballero del Imperio Británico, en una ceremonia que tuvo lugar en el Palacio de Buckingham. El que fuera miembro del mítico cuarteto de Liverpool, The Beatles, aseguró que es "un honor y un placer" ser "considerado y reconocido" por su música y por su trabajo benéfico, ya que ama ambas cosas.

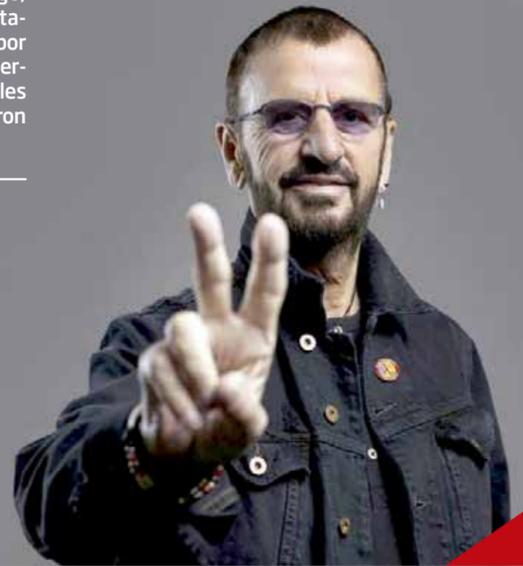
Starr, de 77 años y cuyo verdadero nombre es Richard Starkey, acudió a la ceremonia acompañado de su mujer, Barbara Bach, con quien contrajo matrimonio en 1981. La distinción llega 21 años después de la del beatle Paul McCartney, quien la recibió en 1997, y 53 años después de que los cuatro miembros de la banda -que completan John

Lennon y George Harrison- fueran nombrados Miembros del Imperio Británico (MBE). En 1969 Lennon devolvía su condecoración a la monarquía británica como protesta por el apoyo del Gobierno británico a la invasión estadounidense de Vietnam. Además, recibieron la condecoración real el músico Barry Gibb, único superviviente del

grupo BeeGees, y el actor Hugh Laurie, conocido por su papel en la serie "House". El exlíder del Partido Liberal Demócrata Nick Clegg; el escritor Michael Morpurgo, autor de "Caballo de batalla" -obra llevada al cine por Steven Spielberg-, y el experto en encuestas electorales John Curtice, también fueron nombrados 'caballeros'.

EL DATO

Además, recibieron la condecoración real el músico Barry Gibb, único superviviente del grupo BeeGees, y el actor Hugh Laurie, conocido por su papel en la serie "House".



E

MIÉRCOLES 21 de marzo de 2018, Oaxaca de Juárez, Oax.

EL IMPARCIAL

EN

Escena

Editora: Diego MEJÍA ORTEGA / Diseño: Luis Fernando RODRÍGUEZ MARTÍNEZ

imparcialoaxaca.mx

enescena@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3172



▶ Joan Manuel Serrat también fue nominado.

▶ Marco Antonio Solís, otro mexicano en la lista.

▶ Willie Colón, más inmortal, imposible.

SALÓN DE LA FAMA DE LOS COMPOSITORES LATINOS

Gloria Trevi, al LSHOF

AGENCIAS

La cantautora mexicana Gloria Trevi es la única mujer que aspira a entrar este año en el Salón de la Fama de los Compositores Latinos (LSHOF, por sus siglas en inglés), según una lista de 24 artistas anunciada por esta institución.

En lista de nominados, que destaca a los mejores creadores latinos en diferentes géneros musicales, aparecen el español Joan Manuel Serrat, el argentino Charly García, el brasileño Joao Gilberto, el puertorriqueño Willy Colón, el venezolano Oscar D'León y el mexicano Marco Antonio Solís, entre otros.

De esos 24 serán escogidos seis ganadores, que entrarán al Salón de la Fama, en una ceremonia que tendrá lugar en el James L. Knight Center de la ciudad de Miami (Estados Unidos), el próximo 18 de octubre.

La votación es abierta al público a través del sitio web del LSHOF a partir del 15 de abril y los ganadores serán anunciados el 1 de mayo.

En la edición pasada de los premios, entraron en el Salón de la Fama de los Compositores Latinos la panameña Erika Ender, el español Camilo Sesto, el mexicano Martín Urieta, el argentino Roberto Livi, la mexicana Ana Gabriel y el colombiano Carlos Vives, quien también recibió el premio Ícono.

Los premios fueron entregados por primera vez en 2013, año en el que entró al salón de la fama la cantautora cubana de boleros Con-

cha Valdés Miranda.

En 2014, fueron incorporadas la compositora mexicana Lupita de la Colina y la cantautora cubana radicada en Miami Gloria Estefan. El año siguiente la única mujer fue la chilena Miriam Hernández, mientras que en 2016 fue la argentina Claudia Brant.

En total, en el LSHOF hay hasta el momento siete artistas femeninas, para un total de 30 músicos y compositores que forman parte de este

selecto grupo.

A estos nombres hay que sumar los que entraron a título póstumo: la chilena Violeta Parra, la peruana María Isabel 'Chabuca' Granda, la mexicana María Grever y la puertorriqueña Myrta Silva.

En esta sexta edición de los premios La Musa, la lista de aspirantes anunciada por la junta directiva de LSHOF incluye al chileno Horacio Salinas, los colombianos Juanes y Kike Santander, los cuba-

nos Chucho Valdés y Armando Larrinaga, los puertorriqueños Vico C y Roberto Angleró, el uruguayo Rubén Rada y el brasileño Erasmo Carlos.

Asimismo, están en la lista el argentino Chicho Navarro, el ecuatoriano Carlos Rubira Infante, el guatemalteco Guillermo de León Ruíz, el mexicano Armando Ávila, el dominicano Rafael Solano, el español Luis Gómez Escolar, el estadounidense KC Porter y el venezolano Fernando Osorio.

LOS NOMINADOS

CANTAUTORES NOMINADOS

Charly García (Argentina)
João Gilberto (Brasil)
Horacio Salinas (Chile)
Juanes (Colombia)
Chucho Valdés (Cuba)
Marco Antonio Solís (México)
Gloria Trevi (México)
Vico C (Puerto Rico)
Willie Colón (Puerto Rico)
Joan Manuel Serrat (España)
Rubén Rada (Uruguay)
Oscar D' León (Venezuela)

COMPOSITORES NOMINADOS

Chico Navarro (Argentina)
Erasmo Carlos (Brasil)
Armando Larrinaga (Cuba)
Kike Santander (Colombia)
Carlos Rubira Infante (Ecuador)
Guillermo de León Ruíz (Guatemala)
Armando Ávila (México)
Roberto Angleró (Puerto Rico)
Rafael Solano (Rep. Dominicana)
Luis Gomez Escolar (España)
KC Porter (USA)
Fernando Osorio (Venezuela)

En la lista de nominados destacan Joan Manuel Serrat, Charly García, Joao Gilberto, Willy Colón, Oscar D'León y Marco Antonio Solís



POLICIACA



6G

Editor: Erick RÍOS LUNA

imparcialoaxaca.mx

policiaa@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► Presuntamente, dos hombres rociaron con gasolina a la unidad y le lanzaron una bomba molotov.



► El fuego consumió gran parte de la cabina del vehículo de transporte pesado.

POLICIACA



1G

Editor: Erick RÍOS LUNA

imparcialoaxaca.mx

policiaa@imparcialenlinea.com / Teléfono 501 83 00 Ext. 3176



► A causa de las quemaduras, el hombre fue trasladado a un hospital.



► Los hechos ocurrieron en San Juan Chapultepec.

TARDE DE FUEGO

EN HECHOS CASI PARALELOS, TRES VEHÍCULOS SE VIERON ENVUELTOS EN LLAMAS; UN CAMIÓN EN SAN JUAN CHAPULTEPEC, UNA CAMIONETA EN XOJO Y OTRA EN LA COSTA, FUERON CONSUMIDAS POR EL FUEGO SIN QUE RESULTARAN VÍCTIMAS MORTALES

LA UNIDAD DE VOLTEO, PRESUNTAMENTE, FUE ATACADA CON UNA BOMBA MOLOTOV Y ROCIADA CON GASOLINA POR DOS SUJETOS QUE VIAJABAN EN MOTO; LOS OTROS DOS VEHÍCULOS, AL PARECER, SUFRIERON SINIESTROS POR CORTO CIRCUITO Y POR ALCANCE



► El incendio de La Costa fue a causa de una quemadura de pastizales; una camioneta fue consumida.



► Bomberos y socorristas atendieron el llamado de auxilio en la zona del percance.



► El operador del camión quedó con quemaduras de tercer grado en todo el cuerpo.

ÁLVARO LÓPEZ, LUIS FERNANDO PAGHECO Y TAURINO LÓPEZ

A rededor de las tres de la tarde, elementos de seguridad y rescate recibieron un reporte sobre un camión tipo volteo que se incendiaba sobre avenida La Paz, a la altura del Puente Bicentenario. El conductor de la unidad con placas de circulación KY-88-637 del Estado de México, de nombre Manuel, conducía sobre avenida La Paz, en donde comenzó el incendio que calcinó su unidad. El operador del pesado vehículo logró escapar de la cabina del camión en medio de las llamas. El automóvil siguió su marcha y, más adelante, un tope lo detuvo. Vecinos del lugar que observaron lo ocurrido, lograron auxiliar al conductor que presentaba serias quemaduras en el cuerpo, principalmente en brazos y piernas. Algunos otros comenzaron a sofocar el incendio con cubetas de agua hasta que arribaron al lugar elementos de Bomberos, Grupo de Rescate Halcones, Cruz Roja y Policía Vial. A consecuencia de las graves quemaduras con las que resultó el chofer del camión, fue trasladado al Hospital Civil por socorristas del grupo Halcones para recibir atención médica. Curiosos que estaban en el lugar dieron versiones acerca de lo sucedido y, al parecer, el incendio fue provocado por sujetos a bordo de una motocicleta, quienes se acercaron al conductor y le aventaron un artefacto con gasolina, el cual provocó al instante que la cabina se incendiara. Los responsables, a bordo de la moto, tras lograr su cometido, se dieron a la fuga. Dos hombres desconocidos a bordo de una motocicleta le prendieron fuego a un camión tipo volteo, en inmediaciones de San Juan Chapultepec, la tarde de ayer, cuando la pesada unidad se encontraba en marcha con el conductor a bordo. El chofer resultó con quemaduras de segundo grado



► La cabina del camión de volteo quedó consumida en su totalidad a causa de las llamas.

en el cuerpo, mientras vecinos del lugar apagaron el fuego con mangueras y cubetas llenas de agua. Manuel N., de 54 años de edad, con domicilio en la calle Guerrero número 6 de San Antonio de la Cal, conducía su camión tipo volteo, con la cabina color blanco y batea color negra; se dirigía a dejar un camión de escombros. Serían las 15:20 horas cuando al lado del camión dos hombres desconocidos, quienes presuntamente viajaban en una motocicleta Honda tipo cargo sin placas de circulación, le cerraron el paso; uno de ellos se bajó con un garrafón de gasolina y roció la pesada unidad. De inmediato, arrojó lo que sería una bomba molotov o artefacto de fabricación casera; al instante, la cabina del camión se empezó a incendiar, por lo que el fuego alcanzó al chofer, quien detuvo la marcha y en seguida se lanzó del vehículo para salvar su vida. El fuego llegó a su ropa,

SEÑALABAN COORDINACIÓN

En redes sociales, principalmente en Facebook, se emitieron diversos mensajes que alertaban de hechos simultáneos en los que se veían involucradas unidades de motor siniestradas. Sin embargo, cuando se supo la ubicación de los tres hechos y las probables causas que los originaron, se descartó totalmente cualquier relación entre los percances. La unidad de volteo, presuntamente, fue atacada de forma directa, mientras que la camioneta de Santa Cruz Xoxocotlán habría sufrido una falla eléctrica que derivó en corto circuito e incendio; finalmente, la pick up de La Costa fue alcanzada por las llamas de un incendio de pastizales, lo que rompió totalmente con la versión que señalaba actos vandálicos simultáneos. Afortunadamente, en ninguno de los tres hechos se registraron víctimas mortales. Elementos policiacos llegaron al lugar y ayudaron a sofocar el fuego, así como integrantes de los bomberos, quienes controlaron el incendio, dejando todo bajo control. Paramédicos voluntarios del grupo Halcones llegaron al lugar y brindaron los primeros auxilios. Al ver que sus quemaduras eran de consideración, fue trasladado al hospital civil, donde se encuentra internado. Elementos de la Policía Vial quemándolo, por lo que bajó y empezó a correr desesperadamente mientras pedía ayuda; personas que lo vieron le aventaron cubetas de agua para poder apagarle el fuego y que no se quemara por completo. Al quedar con quemaduras en el cuerpo y la tela adherida a la piel, comerciantes salieron con su manguera y empezaron a tratar de apagar el fuego, que ya consumía por completo la cabina y el motor.



► La camioneta de Xoxo, presuntamente sufrió un corto circuito.



► El conductor del camión dijo ser vecino de San Antonio de la Cal.



► El lugar quedó llenó de agua tras apagar las llamas.

tomaron conocimiento del percance y aseguraron el camión, llevándolo al encierro. A punto de morir calcinado estuvo el conductor de un camión de volteo adherido a la CTM a quien, presuntamente, motociclistas rociaron de gasolina y le prendieron fuego mientras conducía en inmediaciones de la agencia San Juan Chapultepec, centro Oaxaca, es por ello que elementos de la AEI indagan el caso.

Según informes policiacos, minutos antes de las 15:00 horas, Manuel N. supuestamente después de salir con tierra del lugar donde se construye el fraccionamiento Guelaguetza, en límites de San Juan Chapultepec y San Martín Mexicápam, condujo con dirección al cruce del Parque del Amor. Tres cuadradas aproximadamente adelante de la obra, supuestamente el conductor del camión le cerró la circulación

una motocicleta color oscuro. Enseguida, un motociclista y su acompañante se le emparejaron a la altura de la cabina. Acto seguido, le aventaron un artefacto casero con gasolina, el cual estaba encendido con lo que sería una estopa. El fuego comenzó a quemar la ropa del transportista quien, por salvar su vida, tuvo que brincar de la cabina, con el vehículo en movimiento. Tras caer al asfalto, el camión siguió a la deriva entre 15 y 20 metros. Por fortuna en ese momento ninguna persona o vehículo estaban adelante. El camión, al pasar sobre un tope, paró la marcha, debido al fallido cambio de velocidad. No obstante, comenzó a arder aún más por el fuego que habían provocado el motociclista y su acompañante. Al lugar del percance llegó el grupo Halcones, el cual brindó atención prehospitalaria al transportista adherido a la Confederación de Trabajadores de México (CTM), quien

fue llevado a la sala de urgencias del Hospital General Doctor Aurelio Valdivieso, debido a que presentó heridas por quemadura de tercer grado en un 90 por ciento del cuerpo. Fuego paralelo El incendio de otros dos vehículos en Santa Cruz Xoxocotlán, como en la Carretera Federal número 200, en la región de la Costa, causaron la movilización de cuerpos de socorro, pero por fortuna no hubo personas lesionadas. El primero de los casos ocurrió alrededor de las 15:00 horas, sobre la carretera a Cuilápam de Guerrero, frente al colegio Teizcali, cuando una camioneta marca Chevrolet, pick up, color oscuro, al parecer por fallas eléctricas, comenzó a incendiarse. De inmediato, personal de Protección Civil Municipal de Santa Cruz Xoxocotlán se movilizó para sofocar el siniestro. Más tarde, el incendio fue controlado, además, por fortuna no hubo personas lesionadas. Por otra parte, sobre Carretera Federal 200, en la región de la Costa, se incendió una camioneta particular, al parecer porque fue alcanzada por un siniestro de pastizales. Según informes policiacos, a la altura de la desviación a El Tamal, agencia de Pinotepa Nacional, fue hallada una camioneta calcinada, al parecer marca Mazda. Cuerpos policiacos presumen que el vehículo fue alcanzado por un incendio de pastizales situado a orilla de la Carretera Federal 200. Debido al viento, el siniestro se propagó, por lo que se presume que el conductor descendió de su unidad y se retiró del sitio para salvaguardar su integridad física. Más tarde, elementos de la Policía Regional, división Seguridad Regional, tomaron conocimiento del caso y ordenaron que el vehículo siniestrado fuera remolcado al encierro de su corporación. Es de señalar que, al cierre de la edición, se desconoce la identidad del propietario del vehículo calcinado.



► Los bomberos lograron sofocar el fuego.



► Las llamas podían verse desde lejos.



► El conductor fue atendido en el lugar.



► El incendio parecía salirse de control en un principio.



► El camión quedó estacionado a media calle, ardiendo en llamas.